

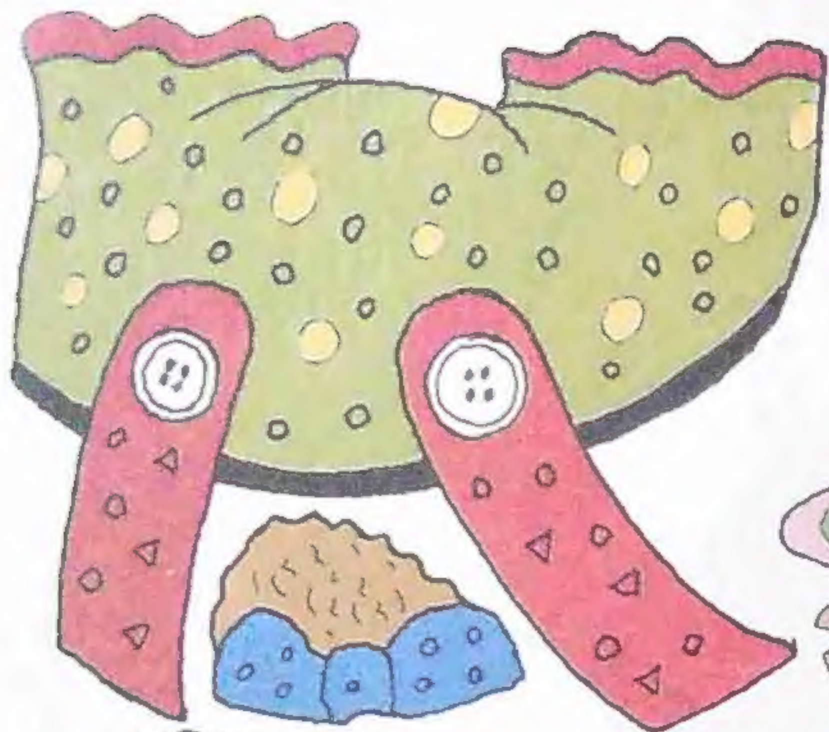


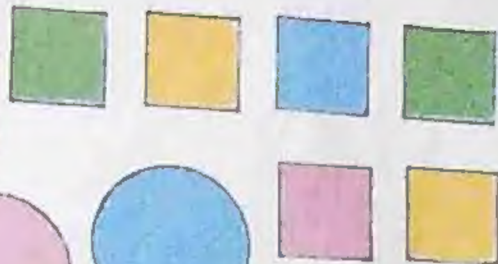
АППЛИКАЦИЯ ДЛЯ ДЕТЕЙ





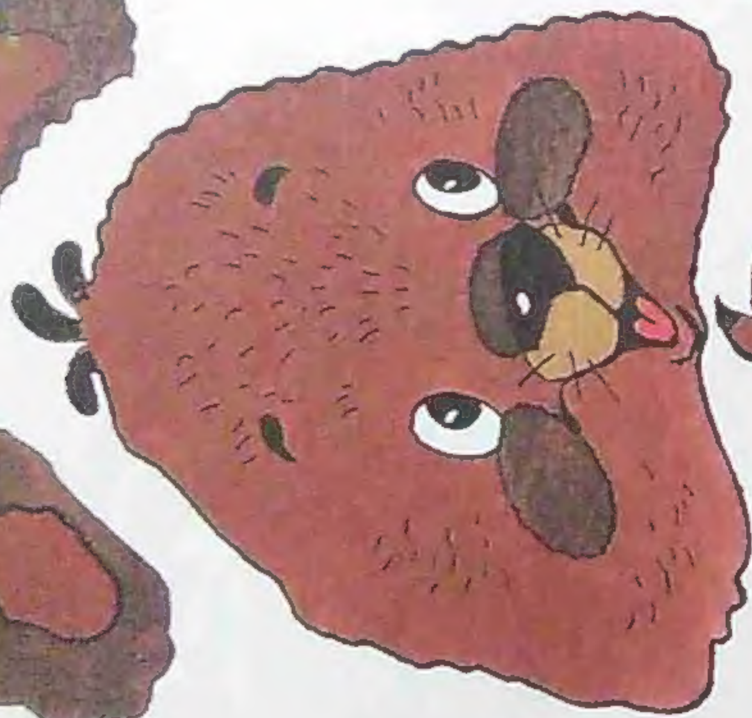


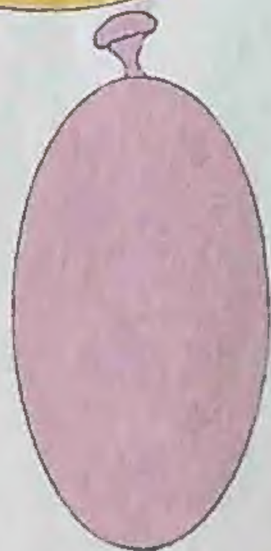




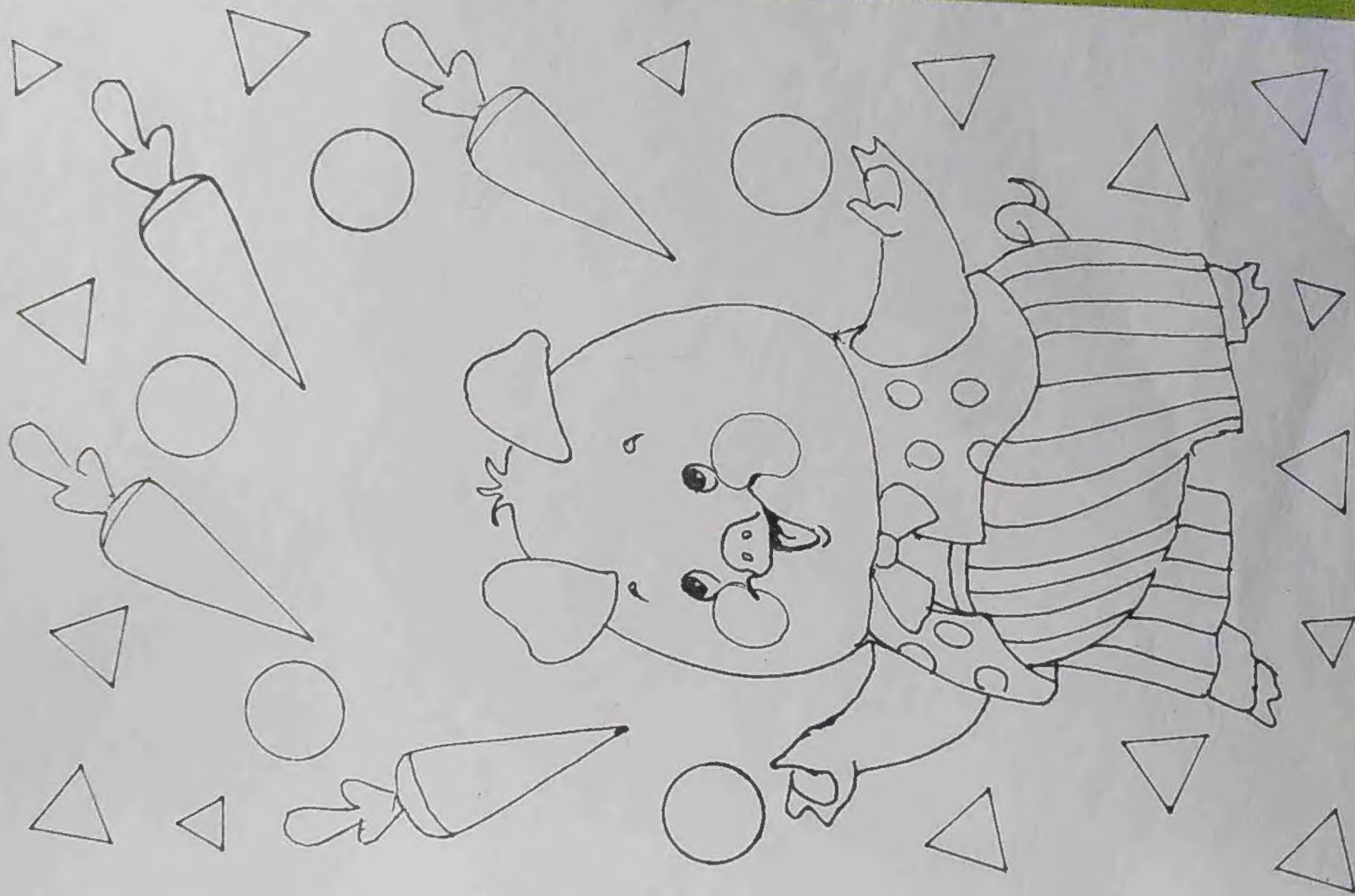




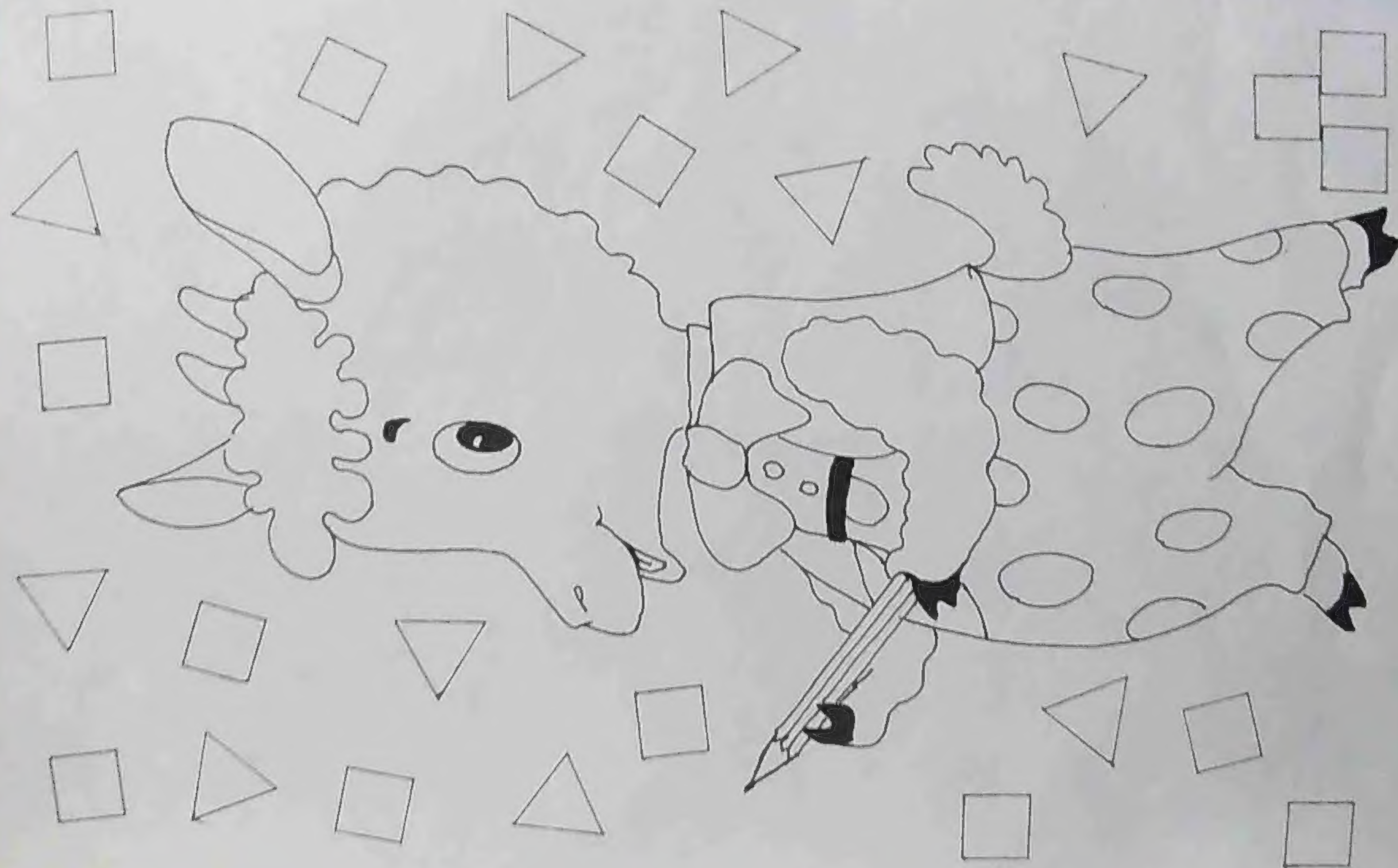



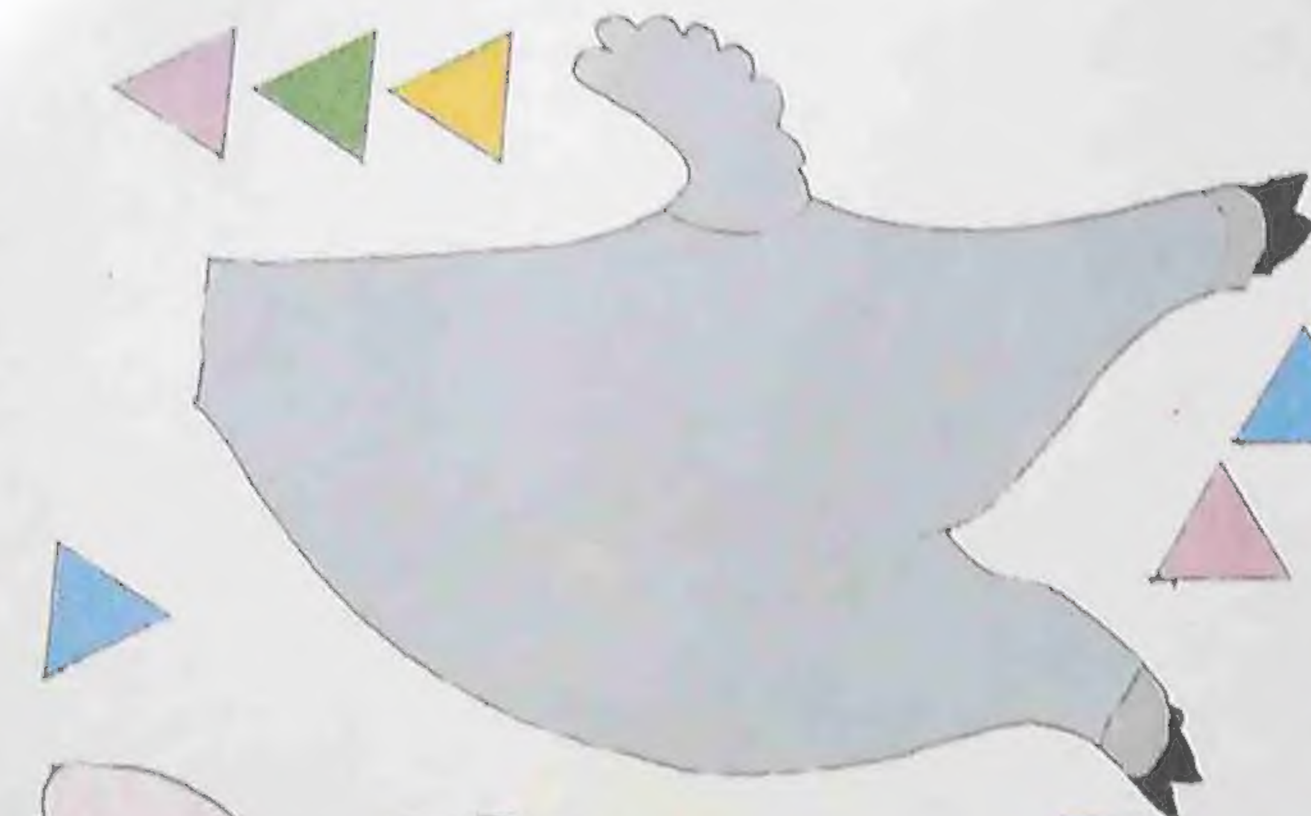
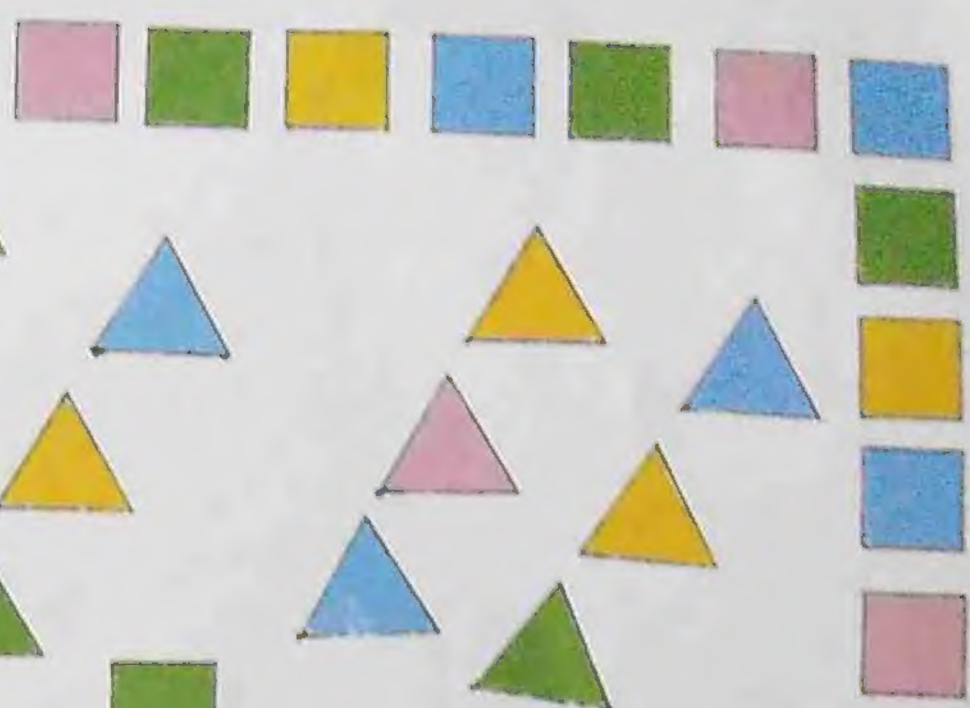














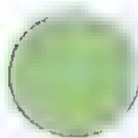
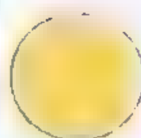
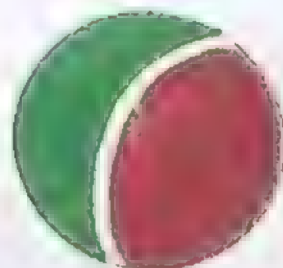




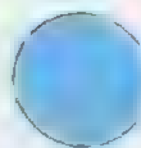












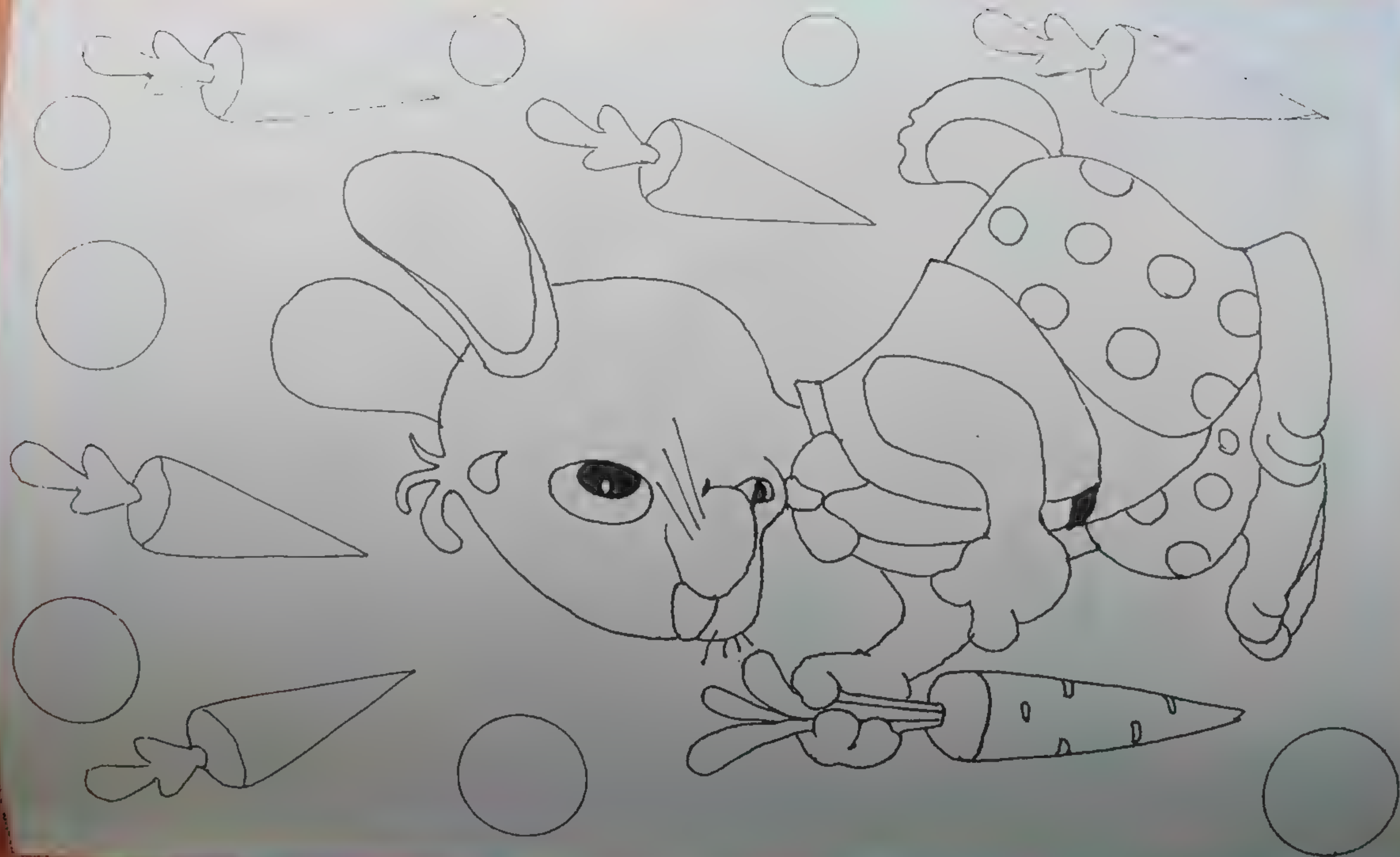




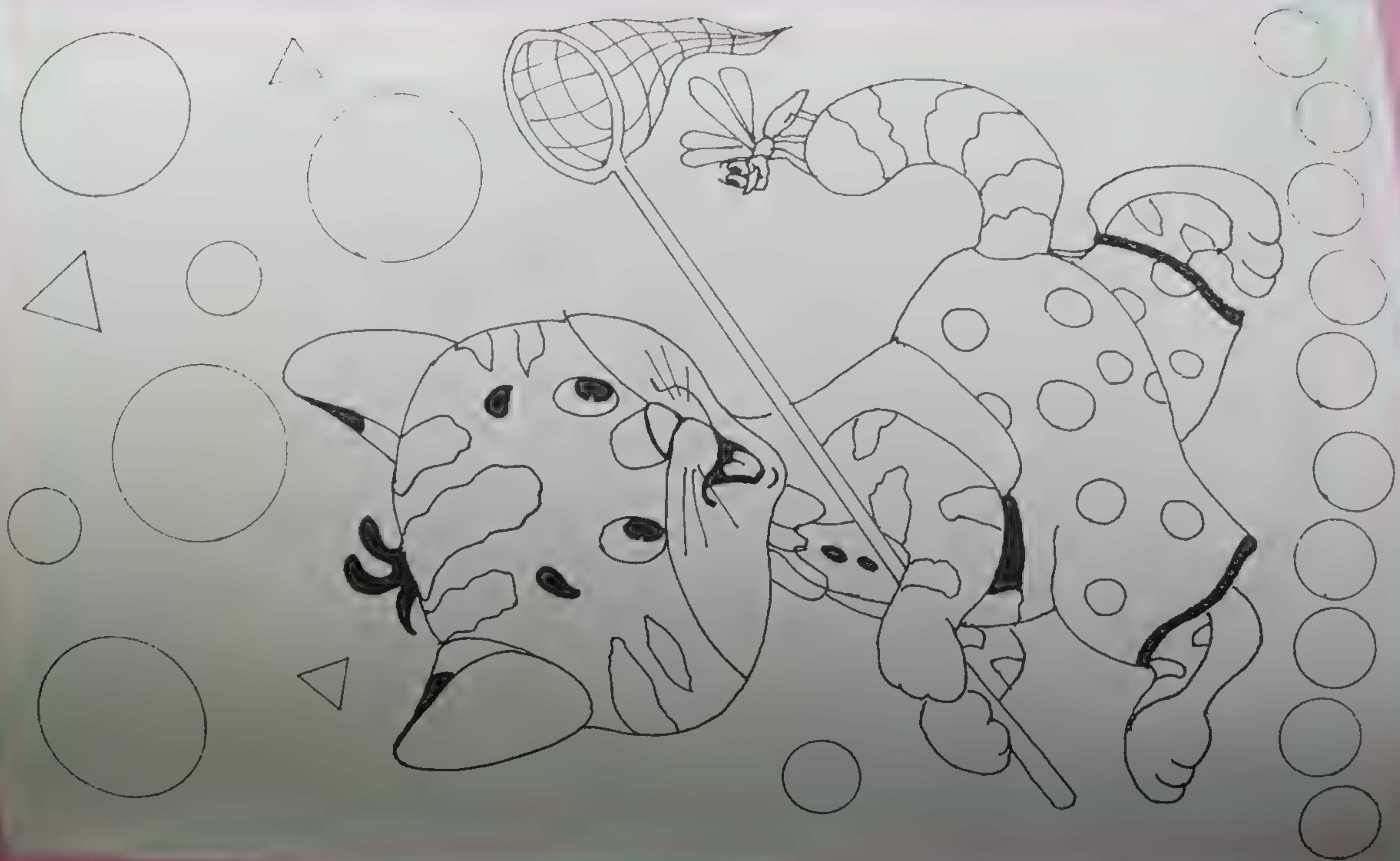






















Для детей дошкольного и младшего школьного возраста

АППЛИКАЦИИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Редактор Л. Г. Неменов
Художники Б. В. Тржемецкий, М. П. Тржемецкая

ISBN 5-85684-023-2

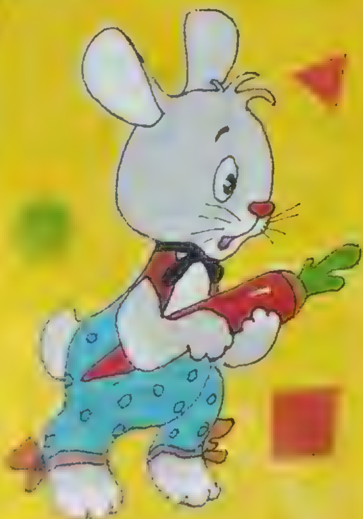
Подписано в печать с готовых диапозитивов. Формат 60 x 84/16. Бумага офсетная «Гознак». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 3,64. Тираж 30 000 экз. Заказ 4994.

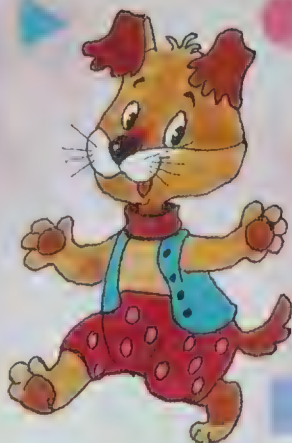
Издательство «Аквариум»
Москва, 121095, пл. Победы, д. 1-б, тел. 148-27-16

По вопросам реализации обращаться по тел. 281-70-87

Отпечатано с готовых диапозитивов в полиграфической фирме «КРАСНЫЙ ПРОЛЕТАРИЙ»
103473, Москва, Краснопролетарская, 16.

АКВАРИУМ








РАСКРАСЬ






1

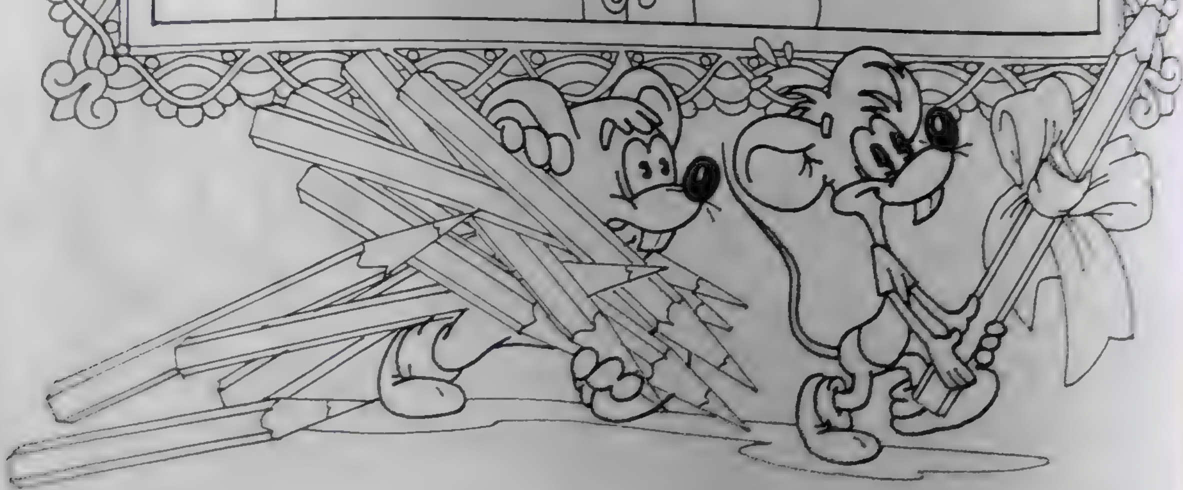



КРАСКИ









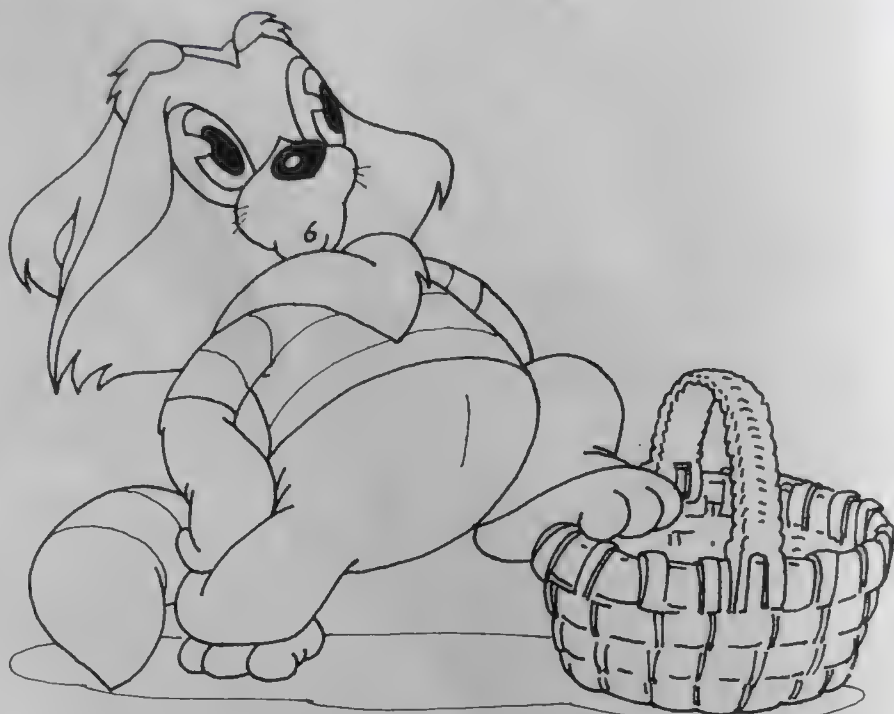

РАСКРАСЬ

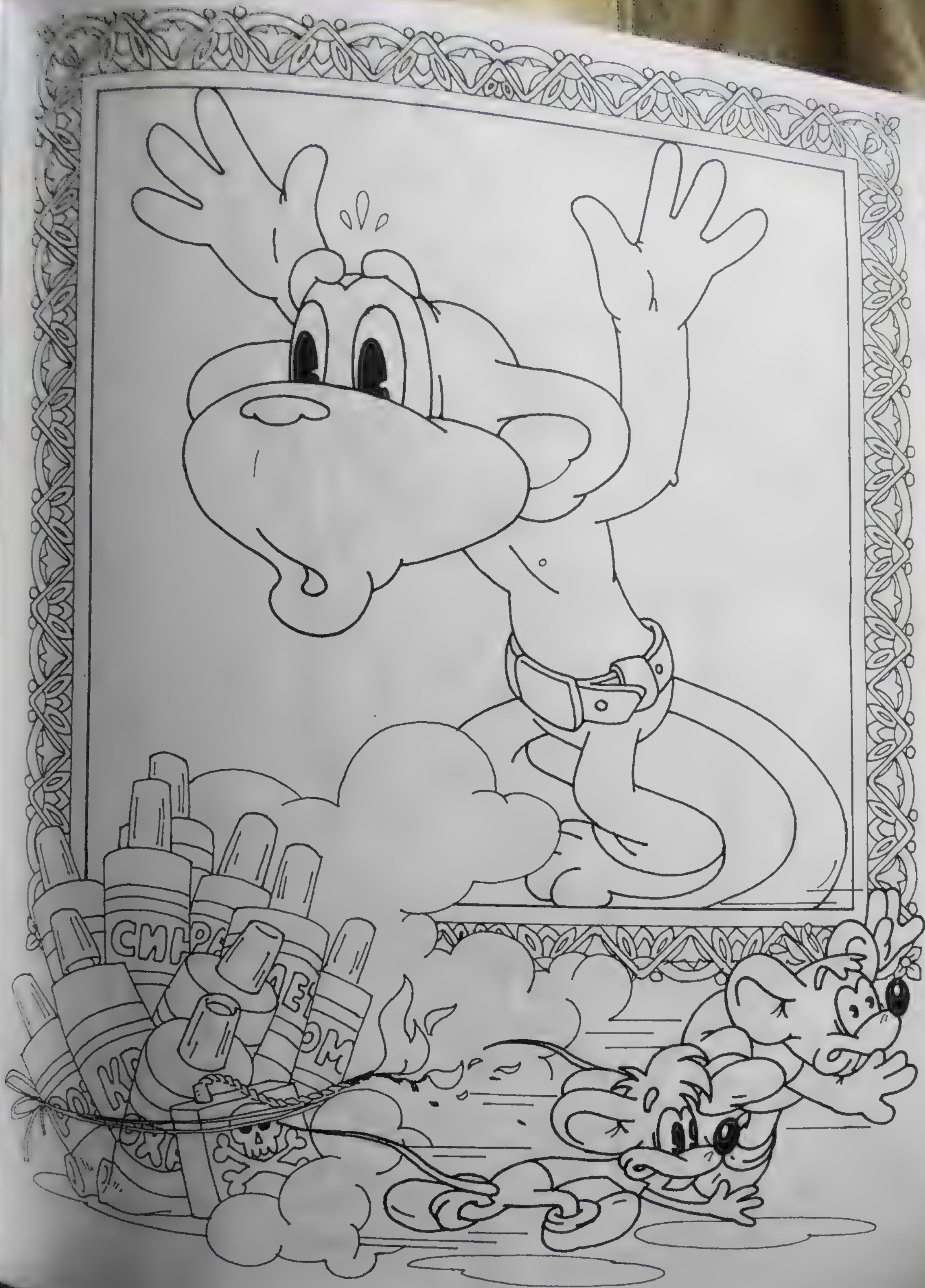


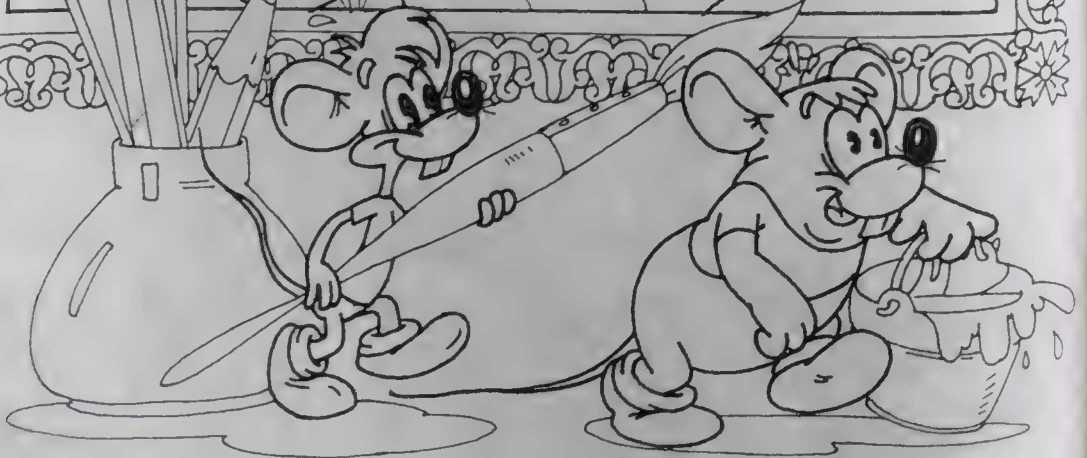


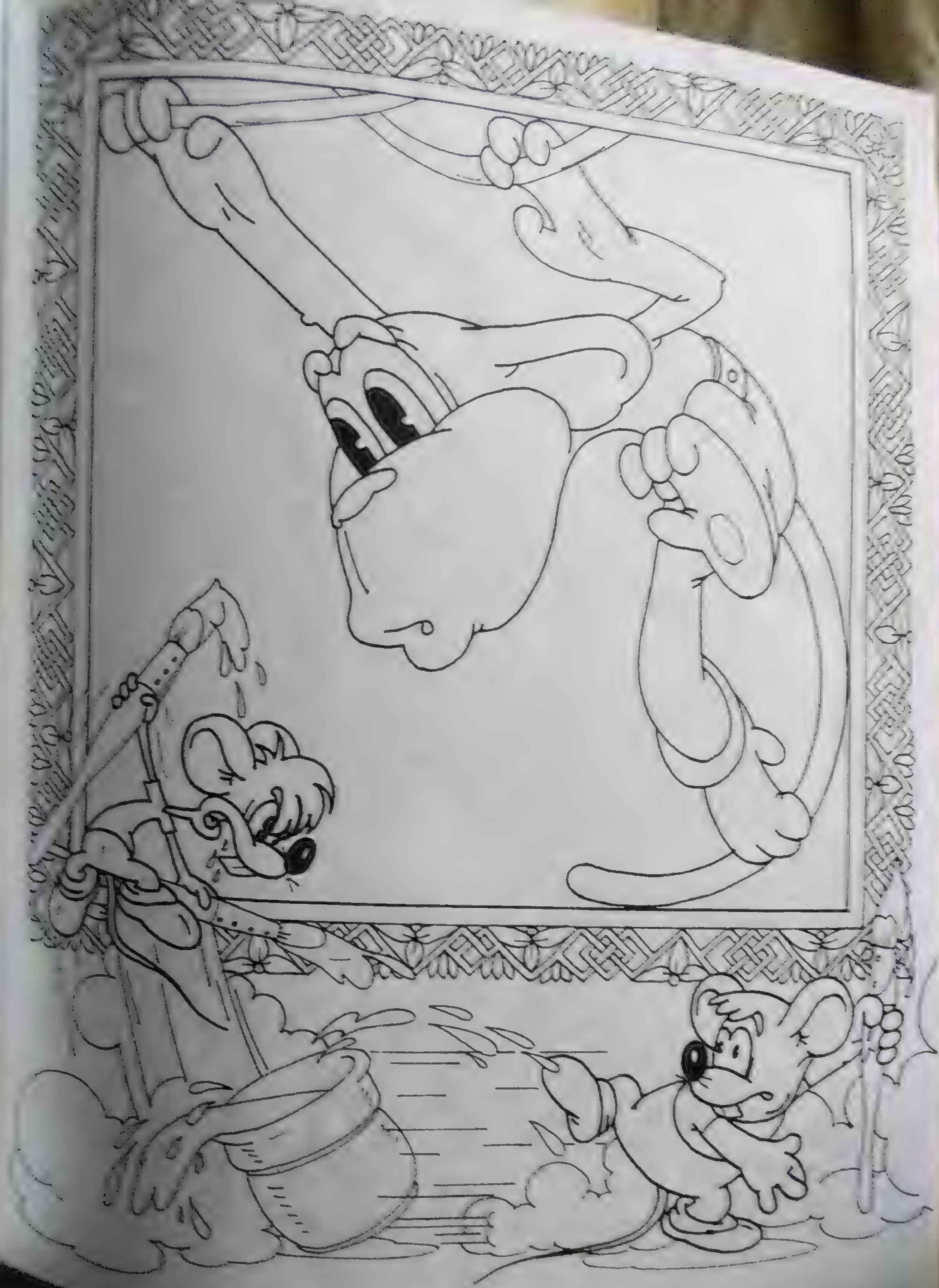





КРАСКИ
2







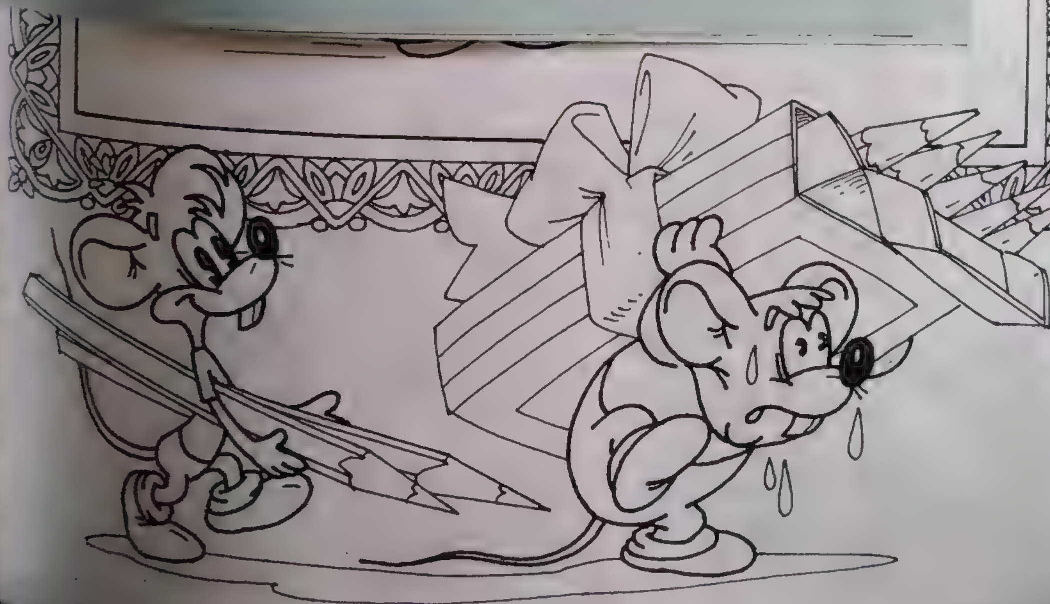


Дорогие друзья!

Спасибо за ваши письма, за ваши теплые слова в адрес журнала и, конечно же, за ваши стихи, рассказы и рисунки!
К сожалению, из-за сложной экономической ситуации страдают и взрослые, и дети. Поэтому «Фонарик» не смог вовремя прийти ко многим подписчикам. Но благодаря вашей поддержке мы не погасли. И по вашим многочисленным просьбам редакция подготовила специальные выпуски-раскраски с героями любимых мультфильмов, которых придумал и нарисовал замечательный художник Вячеслав Назарук.
Подписчиков четвертого квартала ждет встреча с котом Леопольдом и крошкой Енотом, а подписчики первого квартала встретятся с Леопардом и двумя Ковбоями.
Напишите нам, пожалуйста, хотите ли вы, чтобы редакция и в дальнейшем готовила такие выпуски-раскраски и что вы хотели бы увидеть на страницах «Фонарика» в 1999 году.
Оставайтесь с нами! Вместе мы справимся со всеми трудностями!

Еще раз спасибо!

Главный редактор «Фонарика» Мария Лаврук



АБОНЕМЕНТ на газету/журнал 73439 (индекс издания)

«Фонарик»

(Наименование издания)

Количество комплектов

на 19_______год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ______ (почтовый индекс) ______ (адрес)

Кому ______ (фамилия, инициалы)

ПВ	место	литер

на газету/журнал 73439 (индекс издания)

«Фонарик»

(Наименование издания)

детский планетарный журнал

Стоимость	подписки	______руб.______коп.	Количество комплектов	
	переадресовки	______руб.______коп.		

на 19_______год по месяцам

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12

Куда ______ (почтовый индекс) ______ (адрес)

Кому ______ (фамилия, инициалы)



ПРОВЕРЬТЕ ПРАВИЛЬНОСТЬ ОФОРМЛЕНИЯ АБОНЕМЕНТА!

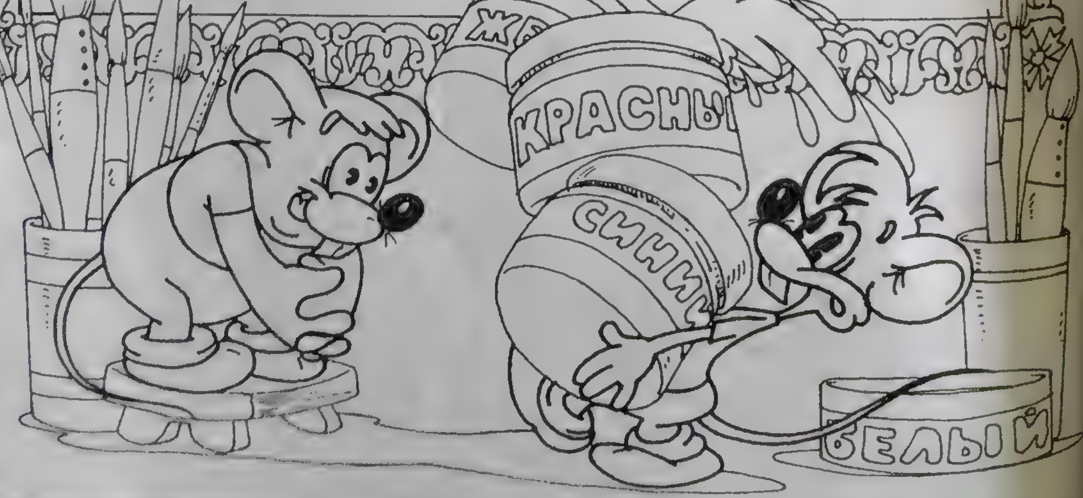
На абонементе [illegible] быть проставлен [illegible] машины.

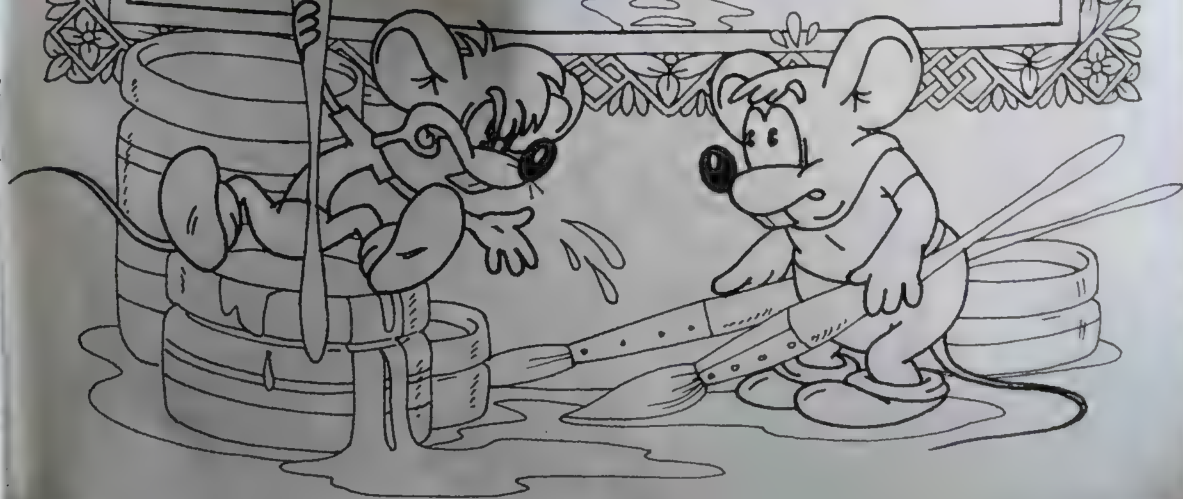
При оформлении [illegible] (переадресовки) [illegible] машины на абонемента проставляется оттиск календарного штемпеля отделения связи. В [illegible] абонемент выдается подписчику с квитанцией об оплате стоимости подписки (переадресовка).

Для оформления подписки на газету или журнал, а также для переадресования издания бланк абонемента с доставочной карточкой заполняется подписчиком чернилами, разборчиво, без сокращений, в соответствии с условиями, изложенными в каталоге.

Заполнение месячных клеток при переадресовании издания, а также клетки "ПВ-МЕСТО" производится работниками предприятий связи.

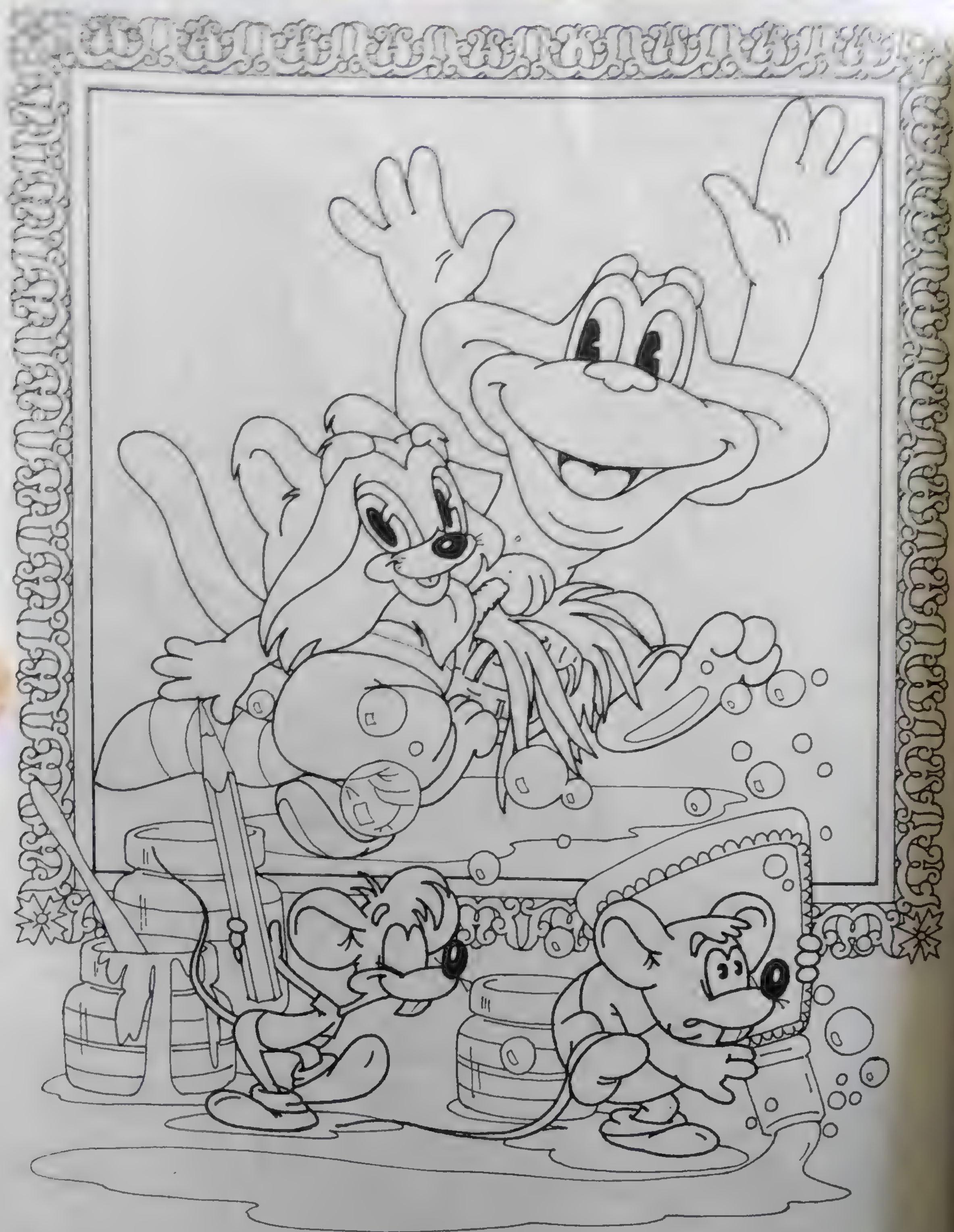



КРАСНЫ
СИНИЙ
БЕЛЫЙ



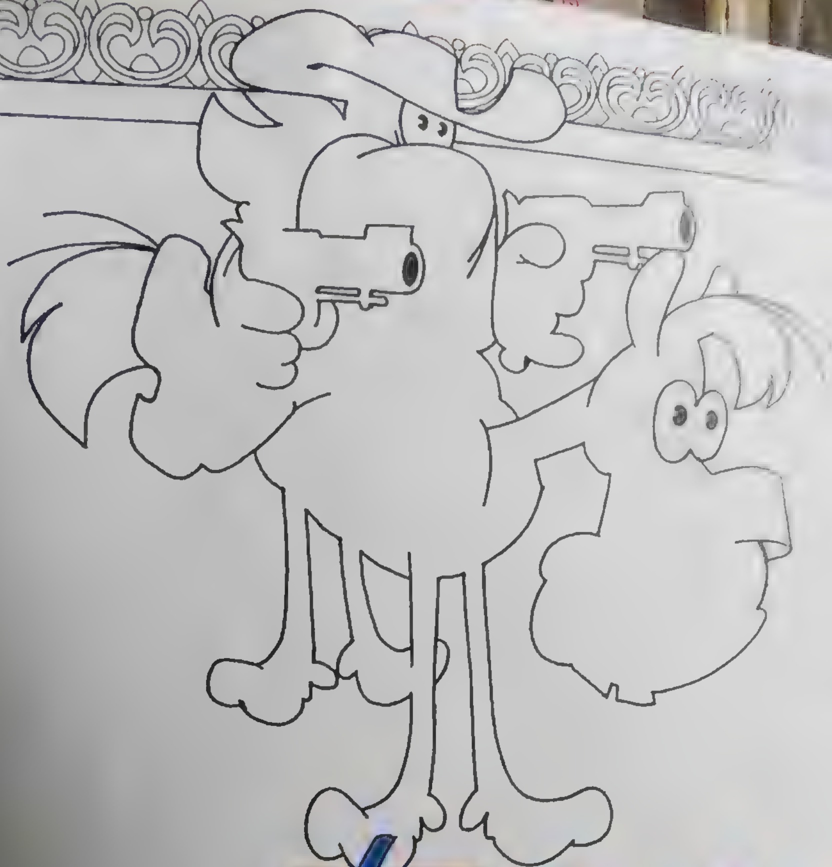












Продолжение следует





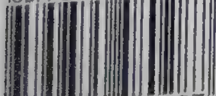
Рисовал В. Назарук

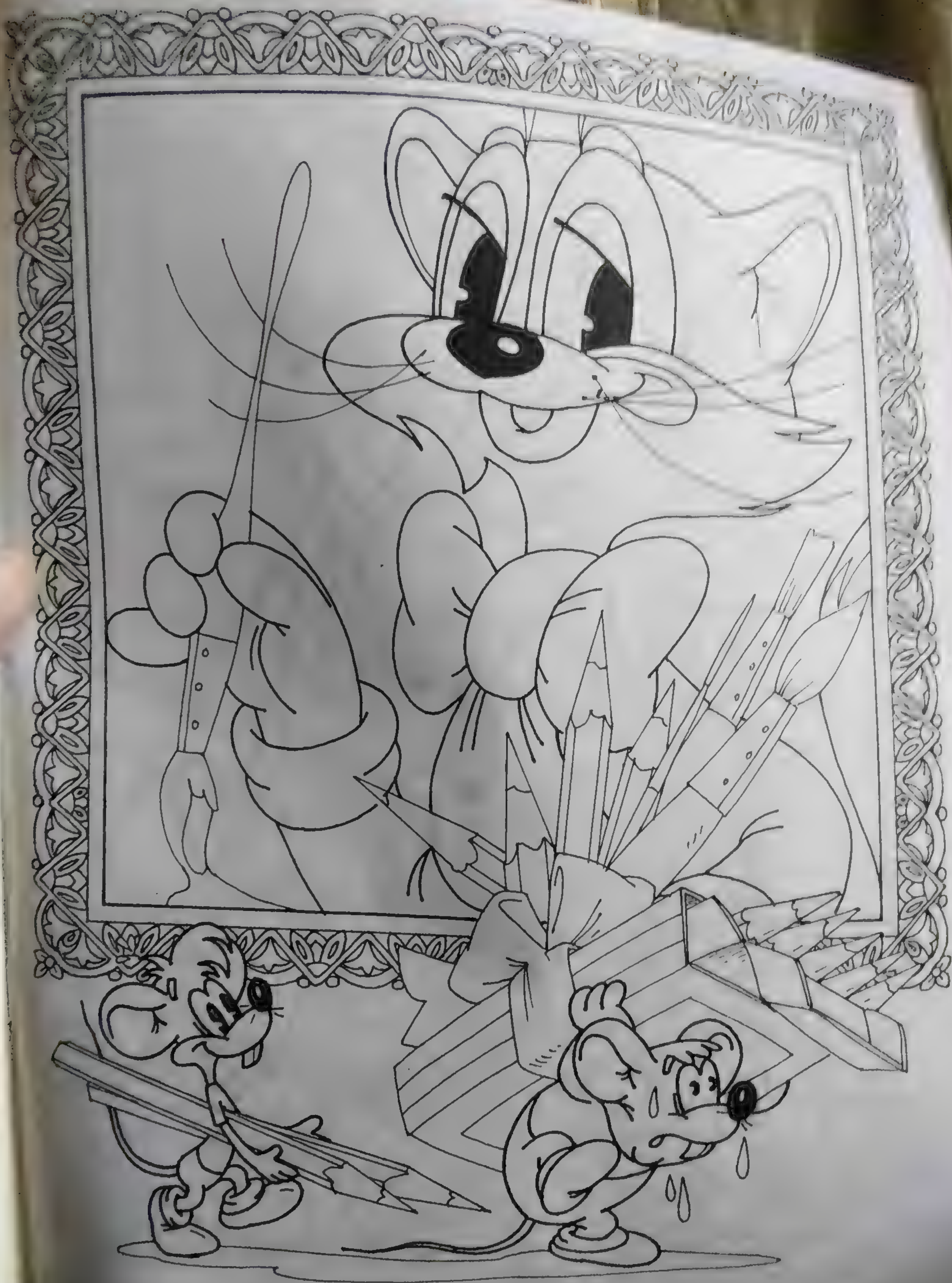
Детский планетарный журнал
ФОНАРИК индекс 73439
Специальный выпуск № 5(28), 1998/99. Рег. № 1187, 10.10.91.
Адрес для писем: 121019, Москва, а/я 22. Пейджер 974-22-22 для аб. 95760.

ГУП «ФИРМА. «ПОЛИГРАФРЕСУРСЫ»
Лицензия ЛР № 010021 от 19.07.94
101429, Москва, ул. Петровка, д. 26
(095) 925-71-51
при участии
ООО «МИРС»
680000, г. Хабаровск, ул. Ким-ю-Чена, д. 21
(4212) 22-73-30

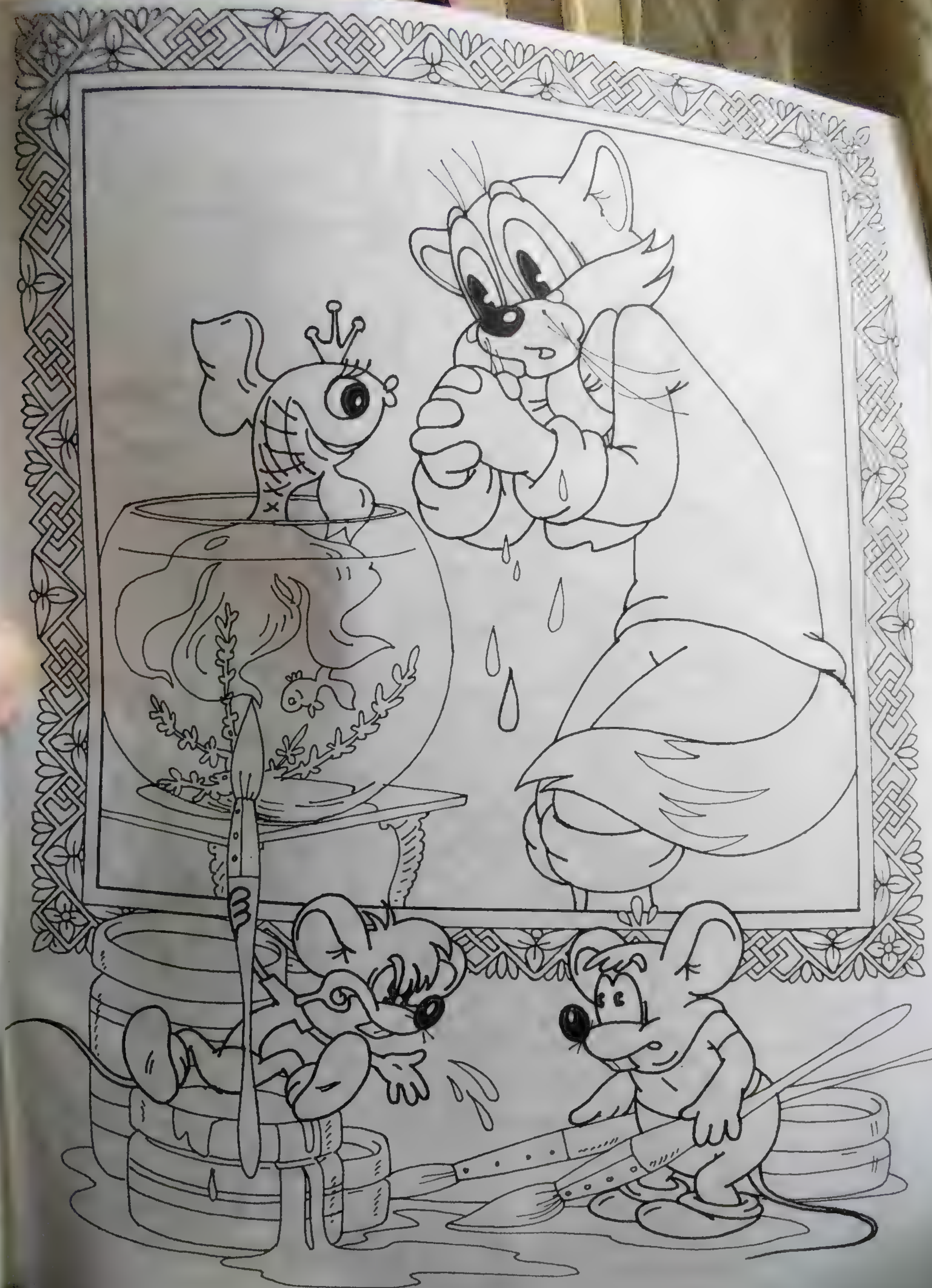
Формат 84×108 1/16. Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. п. л. 1,68.
Тираж 5000 экз. Зак. 361. Отпечатано в ОАО ПО «Пресса-1».

ISBN 5-87548-028-9






КРАСНЫ













Продолжение следует





Рисовал В. Назарук

Детский планетарный журнал
ФОНАРИК индекс 73439
Специальный выпуск № 4(27), 1998/99. Рег. № 1187, 10.10.91.
Адрес для писем: 121019, Москва, а/я 22. Пейджер 974-22-22 для аб. 95760.

ГУП «ФИРМА «ПОЛИГРАФРЕСУРСЫ»
Лицензия ЛР № 010021 от 19.07.94.
101429, Москва, ул. Петровка, д. 26
(095) 925-71-51
при участии
ООО «МИРС»
680000, г. Хабаровск, ул. Ким-ю-Чена, д. 21
(4212) 22-73-30

Формат 84Х108¹/₁₆. Бумага офсетная. Печать офсетная.
Усл. п. л. 1,68. Тираж 5000 экз. Зак. 360.
Отпечатано в ОАО ПО «Пресса-1».

ISBN 5-87548-029-7



Золотой ключик

ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

По мотивам одноименной книги АЛЕКСЕЯ ТОЛСТОГО



ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

Многие из вас знают и любят сказку про деревянного человечка Буратино, которую написал Алексей Николаевич Толстой. Художник прочитал эту сказку и нарисовал много интересных картинок про необыкновенные приключения Буратино. А раскрасить их предлагает вам. Точите цветные карандаши и за дело!

Желаю успехов!

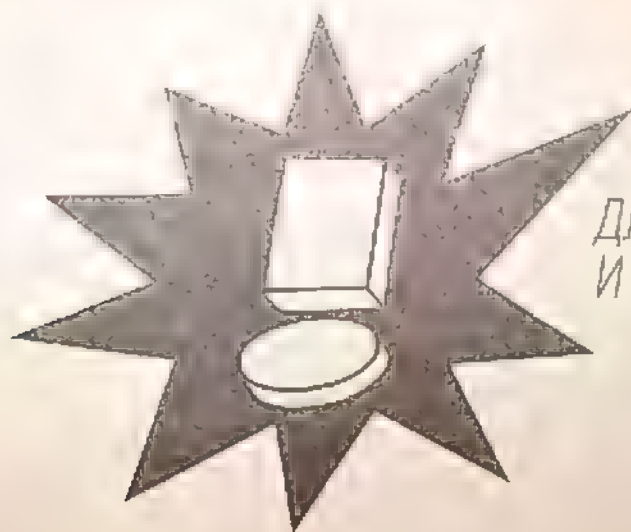
КАРАНДАШ



Золотой ключик

ИЛИ ПРИКЛЮЧЕНИЯ БУРАТИНО

По мотивам одноименной книги АЛЕКСЕЯ ТОЛСТОГО



ДЛЯ ЧТЕНИЯ
И РАСКРАШИВАНИЯ

Художник АНАТОЛИЙ ВАСИЛЬЕВ

КАРЛО МАСТЕРИТ ДЕРЕВЯННУЮ КУКЛУ И НАЗЫВАЕТ ЕЕ БУРАТИНО.

ЖИЛ-БЫЛ СТАРЫЙ ШАРМАНЩИК КАРЛО. ОН ХОДИЛ ПО ДВОРАМ, ИГРАЛ И ПЕЛ, ЗА ЭТО ЕМУ КИДАЛИ МЕДНЫЕ ДЕНЬГИ



КАРЛО ЖИЛ В БЕДНОЙ КАМОРКЕ, У НЕГО ДАЖЕ ОЧАГ БЫЛ НЕ НАСТОЯЩИЙ, А НАРИСОВАННЫЙ НА КУСКЕ ХОЛСТА.



ОДНАЖДЫ ЕГО ДРУГ ДЖУЗЕППЕ ПРИНЕС ПОЛЕНО.



КАРПО НАЧАЛ СТРОГАТЬ ПОЛЕНО, А ОНО ЗАПИЩАЛО ТОНКИМ ГОЛОСОМ

ОЙ, ОЙ ОЙ ЧЕГО ВЫ ЩИПЛЕТЕСЬ!

КОГДА ОН СМАСТЕРИП ЕЙ ЛИЦО, КУКЛА САМА РАСКРЫЛА ГЛАЗА, У НЕЕ ВЫТЯНУЛСЯ ДЛИННЫЙ, ДЛИННЫЙ НОС.

ОНА ПРЫГНУЛА НА ПОЛ И ДАВАЙ ПЛЯСАТЬ И ПРЫГАТЬ

Я БУРАТИНО!
Я БУРАТИНО!

БУРАТИНО ЕДВА НЕ ПОГИБАЕТ ПО СОБСТВЕННОМУ ЛЕГКОМЫСЛИЮ; ПАПА КАРЛО КЛЕИТ ЕМУ ОДЕЖДУ ИЗ ЦВЕТНОЙ БУМАГИ И ПОКУПАЕТ АЗБУКУ.



КАРЛО НАДЕЛ КУРТКУ И ПОШЕЛ НА УЛИЦУ, ЧТОБЫ КУПИТЬ ЧТО-НИБУДЬ ПОЕСТЬ

БУРАТИНО УВИДЕЛ ОЧАГ И КОТЕЛОК НАД ОГНЕМ. ОН НЕ ЗНАЛ, ЧТО ВСЕ ЭТО НАРИСОВАННОЕ И СУНУЛ ТУДА НОС, НО ТОЛЬКО ПРОТКНУЛ В ХОЛСТЕ ДЫРКУ!



ОН ПОСМОТРЕЛ В ДЫРКУ И УВИДЕЛ ЗА ХОЛСТОМ КАКУЮ-ТО ДВЕРЦУ. ВДРУГ ИЗ-ЗА ХОЛСТА ВЫЛЕЗЛА СТРАШНАЯ КРЫСА ШУШЕРА И КИНУЛАСЬ НА БУРАТИНО



К СЧАСТЬЮ, ВЕРНУЛСЯ ПА-

ПОКУДА БУРАТИ

О ПРОДАЛ СВОЮ КУРТКУ И

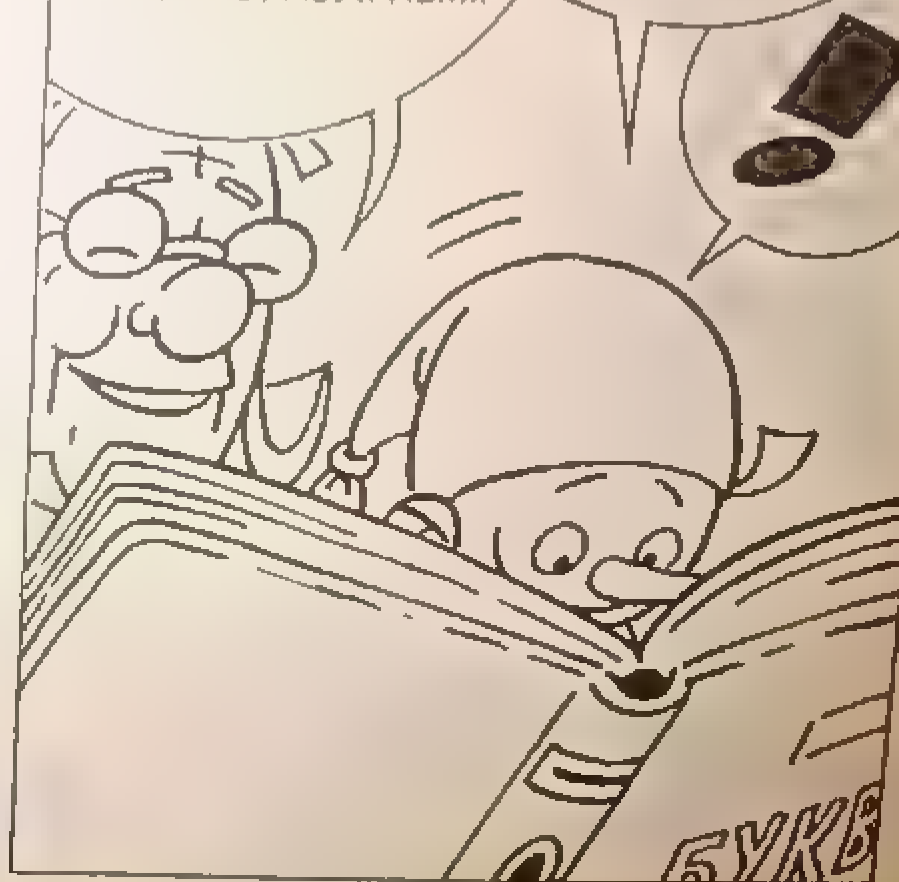
К СЧАСТЬЮ, ВЕРНУЛСЯ ПАПА КАРЛО И ЗАПУСТИЛ БАШМАКОМ В ШУШЕРУ.

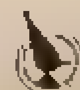


ПОКУДА БУРАТИНО ЕЛ, ПАПА КАРЛО СМАСТЕРИЛ ЕМУ ИЗ БУМАГИ КУРТОЧКУ И ШТАНИШКИ, А ИЗ СТАРОГО НОСКА – КОЛПАЧОК С КИСТОЧКОЙ



КАРЛО ПРОДАЛ СВОЮ КУРТКУ И КУПИЛ АЗБУКУ ДЛЯ БУРАТИНО.





БУРАТИНО ПРОДАЕТ АЗБУКУ И ПОКУПАЕТ БИЛЕТ В КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР. ВО ВРЕМЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ КОМЕДИИ КУКЛЫ УЗНАЮТ БУРАТИНО.

БУРАТИНО ВЗЯЛ АЗБУКУ И ПОШЕЛ В ШКОЛУ. ПО ДОРОГЕ ОН УВИДЕЛ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР КАРАБАСА БАРАБАСА. БУРАТИНО УЖАСНО ЗАХОТЕЛОСЬ ПОСМОТРЕТЬ КУКОЛЬНОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.





БУРАТИНО ЗАБЫЛ, ЧТО ОБЕЩАЛ БЫТЬ УМНЕНЬКИМ И БЛАГОРАЗУМНЕНЬКИМ. ОН ПРОДАЛ СВОЮ АЗБУКУ И КУПИЛ БИЛЕТ В КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР.



КУКЛЫ НА СЦЕНЕ ИГРАЛИ ВЕСЕЛУЮ И СМЕШНУЮ КОМЕДИЮ. ВДРУГ КУКЛЫ УВИДЕЛИ БУРАТИНО, СТАЛИ КРИЧАТЬ И ЗВАТЬ ЕГО К СЕБЕ.

БУРАТИНО ПРЫГНУЛ НА СЦЕНУ. КУКЛЫ НАЧАЛИ ЕГО ОБНИМАТЬ, ЦЕЛОВАТЬ, ЩИПАТЬ, ТОРМОШИТЬ.



СИНЬОР КАРАБАС БАРАБАС, ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ СЖЕЧЬ БУРАТИНО, ДАЕТ ЕМУ ПЯТЬ ЗОЛОТЫХ МОНЕТ И ОТПУСКАЕТ ДОМОЙ

ВДРУГ ИЗ-ЗА [illegible]

[illegible] БУРАТИНО И УНЕС ЕГО ЗА [illegible]





КАРАБАС БАРАБАС ЖАРИЛ ЦЫПЛЕНКА СЕБЕ НА УЖИН

В ОЧАГЕ МАЛО ДРОВ БРОШУ В ОГОНЬ БУРАТИНО

НЕ БРОСАЙТЕ МЕНЯ В ОГОНЬ ПАПА КАРЛО

ВОТ ТЕБЕ ПЯТЬ ЗОЛОТЫХ ЧЕРВОНЦЕВ, ПЕРЕДАЙ ИХ ПАПЕ КАРЛО

ПУСКАЙ ОН ПУЩЕ ГЛАЗА БЕРЕЖЕТ ОЧАГ, НАРИСОВАННЫЙ НА ХОЛСТЕ



ПО ДОРОГЕ ДОМОЙ БУРАТИНО ВСТРЕЧАЕТ ДВУХ НИЩИХ – КОТА БАЗИЛИО И ЛИСУ АЛИСУ. БУРАТИНО ПОПАДАЕТ В СТРАНУ ДУРАКОВ.

БУРАТИНО - ВЗЯЛ ПЯТЬ ЧЕРВОНЦЕВ И ПОБЕЖАЛ ДОМОЙ



ПО ДОРОГЕ ЕМУ ПОПАЛИСЬ ДВОЕ НИЩИХ - ЛИСА АЛИСА И КОТ БАЗИЛИО

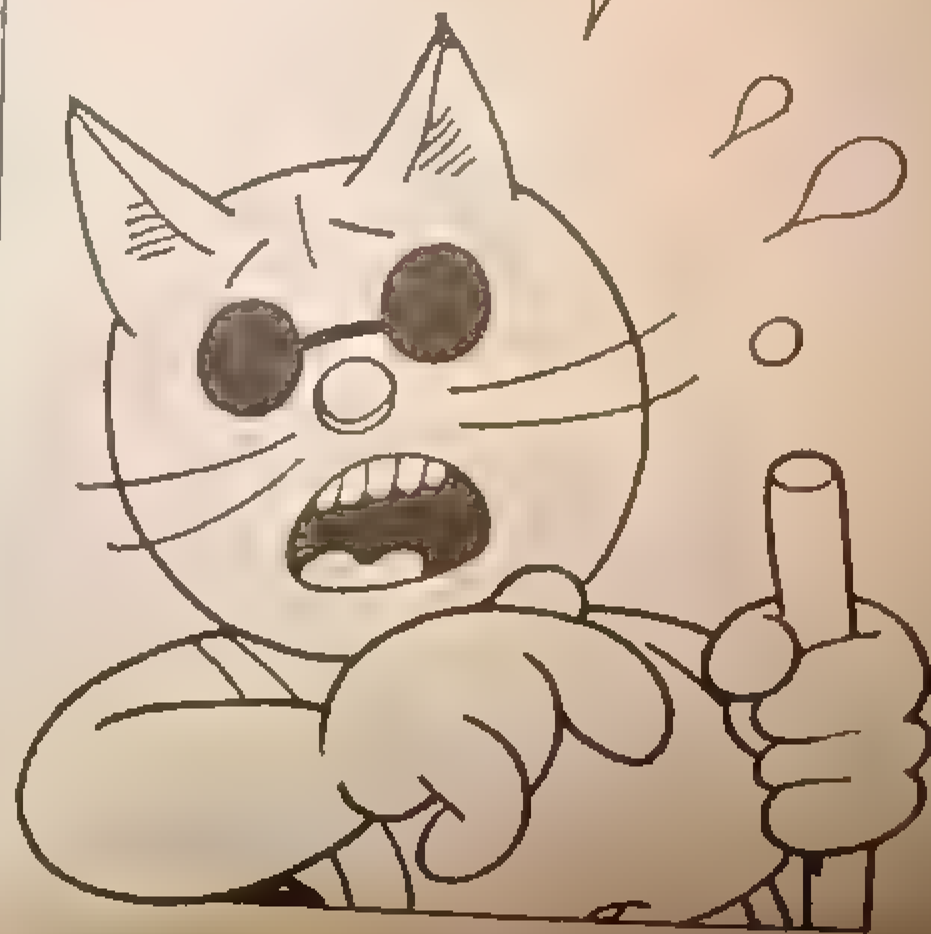
ПОЙДЕМ С НАМИ В СТРАНУ ДУРАКОВ

ТАМ ТЫ ЗАРОЕШЬ СВОИ ДЕНЕЖКИ



..СКАЖЕШЬ: „КРЕКС, ФЕКС, ПЕКС".– И ВЫРАСТЕТ ДЕРЕВЦО!..

..НА НЕМ БУДЕТ КУЧА ЗОЛОТЫХ ЧЕРВОНЦЕВ ДЛЯ ПАПЫ КАРЛО.



БУРАТИНО ПОВЕРИЛ ЛИСЕ АЛИСЕ И КОТУ БАЗИЛИО И ПОШЕЛ С НИМИ В СТРАНУ ДУРАКОВ.

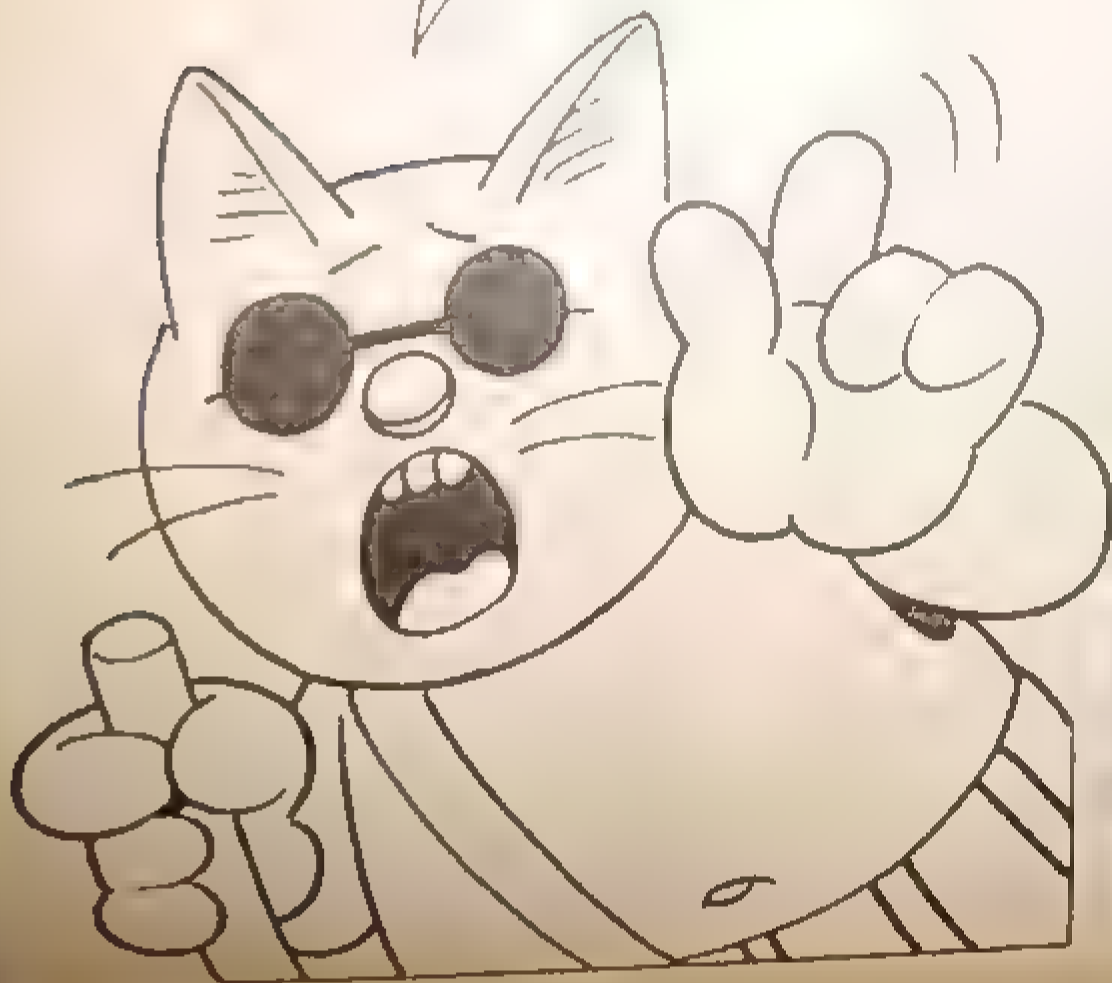


ВОТ ПОЛЕ ЧУДЕС. ЗАКОПАЙ ЗДЕСЬ СВОИ ДЕНЕЖКИ

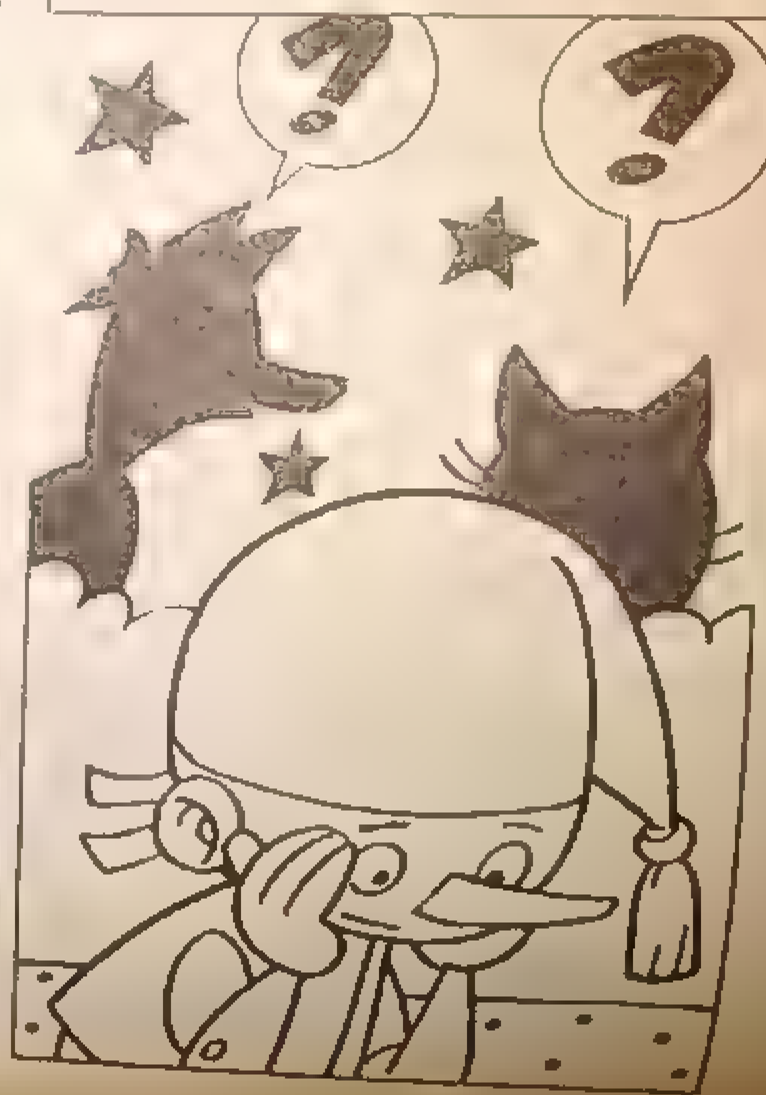
НАУТРО ВЫРАСТЕТ ДЕРЕВО С ЗОЛОТЫМИ ЧЕРВОНЦАМИ

ДЛЯ ПАПЫ КАРЛО.

ПОЛИЦЕЙСКИЕ ХВАТАЮТ БУРАТИНО И НЕ ДАЮТ ЕМУ СКАЗАТЬ НИ ОДНОГО СЛОВА В СВОЕ ОПРАВДАНИЕ.







ТОГДА КОТ ОСТАЛСЯ КАРАУЛИТЬ, А ЛИСА ПОБЕЖАЛА В ПОЛИЦЕЙСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ И ПОПРОСИЛА БУЛЬДОГА АРЕСТОВАТЬ БУРАТИНО.



БУЛЬДОГ ПОСЛАЛ ДВУХ СЫЩИКОВ АРЕСТОВАТЬ БУРАТИНО СЫЩИКИ ПОДКРАЛИСЬ К БУРАТИНО, СХВАТИЛИ ЕГО И БРОСИЛИ В ПРУД



КОТ И ЛИСА ВЫКОПАЛИ ДЕНЬГИ БУРАТИНО, НАЧАЛИ ДЕЛИТЬ ИХ И ТАК ПОДРАЛИСЬ, ЧТО СКАТИЛИСЬ В ВОДУ



БУРАТИНО ПОЛУЧАЕТ ОТ ЧЕРЕПАХИ ТОРТИЛЫ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК.

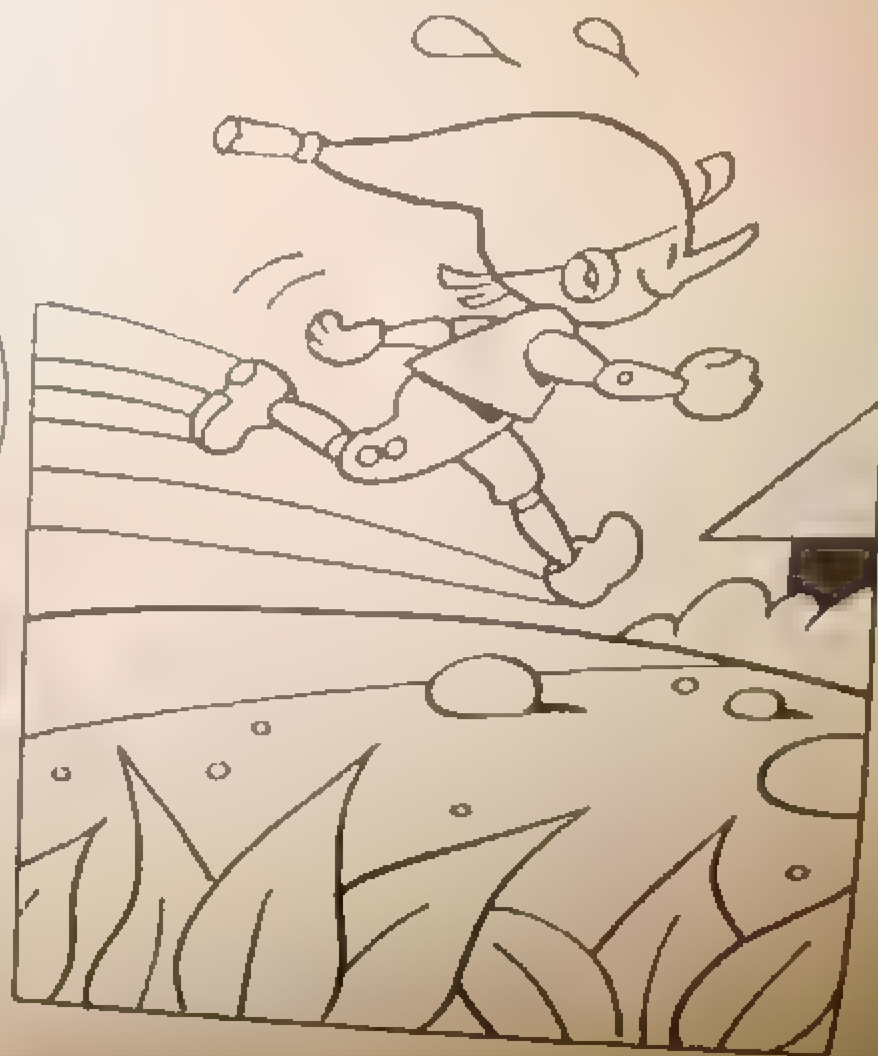
БУРАТИНО НЕ УТОНУЛ, ПОТОМУ ЧТО ОН БЫЛ ДЕРЕВЯННЫЙ. ВДРУГ НАД ВОДОЙ ПОКАЗАЛАСЬ ЧЬЯ-ТО СТРАШНАЯ ГОЛОВА. ЭТО БЫЛА СТАРАЯ ДОБРАЯ ЧЕРЕПАХА ТОРТИЛА

Я ДАРЮ ТЕБЕ ЭТОТ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК

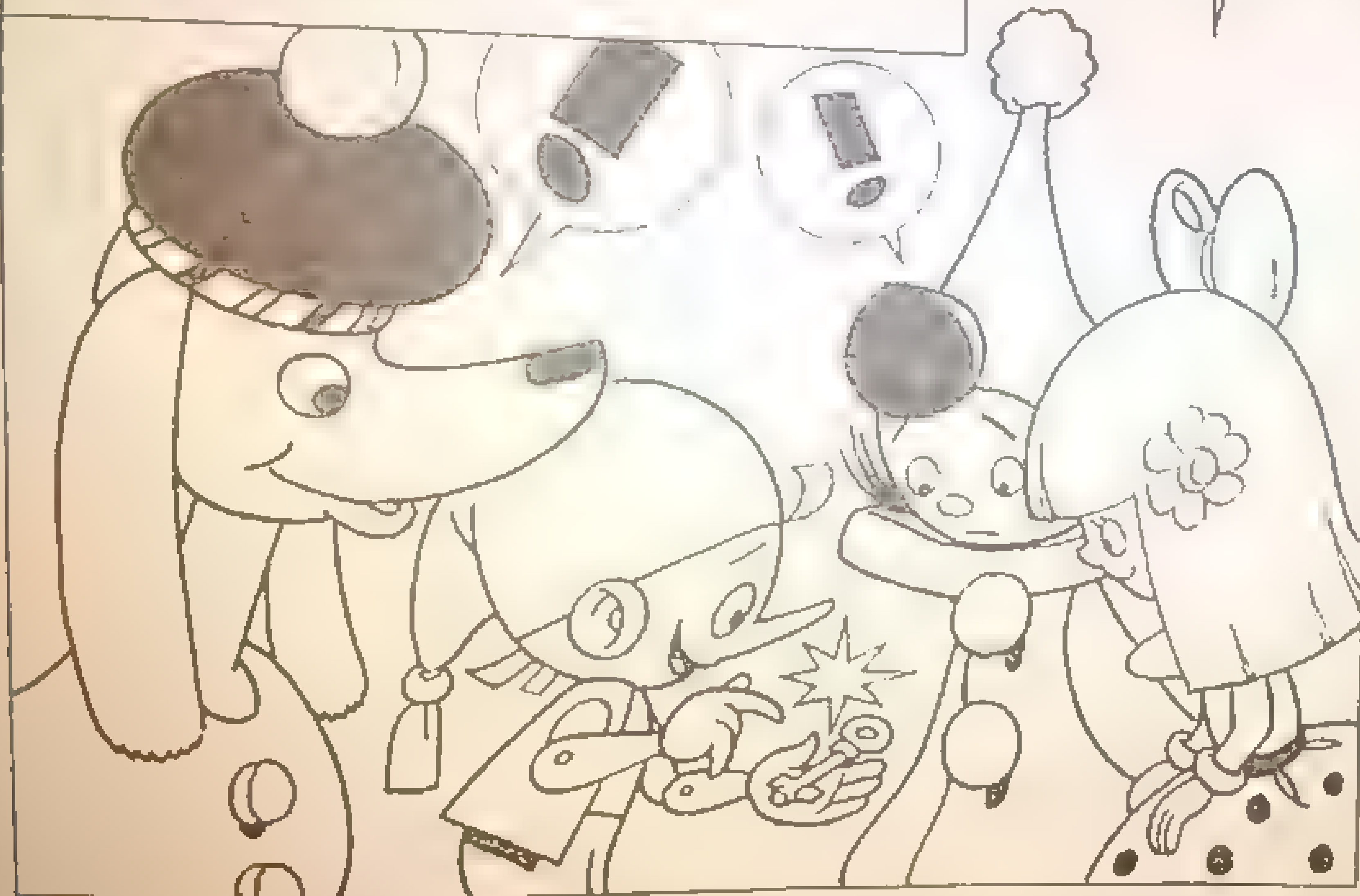
ЕГО ОБРОНИЛ В ПРУД КАРАБАС БАРАБАС

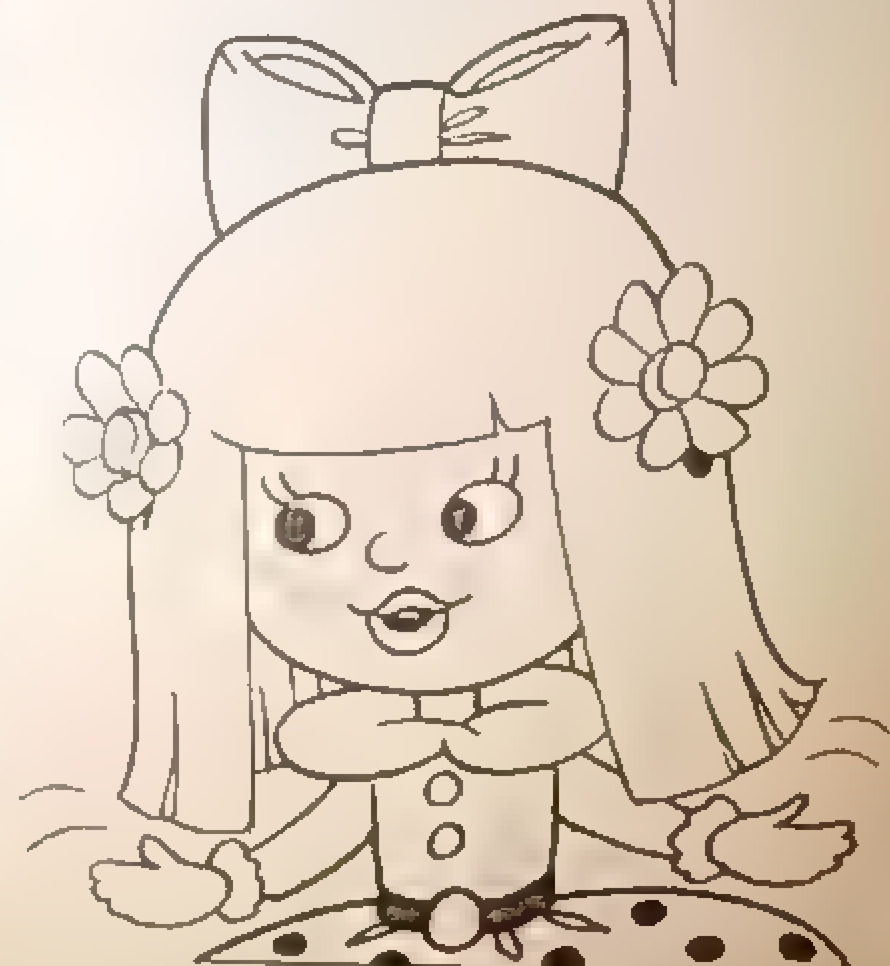
ЭТИМ КЛЮЧИКОМ ОТКРЫВАЕТСЯ ВОЛШЕБНАЯ ДВЕРЦА

БУРАТИНО ВЗЯЛ КЛЮЧИК, ПОБЛАГОДАРИЛ ТОРТИЛУ, ВЫЛЕЗ НА БЕРЕГ И ПОБЕЖАЛ ДОМОЙ К ПАПЕ КАРЛО.



ПО ПУТИ ДОМОЙ БУРАТИНО УВИДЕЛ НА ПОЛЯНКЕ МАЛЬВИНУ, ПЬЕРО И АРТЕМОНА. ОНИ ПРЯТАЛИСЬ ОТ КАРАБАСА БАРАБАСА. ДРУЗЬЯ ОЧЕНЬ ОБРАДОВАЛИСЬ ВСТРЕЧЕ. БУРАТИНО ПОКАЗАЛ ВСЕМ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК.

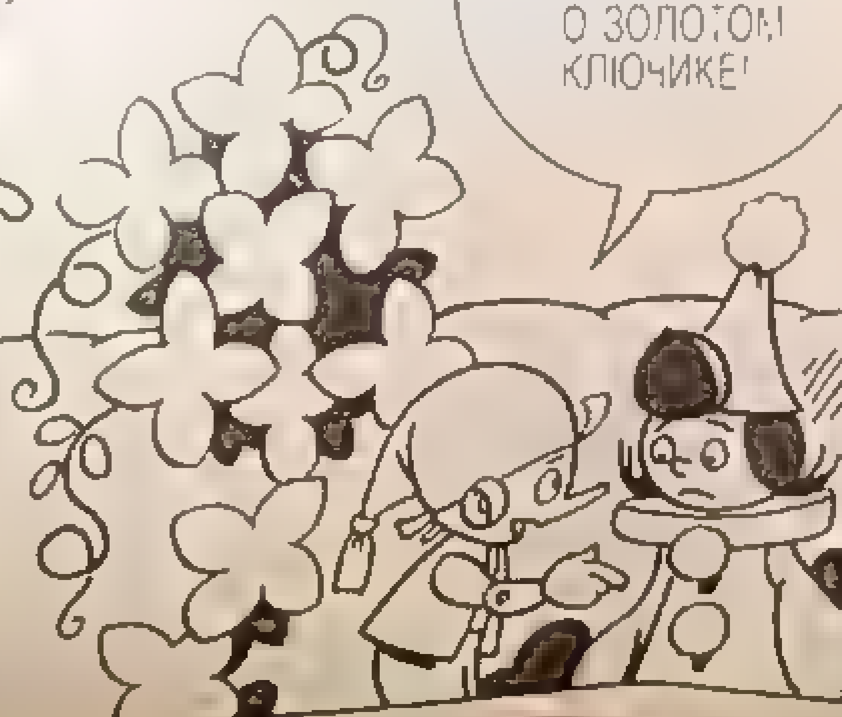




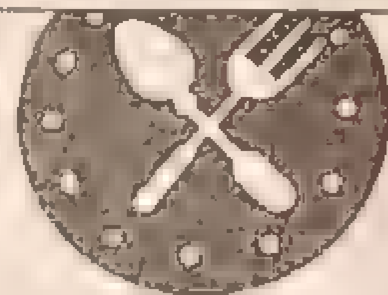
НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО, БУРАТИНО РЕШАЕТ ВЫВЕДАТЬ У КАРАБАСА БАРАБАСА ТАЙНУ ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА.

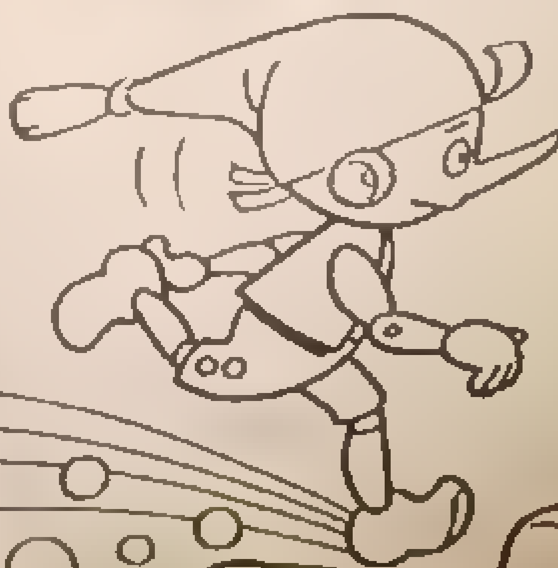
СОВСЕМ РЯДОМ ОТ БЕГЛЕЦОВ ШЕЛ КАРАБАС БАРАБАС СО СВОИМ ДРУГОМ ДУРЕМАРОМ – ПРОДАВЦОМ ПИЯВОК





БУРАТИНО ПОТИХОНЬКУ, ОПЕРЕДИВ КАРАБАСА И ДУРЕМАРА, ПОБЕЖАЛ В ХАРЧЕВНЮ



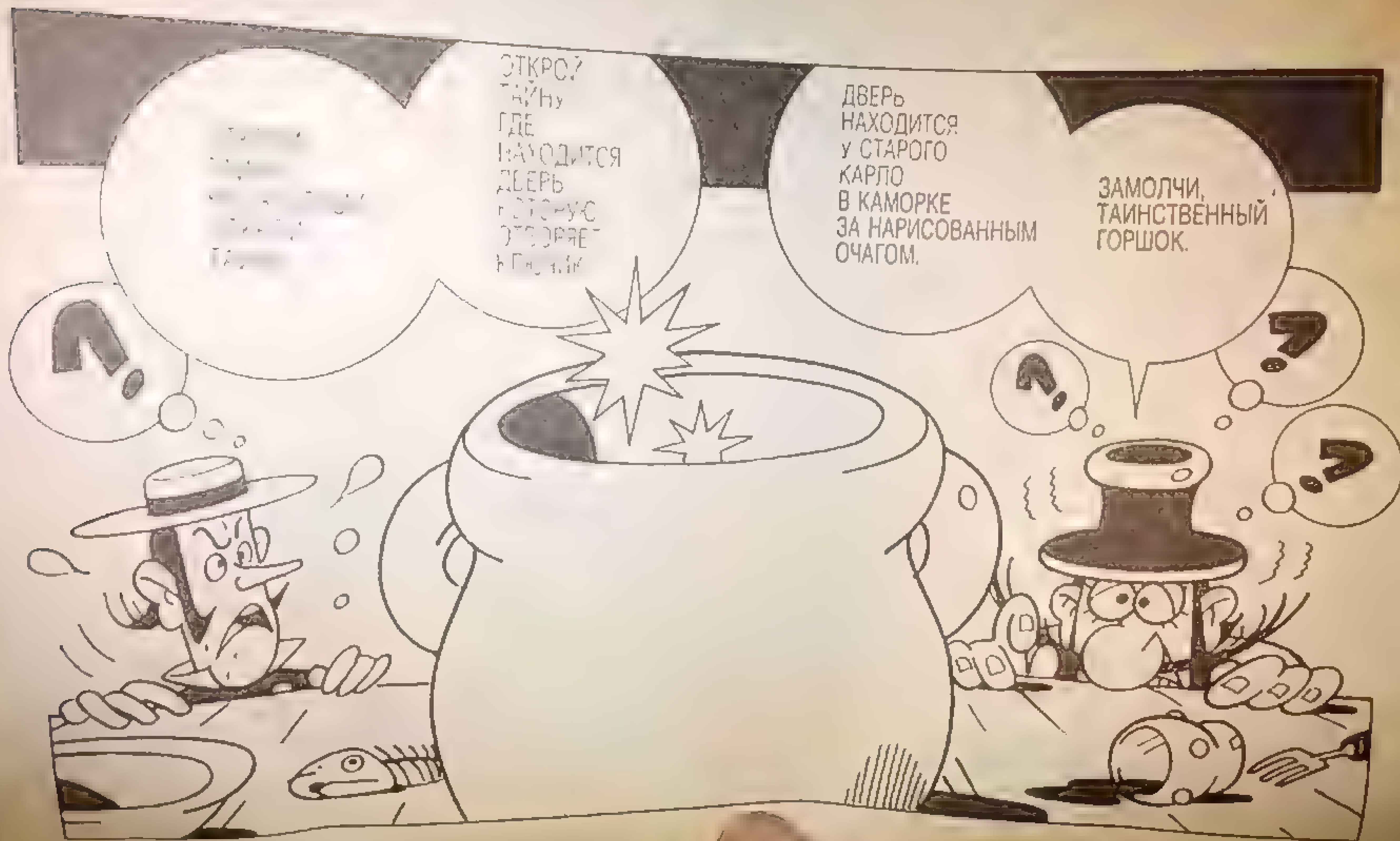


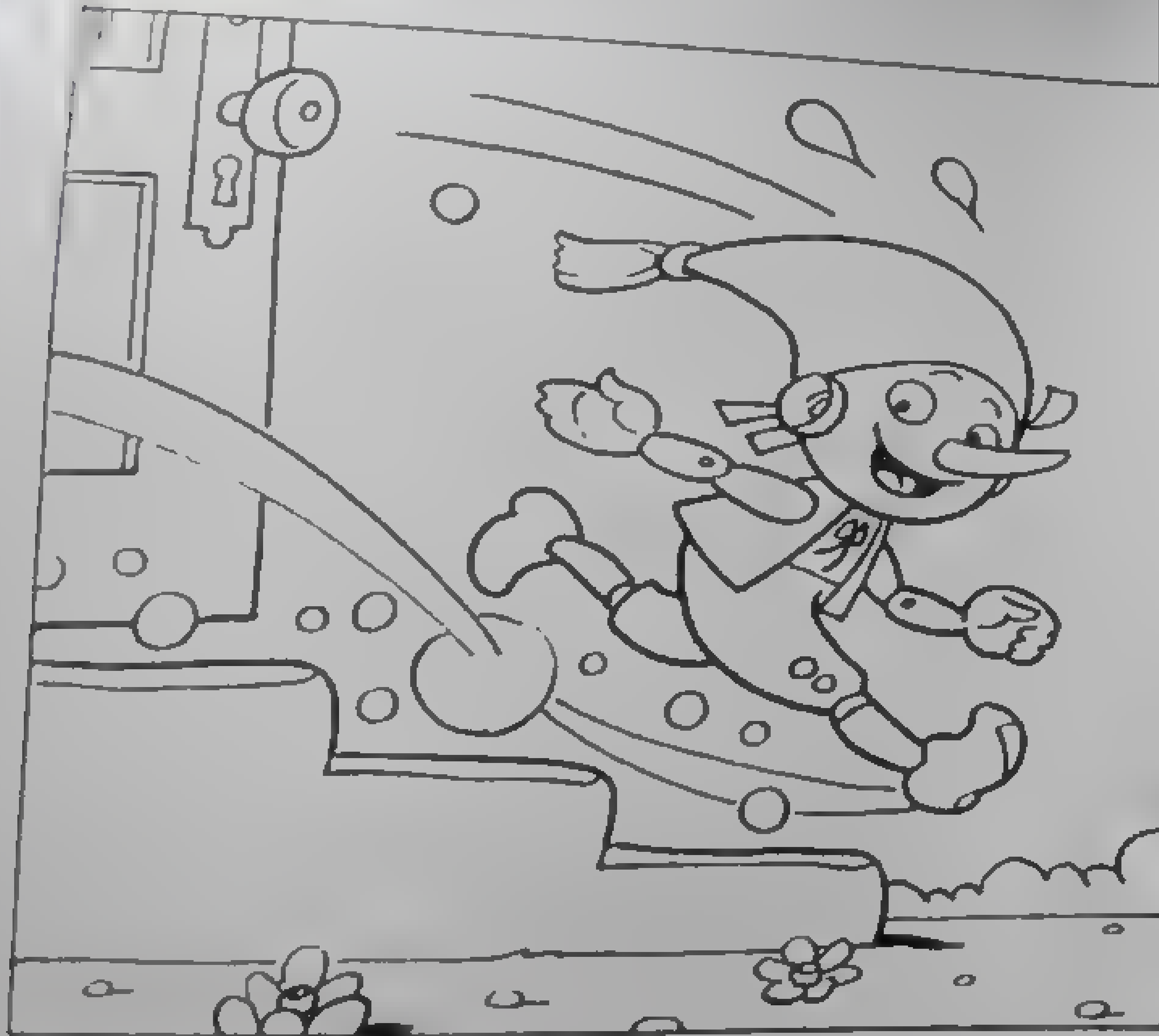
ОН СПРЯТАЛСЯ В ГЛИНЯНОМ ГОРШКЕ И СТАЛ ЖДАТЬ.





БУРАТИНО УЗНАЕТ ТАЙНУ ЗОЛОТОГО КЛЮЧИКА.




ОРШОК НА СТОЛЕ ЗАШАТАЛСЯ, ПОКАТИЛСЯ,
НЕГО ВЫСКОЧИЛ БУРАТИНО И КИ-


НА ДВОРЕ ОН СХВАТИЛ БОЛЬШОГО ПЕТУХА, СЕЛ НА НЕГО ВЕРХОМ, И ОНИ ПОМЧАЛИСЬ КАК ВЕТЕР. КАРАБАС И ДУРЕМАР ПРИШЛИ В СЕБЯ И КИНУЛИСЬ В ПОГОНЮ



БУРАТИНО НАКОНЕЦ ВОЗВРАЩАЕТСЯ ДОМОЙ.

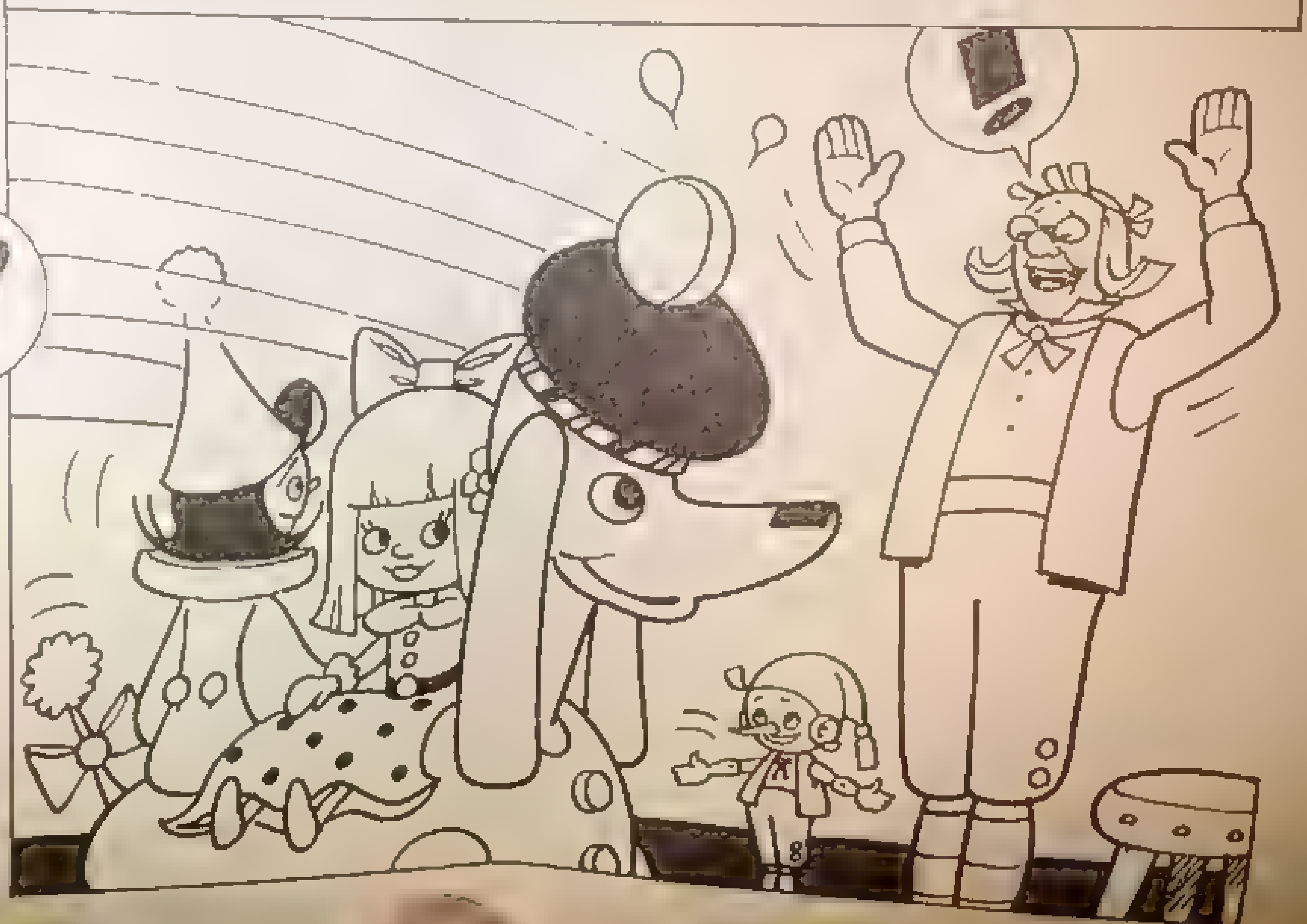
20

ПАПА КАРЛО В СВОЕЙ КАМОРКЕ СИДЕЛ И ГОРЕВАЛ

ГДЕ ЖЕ МОЙ УМНЕНЬКИЙ БЛАГОРАЗУМНЕНЬКИЙ БУРАТИНО?

?

ВДРУГ В ОКНО ВЛЕТЕЛ ПЕТУХ, НА НЕМ БУРАТИНО, ЗА ПЕТУХОМ ПРЫГНУЛ АРТЕМОН, НА НЕМ МАЛЬВИНА И ПЬЕРО.



В ДВЕРЬ ЛОМИЛСЯ КАРАБАС БАР

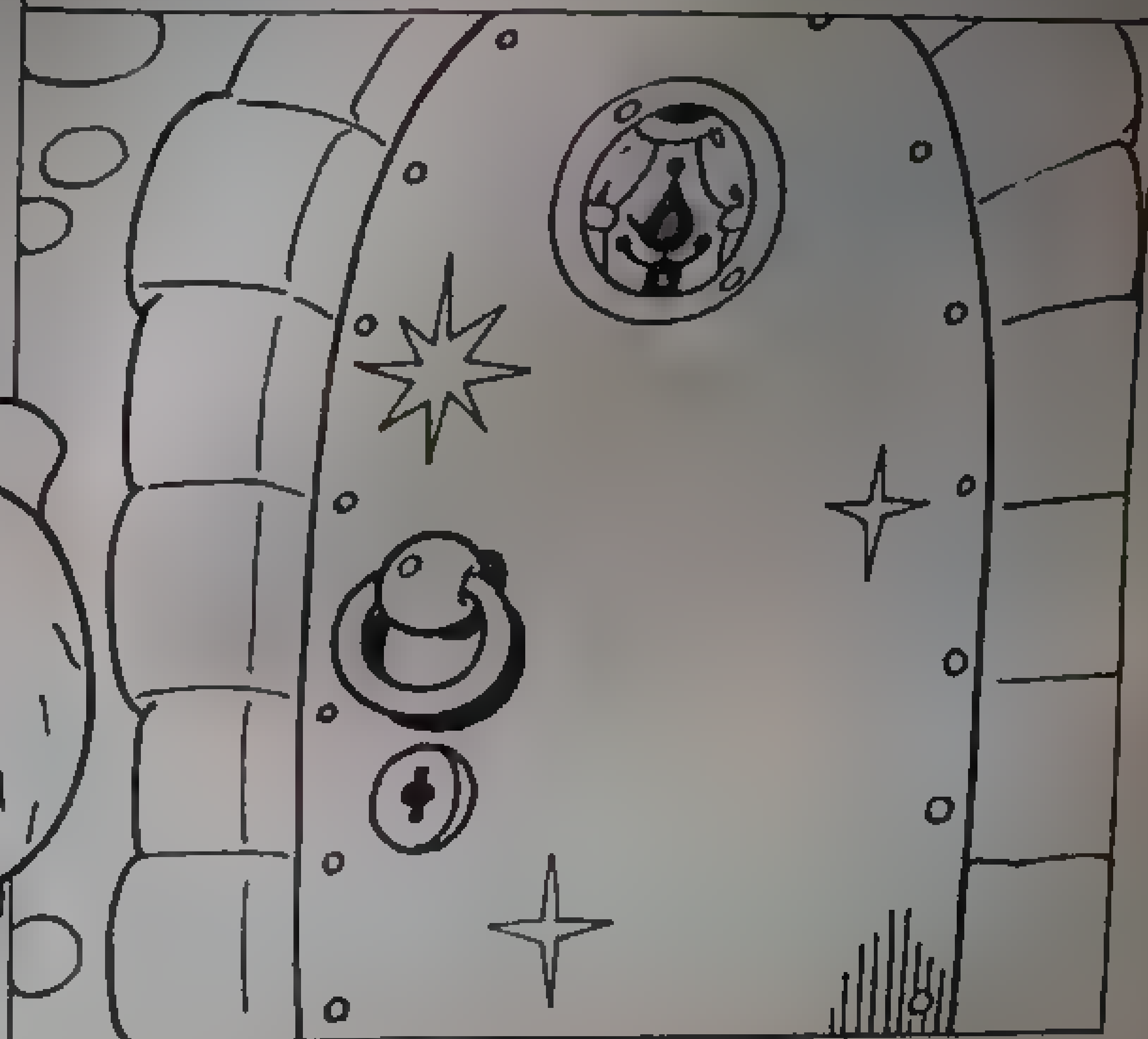
ТО

АЛ ХОЛСТ, НА КОТОРОМ

[illegible] КАРАБАС БАРАБАС С [illegible] ПОЛИЦЕЙСКИМИ



ТОГДА БУРАТИНО СОРВАЛ ХОЛСТ, НА КОТОРОМ БЫЛ НАРИСОВАН ОЧАГ. ВСЕ УВИДЕЛИ ТАИНСТВЕННУЮ ДВЕРЦУ



КАРАБАС БАРАБАС ВРЫВАЕТСЯ В КАМОРКУ ПОД ЛЕСТНИЦЕЙ.

БУРАТИНО СУНУЛ В ЗАМОЧНУЮ СКВАЖИНУ ЗОЛОТОЙ КЛЮЧИК, ЗАИГРАЛА МУЗЫКА, И ДВЕРЬ ОТКРЫЛАСЬ.

ВСЕ ЗА МНОЙ

В КАМОРКУ ВОРВАЛСЯ КАРАБАС БАРАБАС. НО ТАИНСТВЕННАЯ ДВЕРЦА ЗАХЛОПНУЛАСЬ ПЕРЕД ЕГО НОСОМ.




ПО КРУТОЙ ЛЕСТНИЦЕ В ПОДЗЕ-
КАРЛО ДЕРЖАЛ ФОНАРЬ

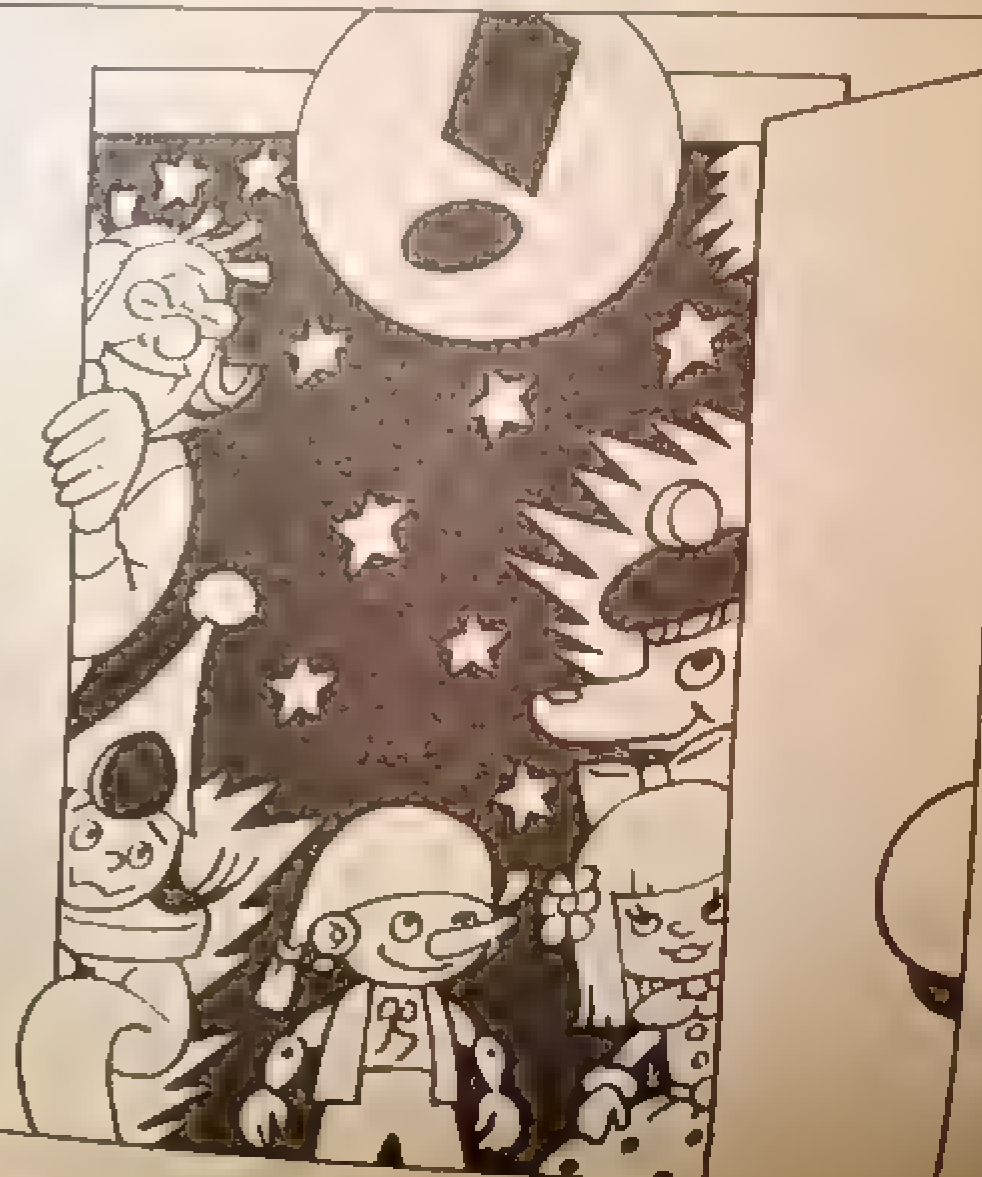

ДАЛЕЕ ОНИ ДВИГАЛИСЬ ПО ДЛИННОМУ КОРИ-
ДОРУ

ЧТО́ ОНИ НАШЛИ ЗА ПОТАЙНОЙ ДВЕРЬЮ.

В КОНЦЕ КОРИДОРА ОНИ УВИДЕЛИ ДВЕРЬ. ПАПА КАРЛО ПОПЫТАЛСЯ ОТКРЫТЬ ЕЕ, НО ОНА БЫЛА ЗАПЕРТА.



БУРАТИНО ВСТАВИЛ КЛЮЧ В ДВЕРЬ, И ОНА ОТКРЫЛАСЬ



НАПИШЕМ ПЬЕСУ О НАШИХ ПРИКЛЮЧЕНИЯХ

И САМИ БУДЕМ ЕЕ ИГРАТЬ В ЭТОМ КУКОЛЬНОМ ГОРОДЕ

ПУБЛИКА НЕ ПОКУПАЕТ БИЛЕТЫ НА СПЕКТАКЛИ КАРАБАСА БАРАБАСА.

КАРАБАС БАРАБАС ВЕРНУЛСЯ ДОМОЙ. КУКЛЫ ЕГО БЫЛИ ГОЛОДНЫ: ЗРИТЕЛИ НЕ ПОКУПАЛИ У НЕГО БИЛЕТОВ.



ВДРУГ КАРАБАС УСЛЫШАЛ ВЕСЕЛУЮ МУЗЫКУ И ВЫСУНУЛСЯ В ОКНО...





КУКЛЫ ПОКИДАЮТ ТЕАТР КАРАБАСА БАРАБАСА.

ЧЕРЕЗ ПЛОЩАДЬ К ЭТОМУ ТЕАТРУ БЕЖАЛИ ВСЕ КУКЛЫ КАРАБАСА БАРАБАСА.

КАРАБАС БАРАБАС БЫЛ В ЯРОСТИ. ОН БРОСИЛСЯ ЗА НИМИ





БУРАТИНО, МАЛЬВИНА И ПЬЕРО РАДОСТНО ВСТРЕЧАЛИ КУКОЛ КАРАБАСА БАРАБАСА.



НОВЫЙ КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР ДАЕТ ПЕРВОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ.



В НОВОМ КУКОЛЬНОМ ТЕАТРЕ ИГРАЛИ ПЬЕСУ О ПРИКЛЮЧЕНИЯХ БУРАТИНО В ПЬЕСЕ ПРИНИМАЛИ УЧАСТИЕ ЛИСА АЛИСА, КОТ БАЗИЛИО И МНОГИЕ ДРУГИЕ КУКЛЫ КАРАБАСА БАРАБАСА НАШЛОСЬ МЕСТО В СПЕКТАКЛЕ И КАРАБАСУ С ДУРЕМАРОМ БУРАТИНО ЗАЗЫВАЛ ПУБЛИКУ, МАЛЬВИНА ТАНЦЕВАЛА ПЬЕРО ПОДПРЫГИВАЛ И ПЕРЕВЕРТЫВАЛСЯ ПАПА КАРЛО ИГРАЛ НА ШАРМАНКЕ. ВСЕМ БЫЛО ОЧЕНЬ ВЕСЕЛО


КОНЕЦ

Рисунки художника **А. ВАСИЛЬЕВА** по сказке **А. ТОЛСТОГО** «Золотой ключик, или Приключения Буратино».
Редактор **Г. Панкина.** Худож. редактор **И. Завадская.** Техн. редактор **В. Агеева**

Подп. в печать 24.03.93. Формат 60 x 84 1/16. П. л. 2. Усл. п. л. 1,86. Уч.-изд. л. 1,03. Усл. кр.-отт. 2,56. Изд. № 1026-03184. Тираж 150 000 экз. С-113. Печать офсетная. Бумага офсетная. Заказ 4073. «Нижполиграф». 603006, г. Нижний Новгород, ул. Фигнер, 32.

В $\frac{4803000000-113}{088(02)-93}$ КБ-9-8-93





ВЫПУСК
1



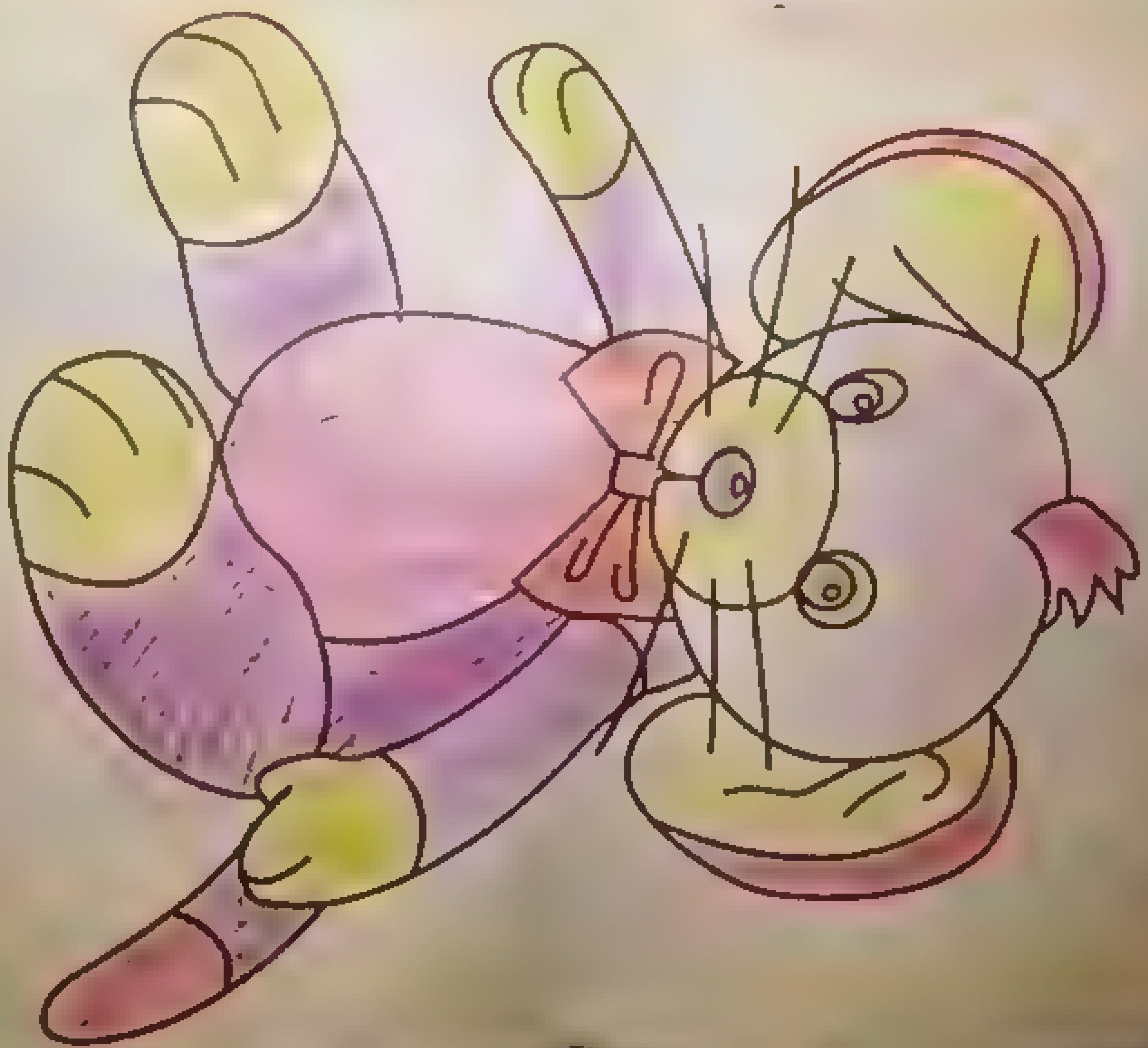

ПОСМОТРИ И РАСКРАСЬ

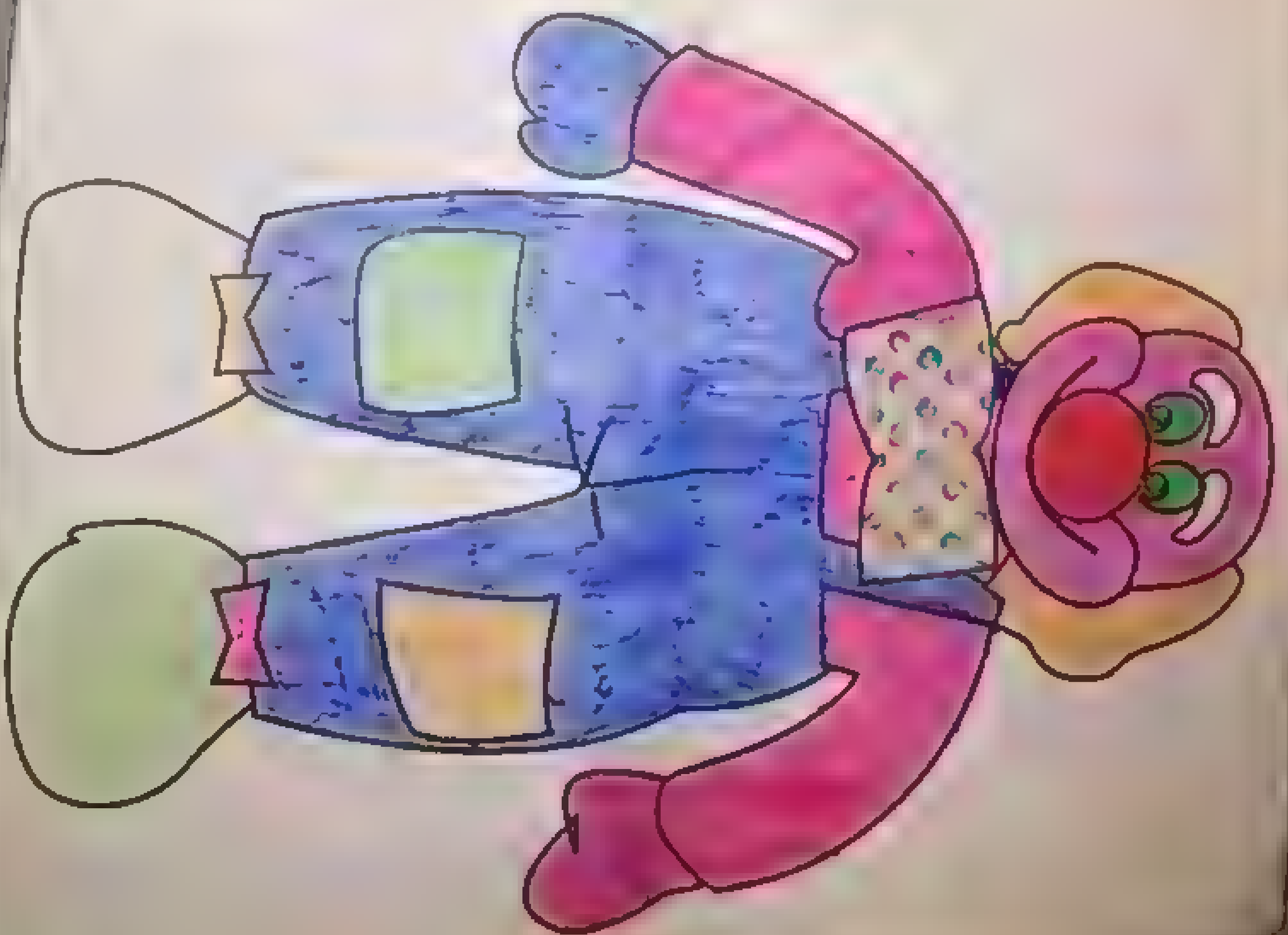


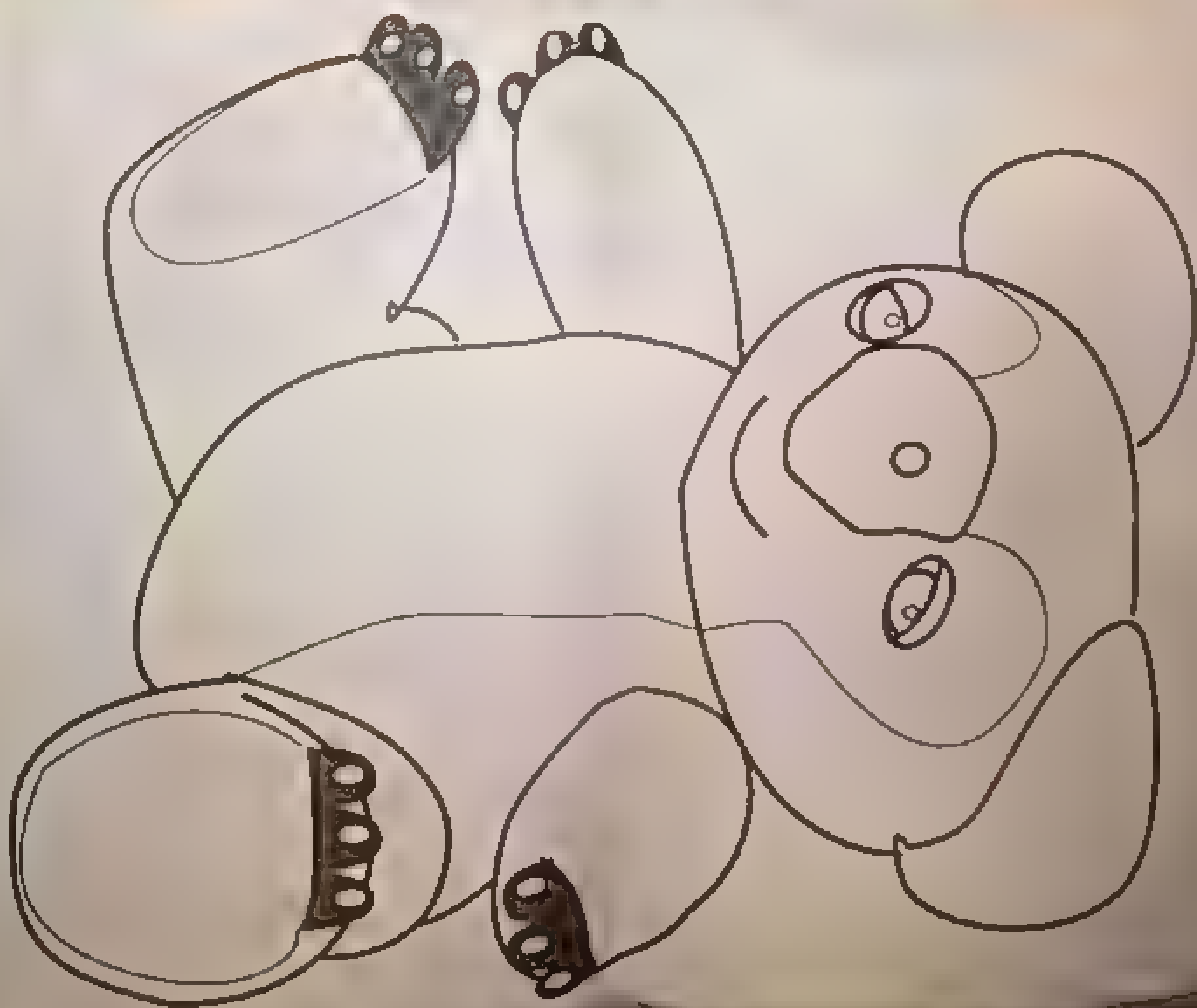


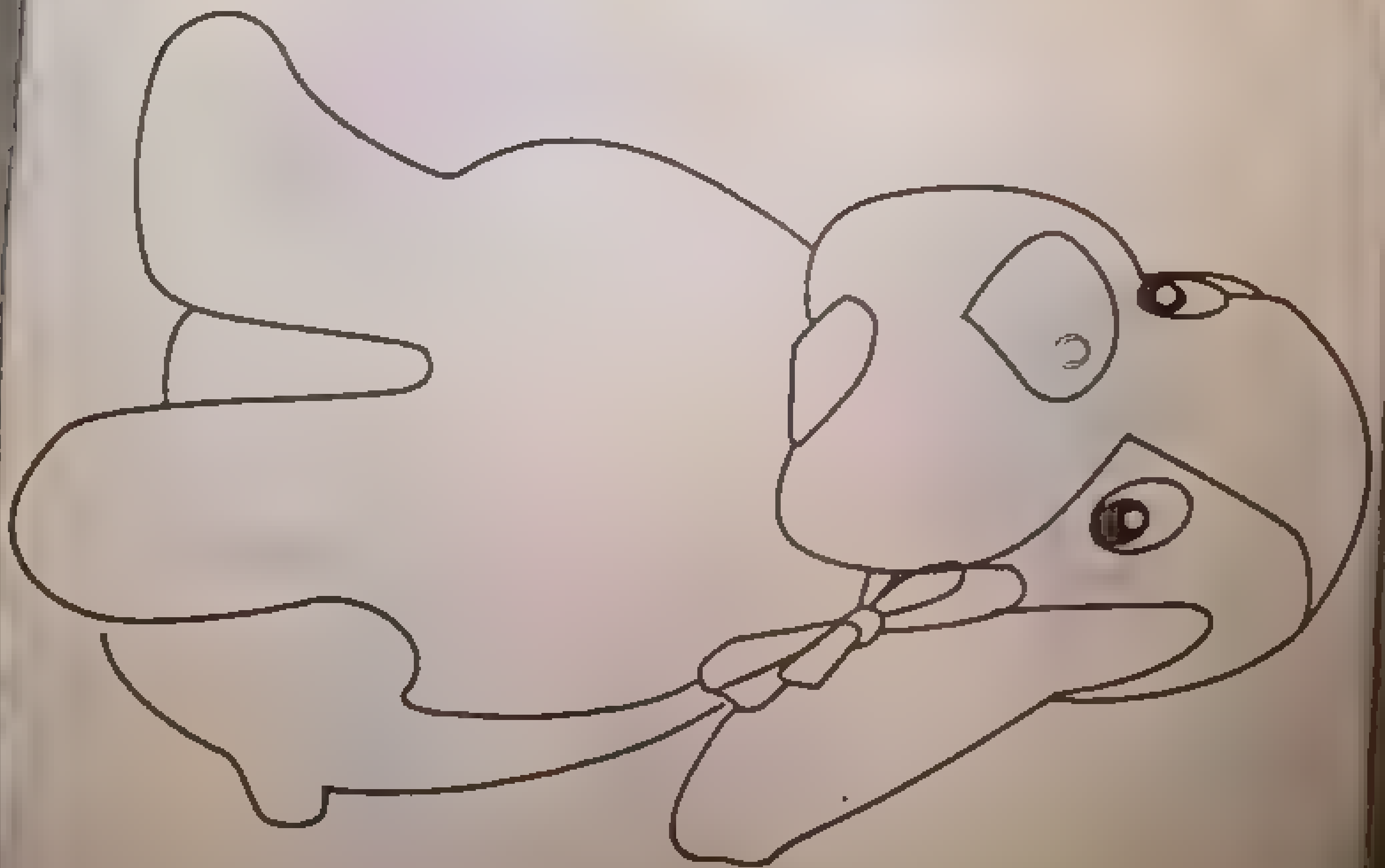




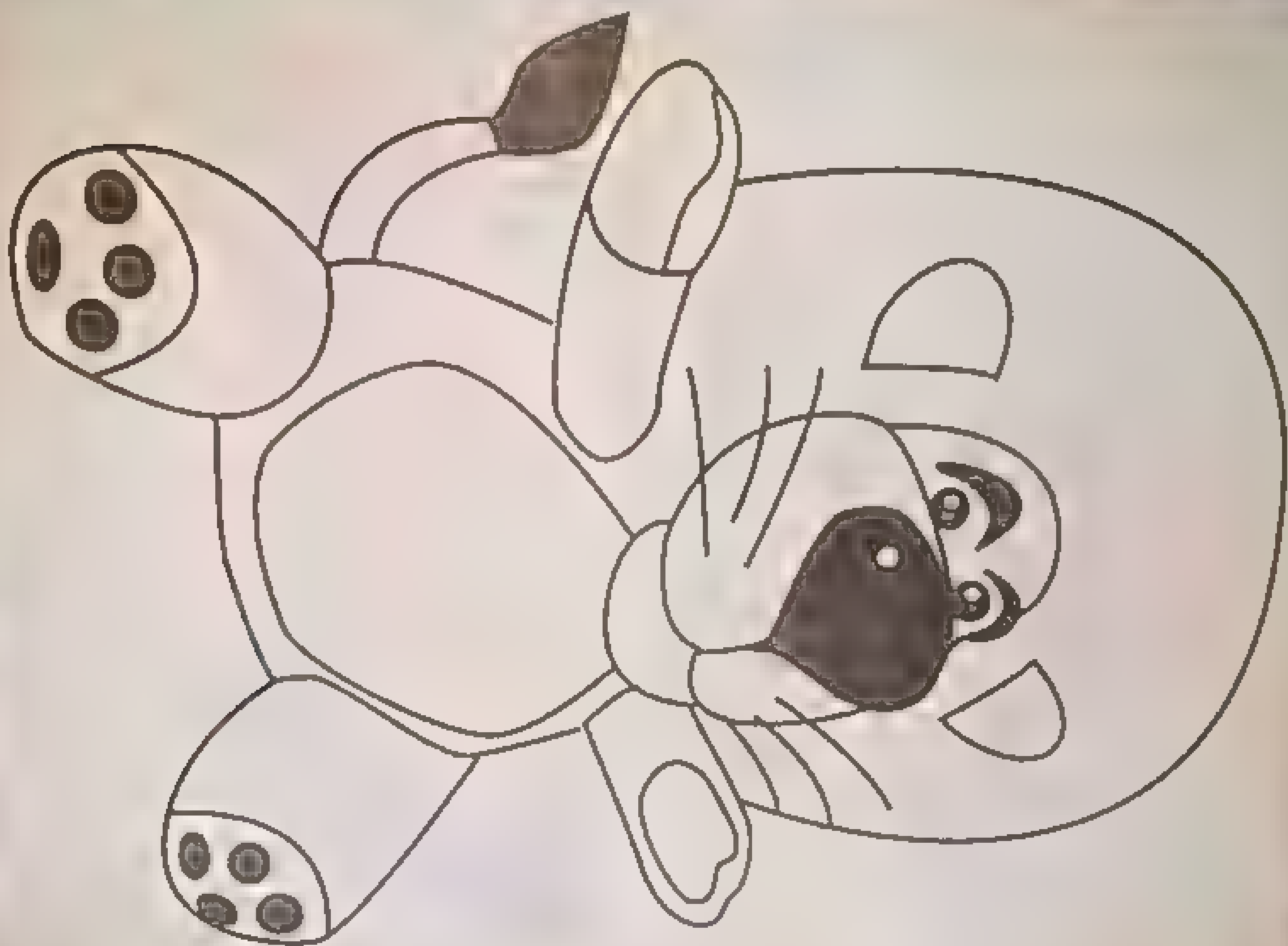









МИШКА



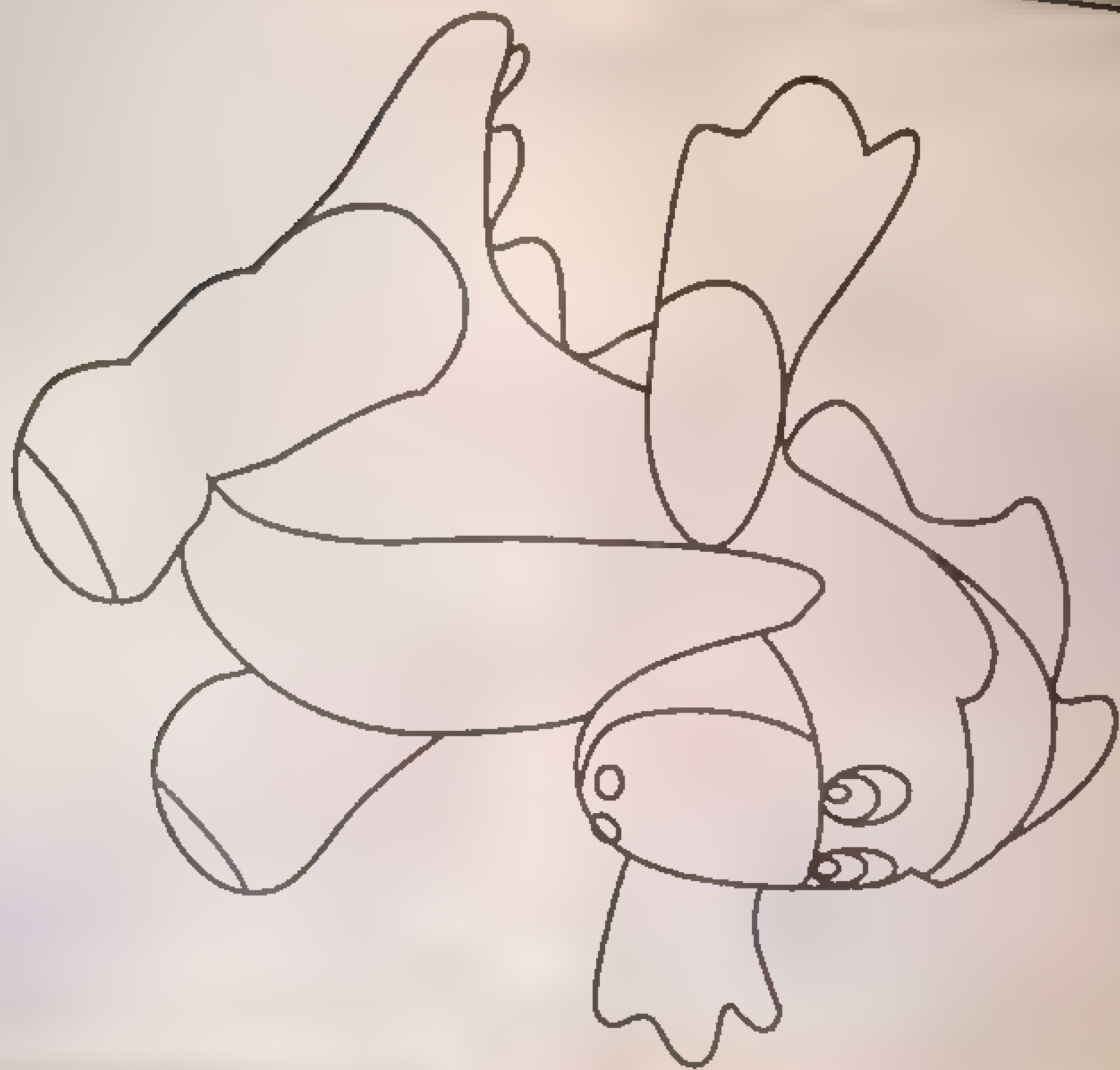




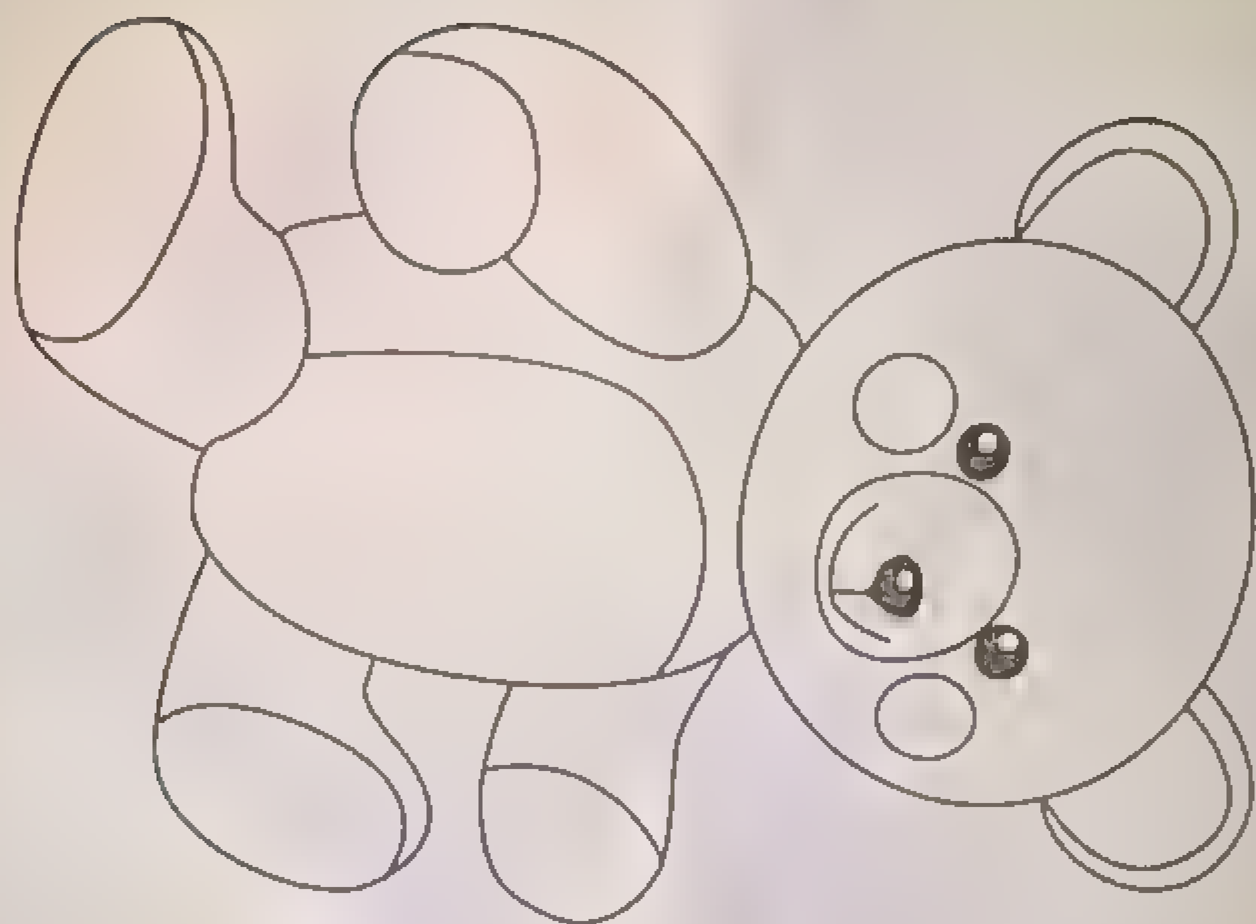






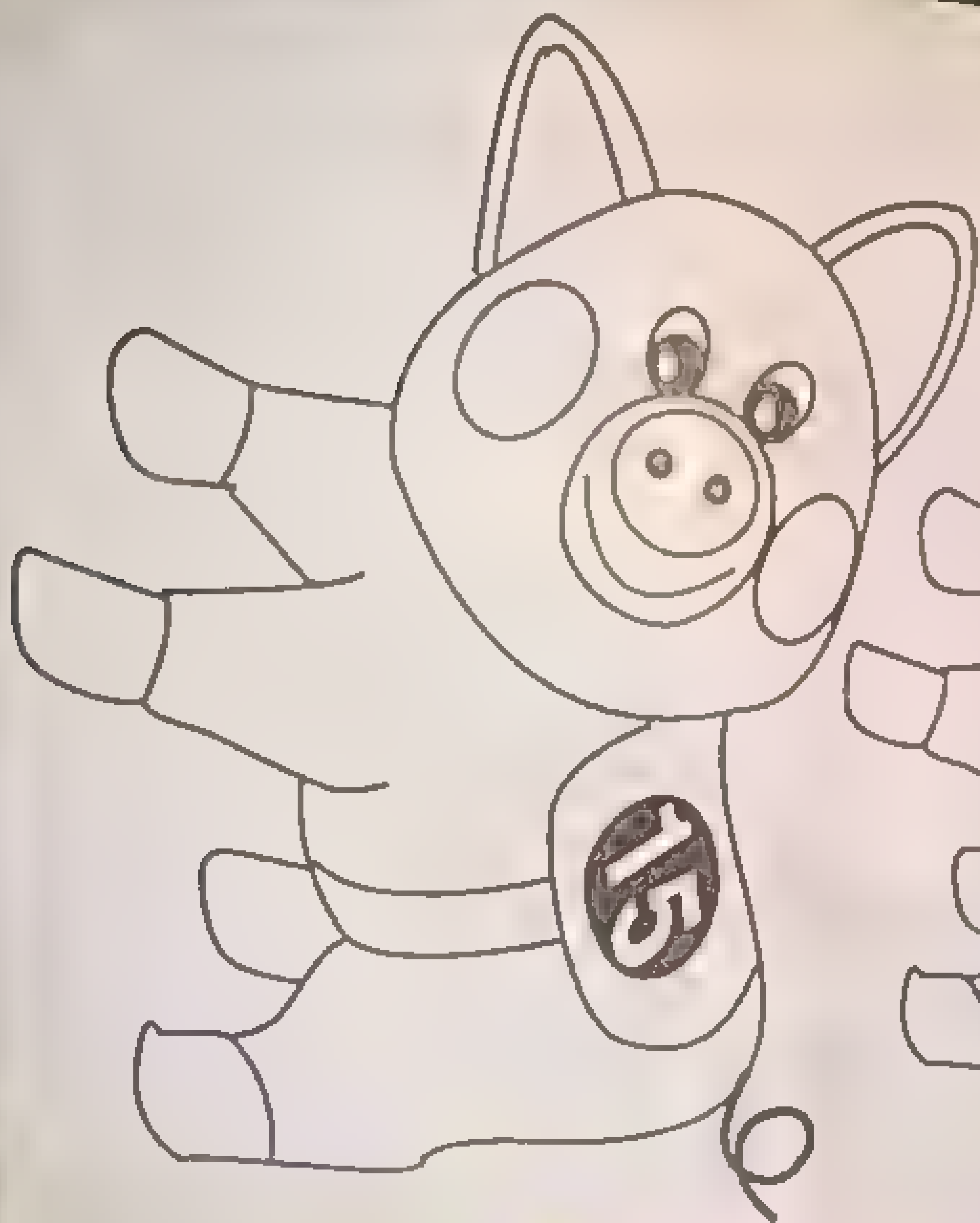
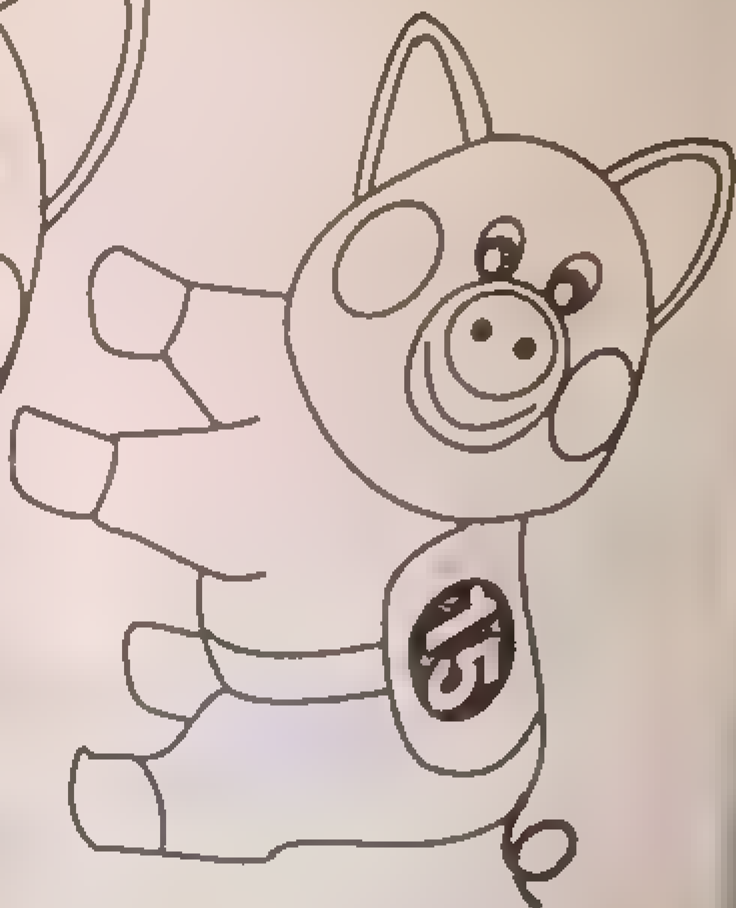













БЕГЕМОТ





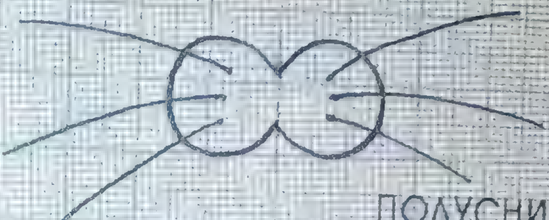

посмотри и
раскрась



„Посмотри и раскрась", вып. [illegible]
Книжка-раскраска
Издательство фирмы „Кло[illegible]"
117149, Москва, а/я 25
Формат 60х84/8. Печ. л. [illegible]
Тираж 100 000, заказ [illegible]
[illegible] „Кострома"

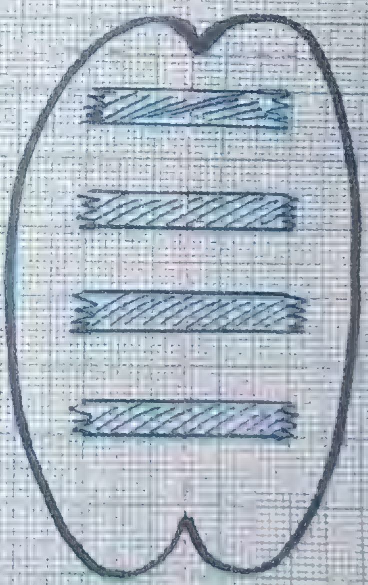

ГОЛОВА
2 ДЕТ.

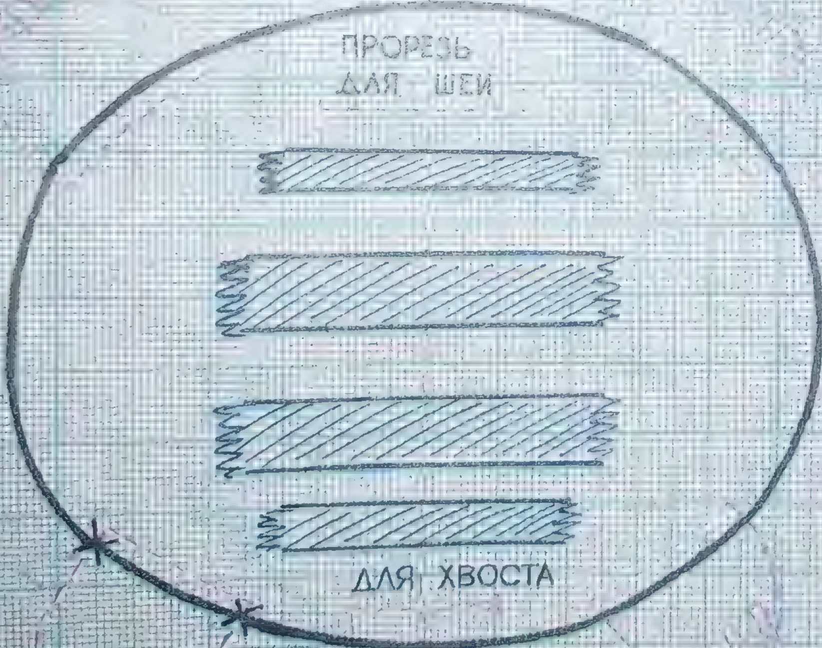

УХО 2 ДЕТ.

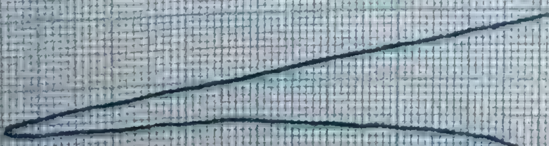

ПОДУСНИК


ЧЁЛКА


ПОДБОРОДОК


ХВОСТ 1 ДЕТ.


ПРОРЕЗЬ
ДЛЯ ШЕИ
ДЛЯ ХВОСТА
ТУЛОВИЩЕ 1 ДЕТ.


УСЫ


НОС

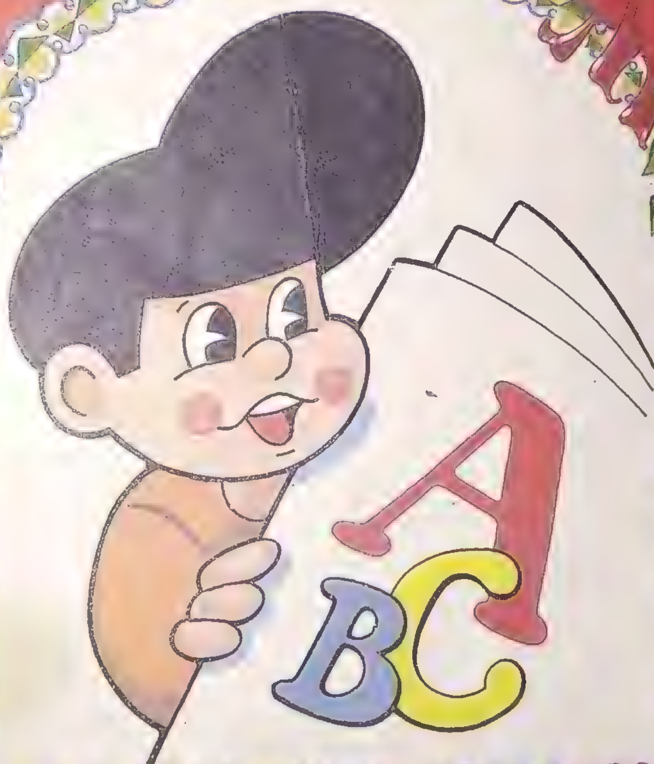

ГЛАЗ 2 ДЕТ.

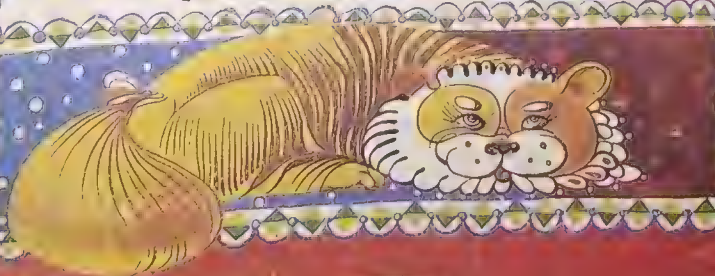

ЛАПА 4 ДЕТ.



КНИЖКА-РАСКРАСКА

MY FIRST BOOK





Минск
Мет
1994


father (фаза) отец
mother (маза) мать
grandmother
brother
(браза)
брат
sister
(систа)
сестра

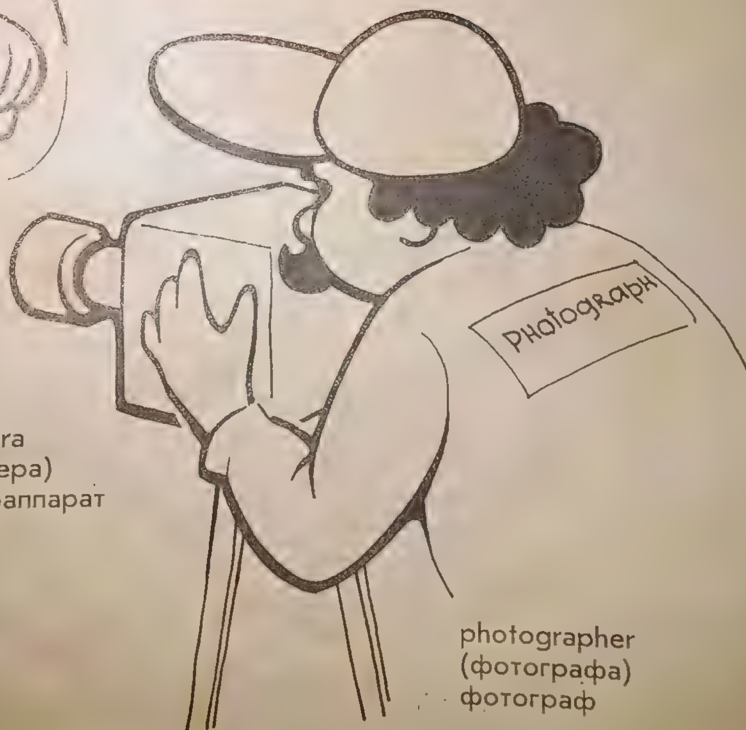
(грэн маза) бабушка

grandfather (грэн фаза) дед



bird (берд) птичка





camera
(камера)
фотоаппарат

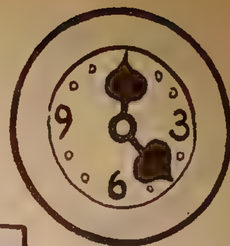
baby
(бэйби)
ребенок

photographer
(фотографа)
фотограф


vase (ваз) ваза
wardrobe (уодроуб) шкаф
lamp (лэмп) лампа
table (тэйбл) стол
chair (чэа) стул
sofa (соуфа) диван
telephone (тэлифоун) телефон

ball (бол) мяч

clock (клок) часы



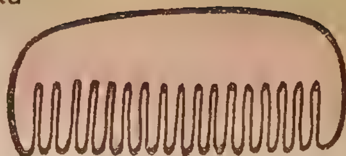
picture (пикча) картина

book shelf
(бук шэлф)
книжная полка

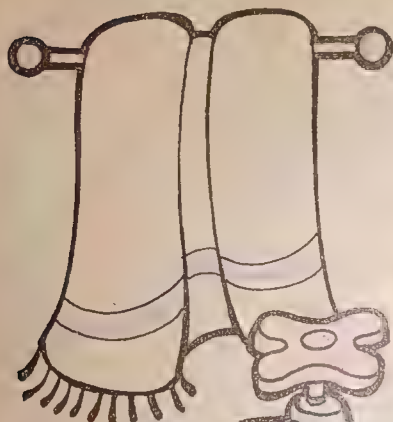
television
(тэлэвижн)
телевизор

book (бук) книга

comb (комб) расческа



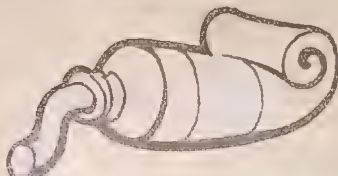
towel (тауэл) полотенце



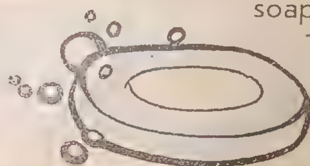
toothbrush (тусбраш)
зубная щетка



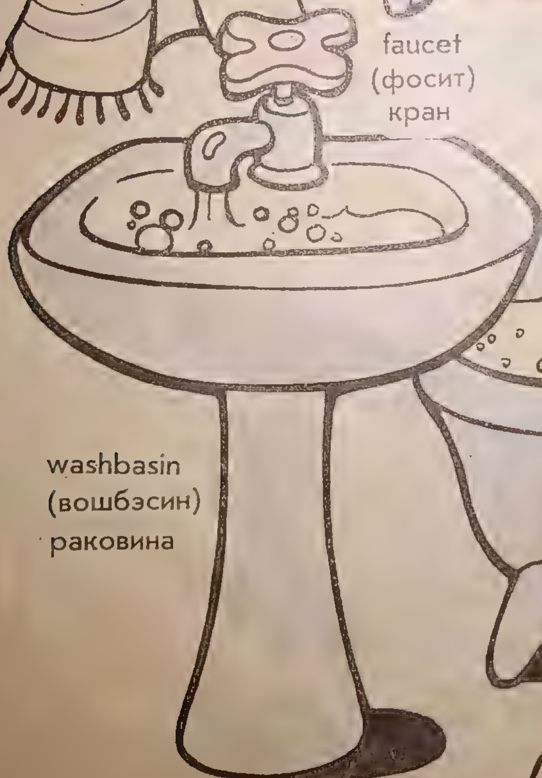
toothpaste (туспэйст)
зубная паста



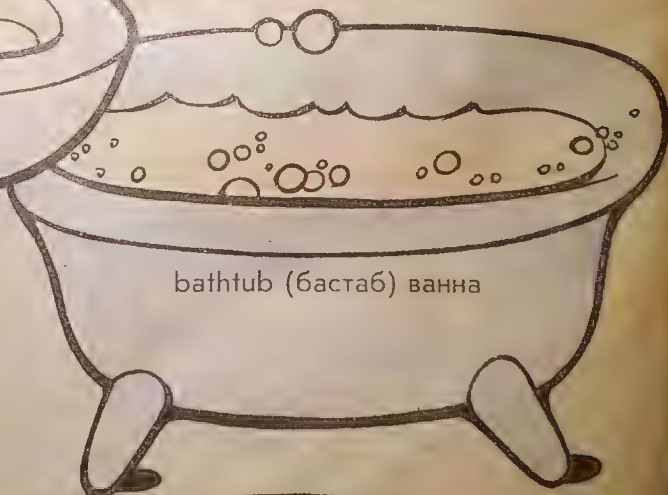
soap (соуп) мыло



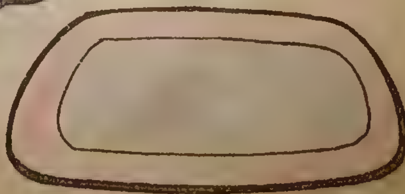
faucet
(фосит)
кран



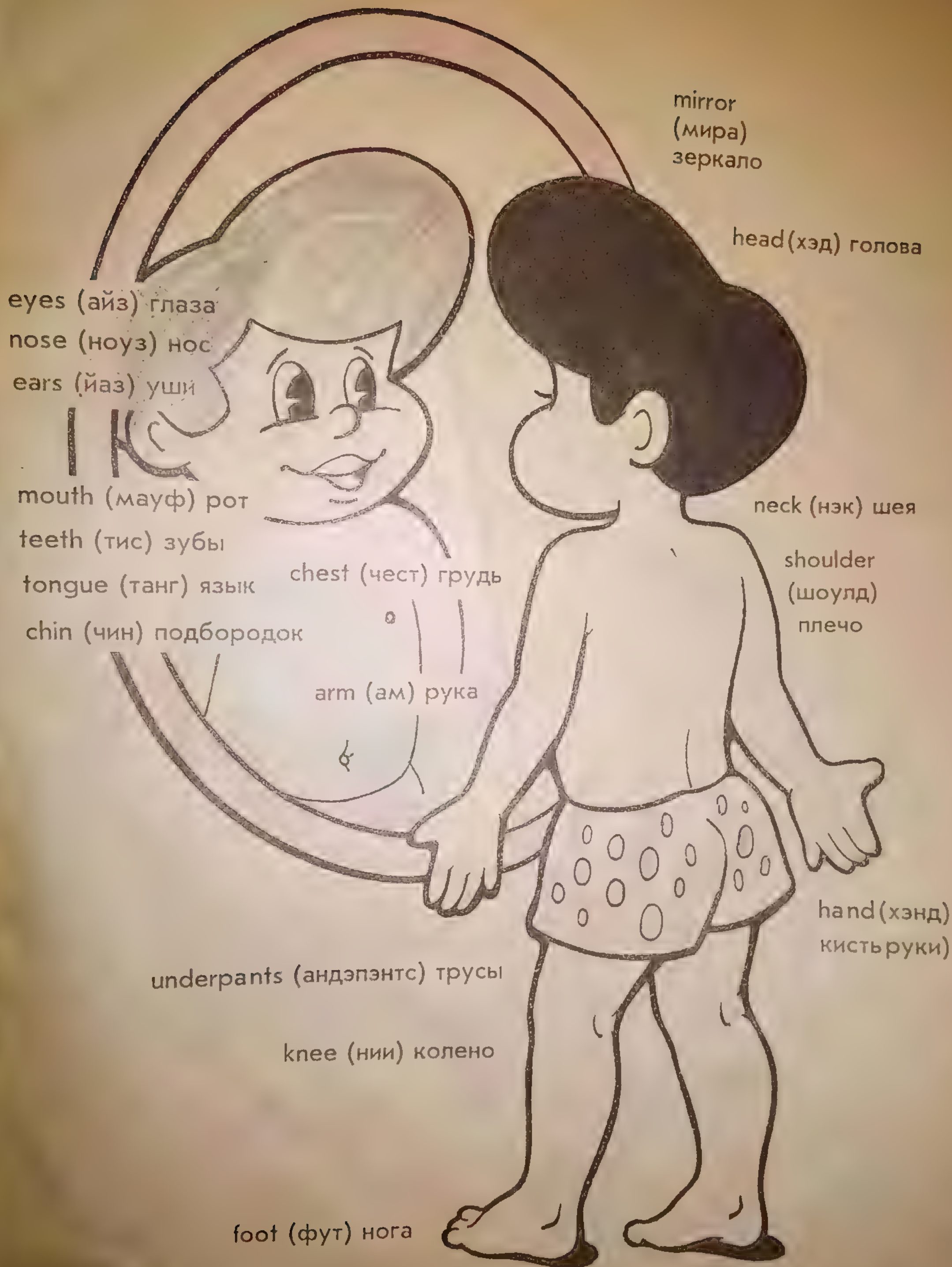
washbasin
(вошбэсин)
раковина

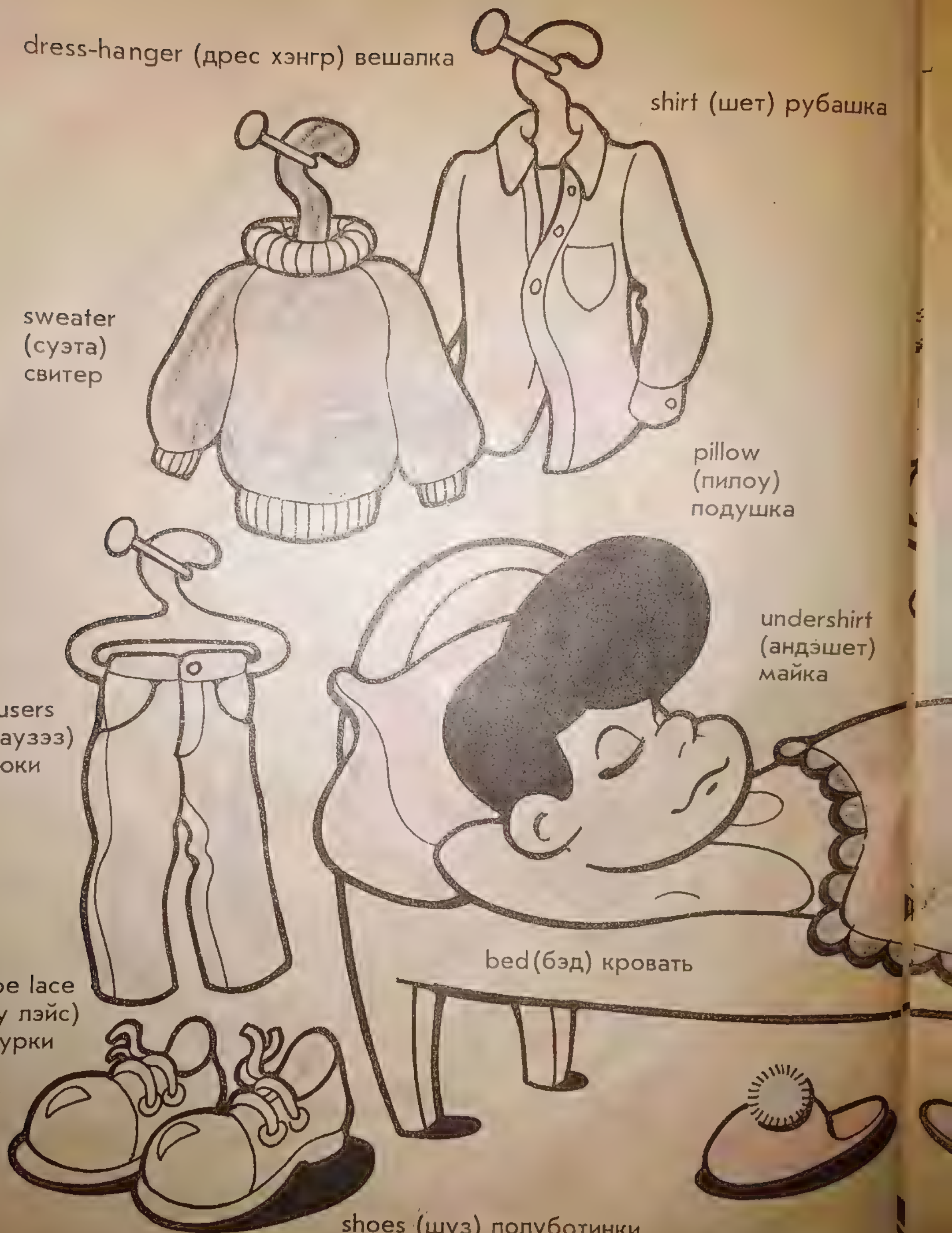


bathtub (бастаб) ванна



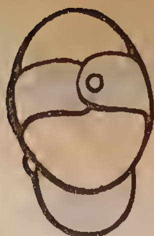
bath mat (бас мэт) ванный коврик


mirror
(мира)
зеркало
head (хэд) голова
eyes (айз) глаза
nose (ноуз) нос
ears (йаз) уши
mouth (мауф) рот
teeth (тис) зубы
tongue (танг) язык
chin (чин) подбородок
chest (честь) грудь
neck (нэк) шея
shoulder
(шоулд)
плечо
arm (ам) рука
hand (хэнд)
кисть руки)
underpants (андэпэнтс) трусы
knee (нии) колено
foot (фут) нога


dress-hanger (дрес хэнгр) вешалка
shirt (шет) рубашка
sweater
(суэта)
свитер
pillow
(пилоу)
подушка
undershirt
(андэшет)
майка
trousers
(траузэз)
брюки
bed (бэд) кровать
shoe lace
(шу лэйс)
шнурки
shoes (шуз) полуботинки



moon (мун) луна

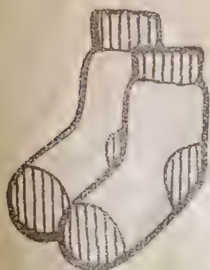


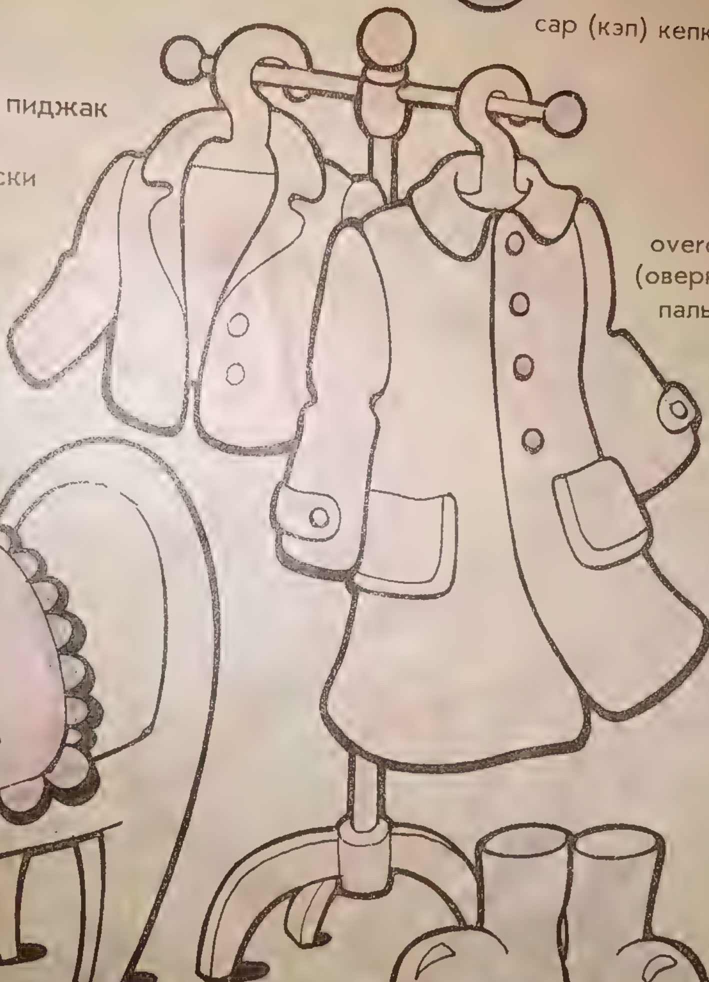
hall-stand (хол-стэнд) вешалка

cap (кэп) кепка

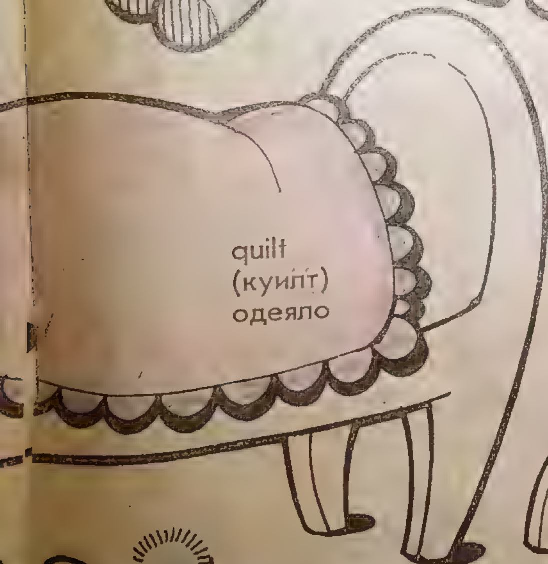
coat (коут) пиджак

socks (сокс) носки



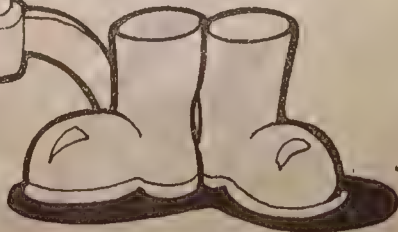


overcoat (оверкоут) пальто



quilt (куилт) одеяло





boots (бутс) сапоги

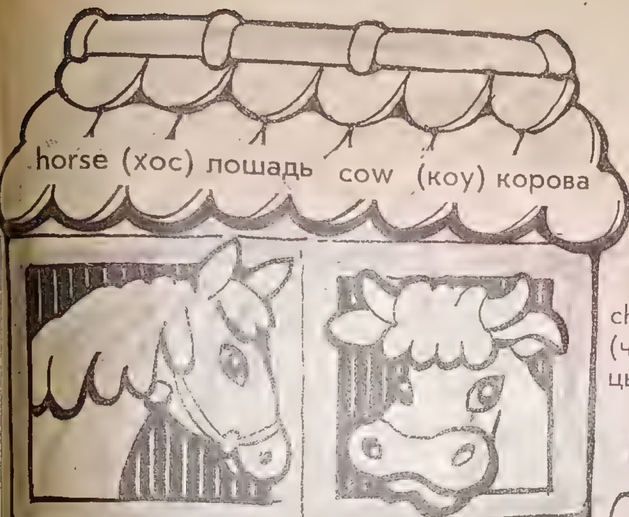
slippers (слипэз) тапки


house (хаус) дом
wall (уол) стена
cat (кэт) кот
rabbit (рэбит) кролик
water (уота) вода
mouse (маус) мышь
door (до) дверь
flower (флаува) цветок

sun (сан) солнце



roof (руф) крыша



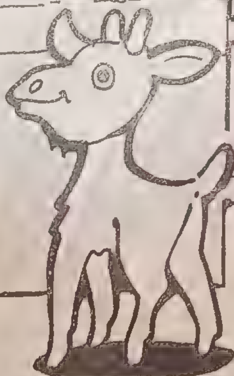
cock (кок) петух



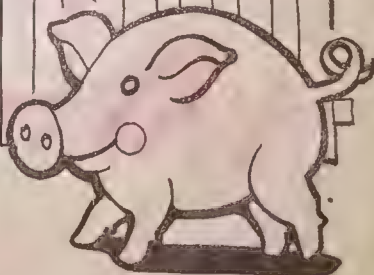
chick (чик) цыпленок









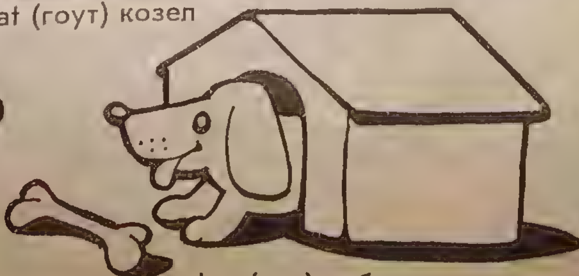


pig (пиг) свинья

sheep (шип) овца

goat (гоут) козел





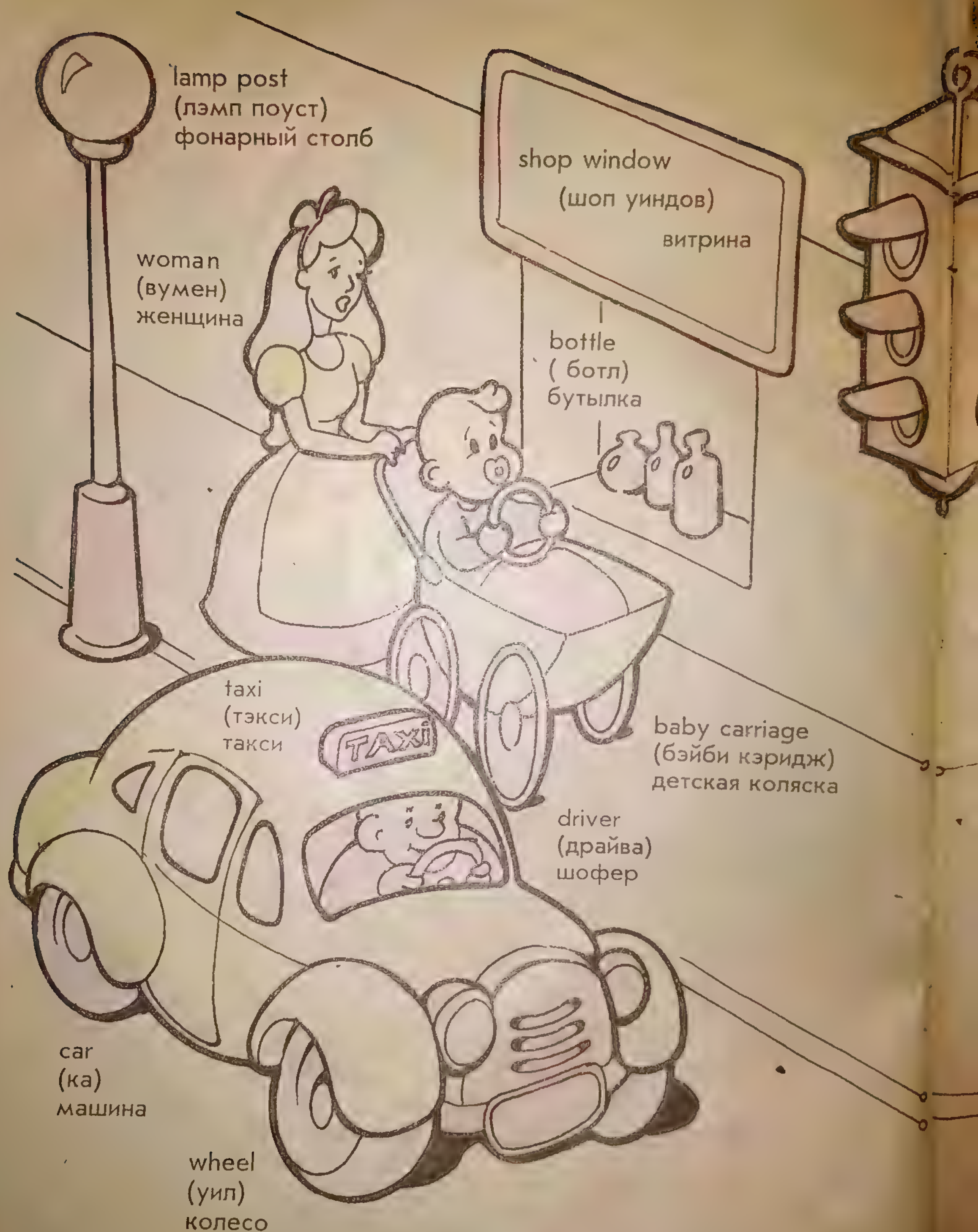
duck (дак) утка

dog (дог) собака

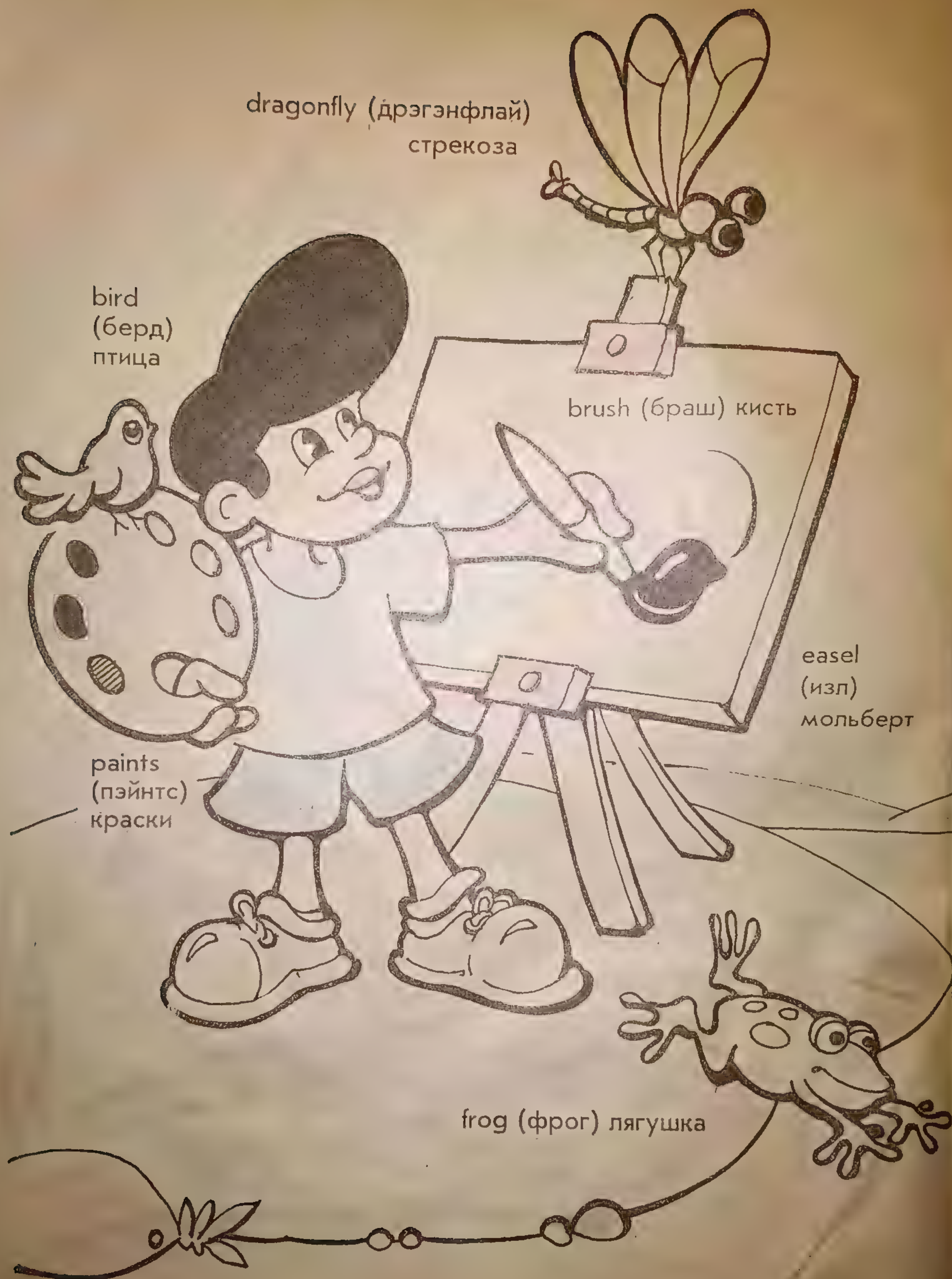

spoon
(спун)
ложка
sandwich
(сэндвич)
бутерброт
fork
(фок)
вилка
knife
(найф)
нож
cup
(кап)
чашка
cake
(кейк)
торт
table
(тэйбл)
стол
sweet
(свит)
конфета
table-cloth
(тэйбл клоф)
скатерть
sausage
(соусыдж)
колбаса



refrigerator
(рефриджирейта)
холодильник
ice cream
(айс крим)
мороженое
kettle
(кэтл)
чайник
frying- pan
(фрайн пэн)
сковорода
faucet
(фосит)
кран
sink
(синк)
раковина
egg
(эг)
яйцо
electric stove
(электрик стоув)
электроплита
apple
(эпл)
яблоко
plate (плэйт)
тарелка


lamp post
(лэмп поуст)
фонарный столб
shop window
(шоп уиндов)
витрина
woman
(вумен)
женщина
bottle
(ботл)
бутылка
taxi
(тэкси)
такси
TAXI
baby carriage
(бэйби кэридж)
детская коляска
driver
(драйва)
шофер
car
(ка)
машина
wheel
(уил)
колесо


traffic-light
(трэфик лайт)
светофор
RESTAURANT
BOOKS
Kiosk
restaurant
(рестронт)
ресторан
books
(букс)
книги
newsstand
(ньюсстэнд)
газетный киоск
bicycle
(байсикл)
велосипед
street
(стрит)
улица

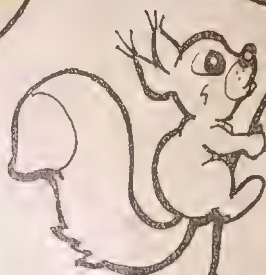


dragonfly (дрэгэнфлай)
стрекоза
bird
(берд)
птица
brush (браш) кисть
easel
(изл)
мольберт
paints
(пэйнтс)
краски
frog (фрог) лягушка

tree
(три)
дерево



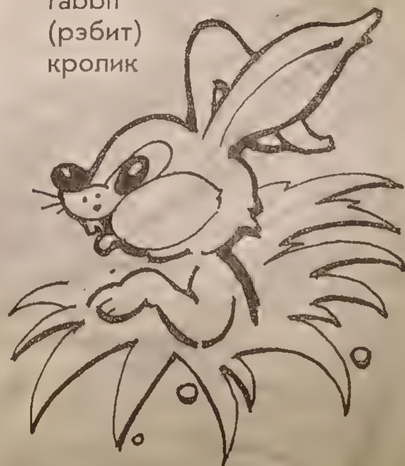
butterfly (батефлай)
бабочка





squirrel
(скуирл)
белка

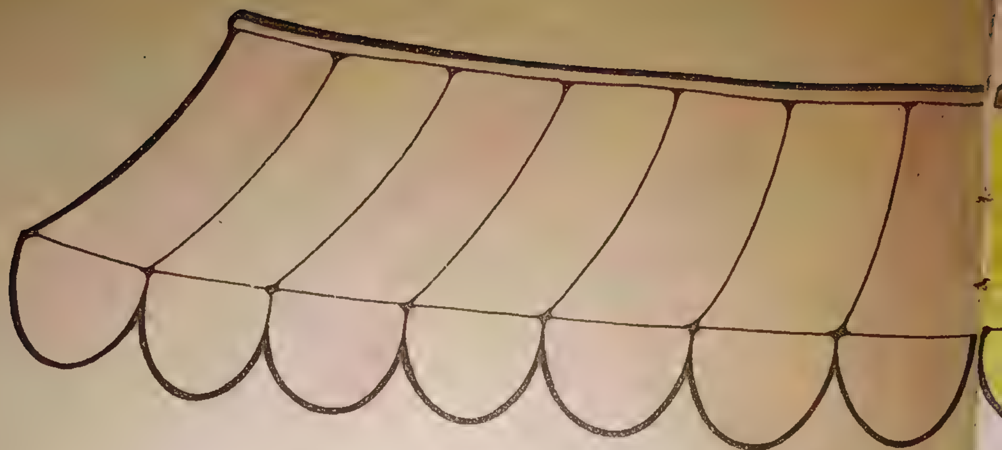
rabbit
(рэбит)
кролик



pool (пул) пруд

fish (фиш) рыба

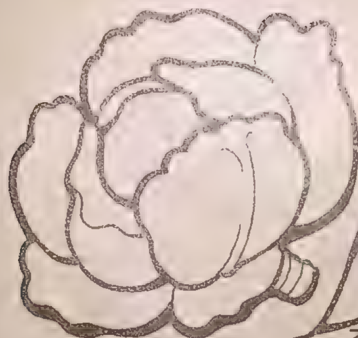




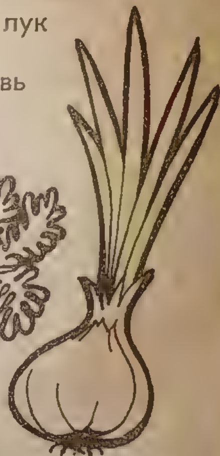
onions (аньенз) лук

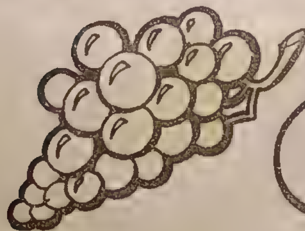
cabbage (кэбидж) капуста

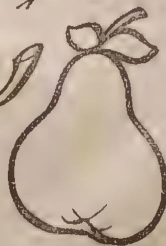
carrots (карэтс) морковь













tomatoes (тэмэйтоуз) помидоры

pears (пэаз) груши

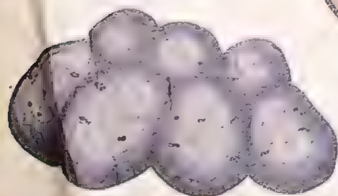
grapes (грэйпс) виноград



strawberries (стробэриз) клубника



potatoes
(пэтэйтоуз)
картофель







pea (пи) горох



watermelon
(уотамэлэн)
арбуз



customer (кастэма) покупатель



Для дошкольного и младшего школьного возраста

MY FIRST BOOK
(Моя первая книга)

[illegible]

Художник О.Волков

Ответственный за выпуск А.В. Ивашин

[illegible] Формат 60x84 1/8. [illegible] Усл. печ.л. [illegible] изд.л. 2,57. Тираж [illegible]

Производственное предприятие "МЕТ". Лицензия [illegible] 220005, г.Минск, ул. Красная, 13.

[illegible] оригинала-макета заказчика в типогра- [illegible] Дом печати". 220013. [illegible]

АЛЬБОМ САМОДЕЛОК



ИГРУШКИ



Ребята! Игрушки, которые нарисованы в этом альбоме, вы можете сделать сами. Для этого вам понадобятся кусочки различных тканей, меха, старые перчатки. Может пригодиться и вышедшая из моды фетровая или велюровая шляпа. Если вы потеряли кожаную перчатку, то не спешите выбрасывать оставшуюся — она тоже пригодится!

Перед тем как приступить к изготовлению игрушки, внимательно рассмотрите чертежи и прочтите объяснение, как её сделать. Затем переведите чертежи на кальку и вырежьте. У вас получатся выкройки, по которым вам надо выкроить из ткани детали игрушки. Учтите, что выкройки даны без припуска на швы, поэтому, когда вы будете выкраивать эти детали, прибавьте к каждой со всех сторон по 5 миллиметров.

Сшейте каждую деталь, набейте её ватой. А теперь соберите детали игрушки вместе — сшейте их. На чертежах крестиками и пунктирными линиями отмечены места, на которые надо их пришивать. На каждом листе показано, как должна выглядеть готовая игрушка.

Если вы захотите сшить игрушку большего размера, то чертежи надо увеличить. Как это сделать, показано на третьей странице обложки.



ЧЕБУРАШКА

Чебурашку можно сделать из кусочка синтетического меха или старого цигейкового воротника. Вырежьте из него все детали игрушки, кроме мордочки и грудки. Их надо вырезать из гладкой ткани—сатина или ситца. Нашейте мордочку на головку. На мордочку нашейте глаза и нос (нос можно вырезать из кусочка кожи или плотной ткани). Брови и рот вышейте ниткой. После этого сшейте головку и набейте её ватой. Сшейте уши и, не набивая ватой, пришейте их к головке.

Сшейте остальные детали и набейте их ватой. Нашейте на туловище грудку. Пальцы к лапкам лучше вырезать из фетра или кожи.

Пришейте к туловищу голову, лапки и хвостик.

Ребята, помните, что все детали на мордочке надо пришивать и вышивать точно в указанных на чертеже местах, отмеченных пунктирной линией. Тогда Чебурашка получится таким же милым и забавным, как на картинке.


ГОЛОВА
2 ДЕТ.


МОРДОЧКА 1 ДЕТ.


НОС 1 ДЕТ.


ТУЛОВИЩЕ-2 ДЕТ.
ХВОСТ


ГЛАЗА 2 ДЕТ.

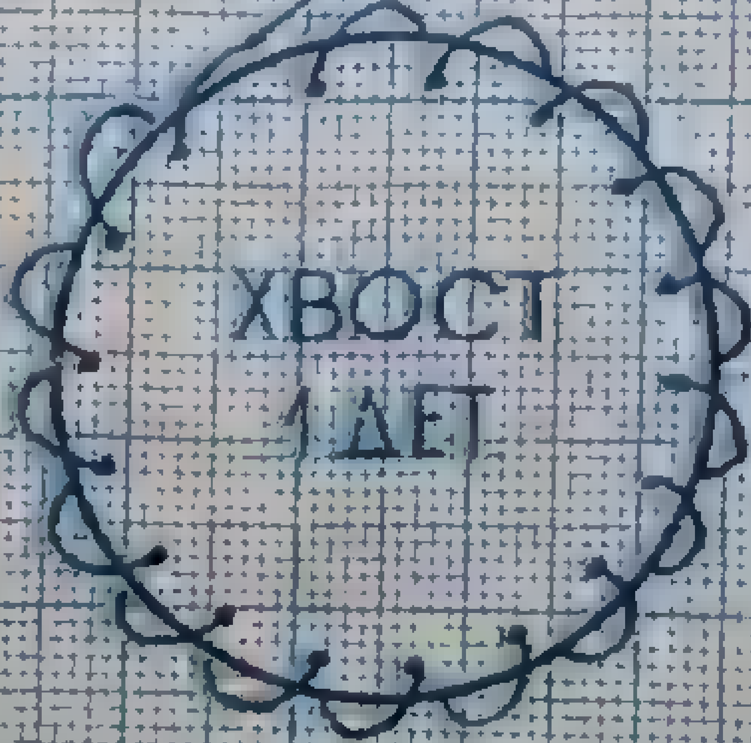

ГЛАЗА 2 ДЕТ.


УХО
4 ДЕТ.


ГРУДКА
1 ДЕТ.


ПАЛЬЦЫ
2 ДЕТ.


ЛАПА
4 ДЕТ.


ХВОСТ
1 ДЕТ.

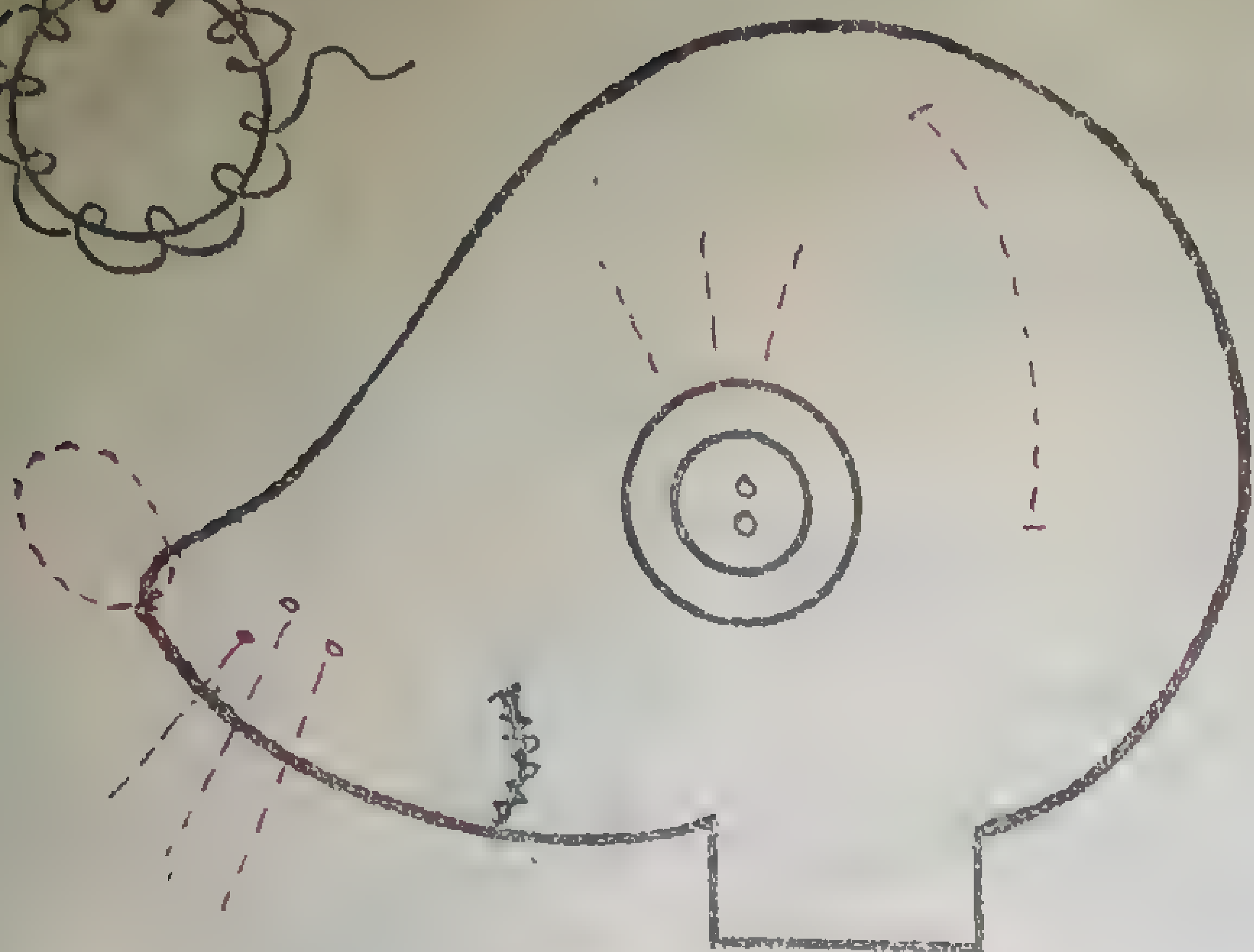

ЛАПА
4 ДЕТ.



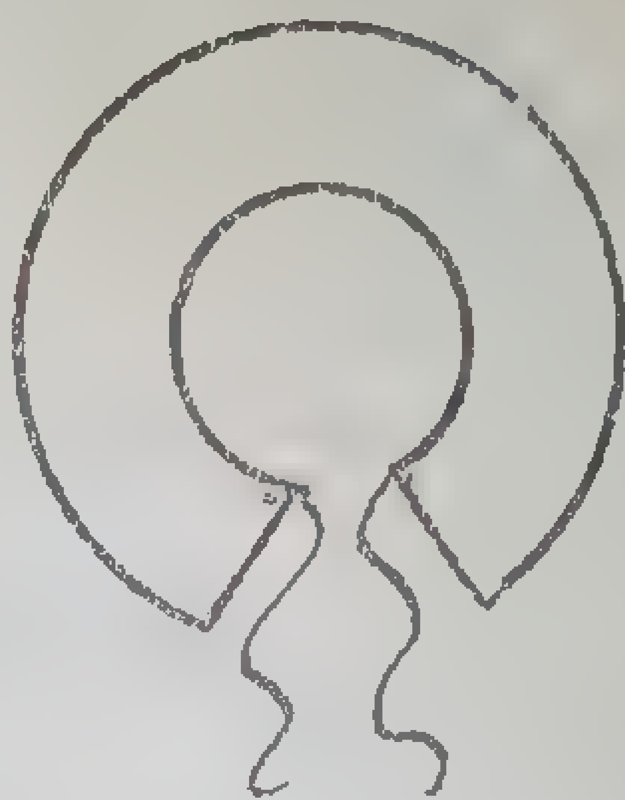
МЫШКА

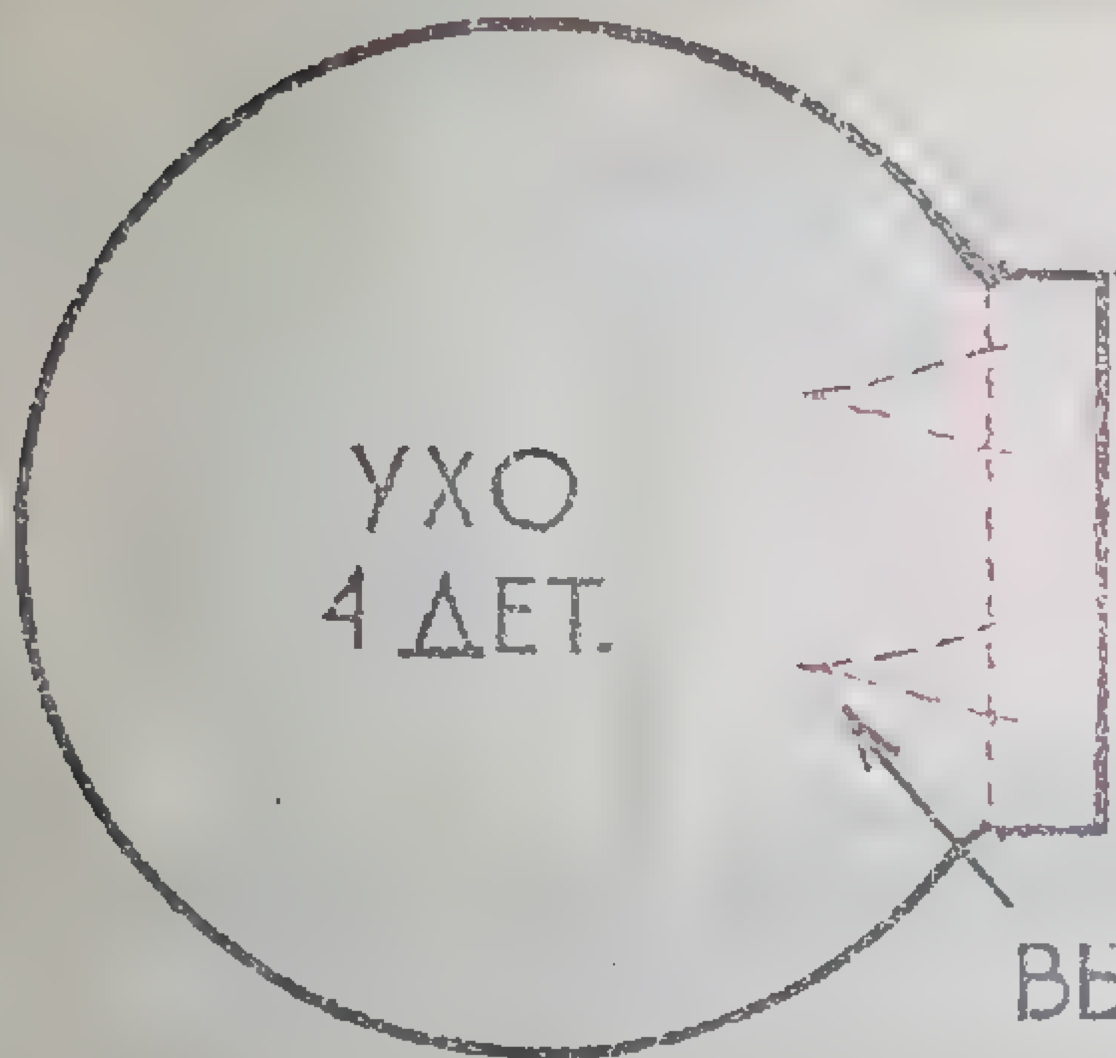
Возьмите кусок любой серой ткани и вырежьте из неё все детали игрушки. Уши у мышки снаружи серые, а внутри—розовые. Поэтому из серой ткани надо вырезать две детали, а остальные две—из розовой фланели или ситца. Глаза мышки сделайте из четырёх пуговиц—больших белых и маленьких чёрных. Все детали игрушки сшейте, набейте ватой и пришейте к туловищу. Верхние лапки надо набить ватой только в верхней части. Хвост сделайте так, как показано на чертеже: вырежьте из ткани длинный треугольник, сверните его трубочкой и зашейте сверху. Из старой щётки выдерните несколько щетинок. Проденьте каждую щетинку в иголку и пришейте мышке усы. Нос вырежьте из маленького кусочка кожи, соберите на нитке, как показано на чертеже, и пришейте к головке. Чтобы мышка была нарядной, сшейте ей юбочку. Выкроите её из кусочка яркой ткани, присоберите на нитке и наденьте на мышку. Сверху наденьте передник и воротничок.


НОС 1 ДЕТ.

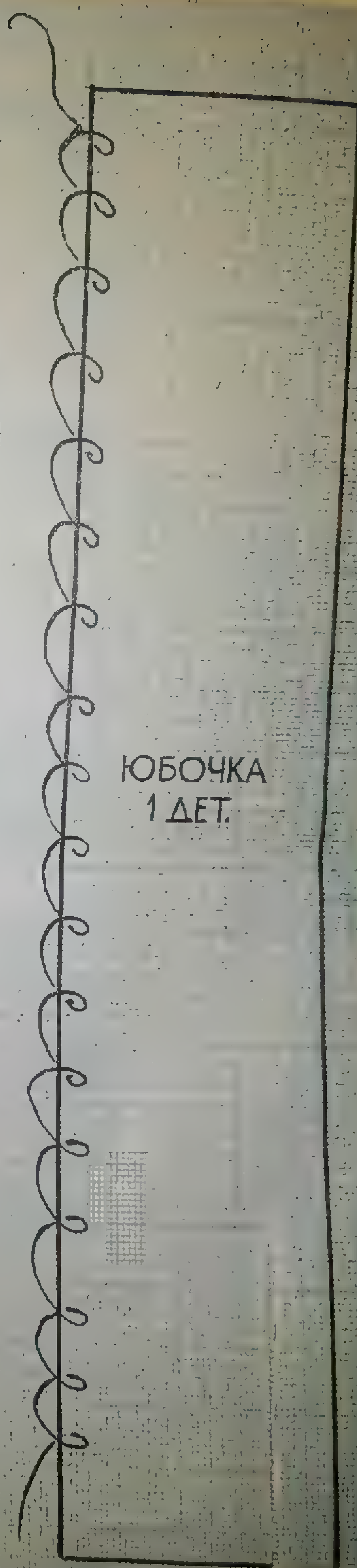

ГОЛОВА 2 ДЕТ.

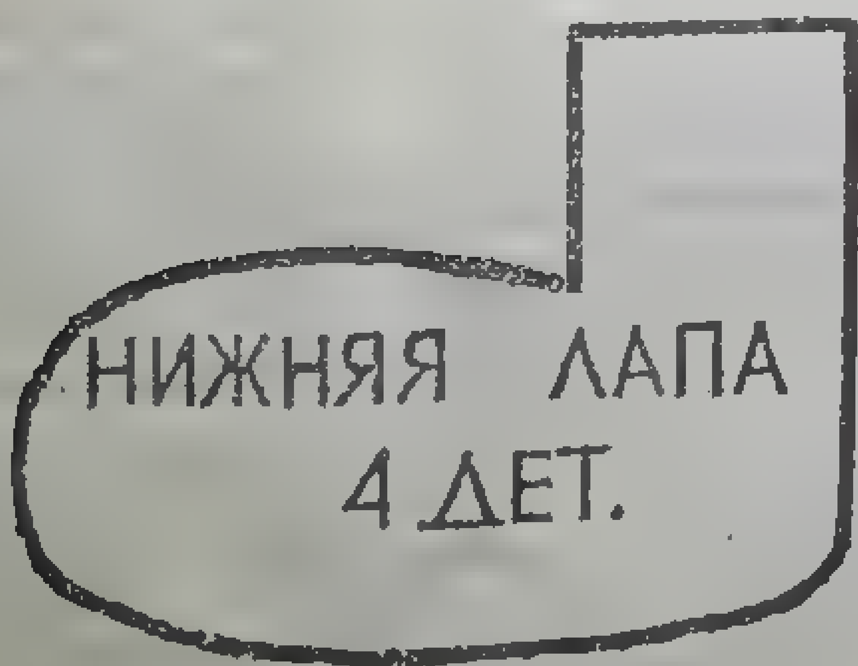

ГЛАЗА

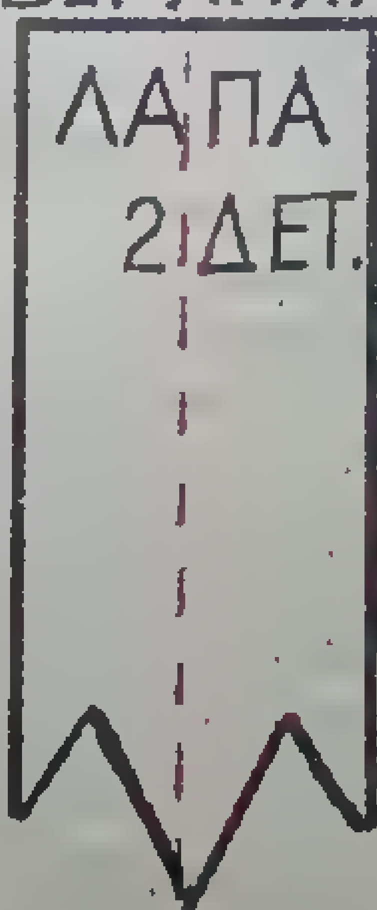


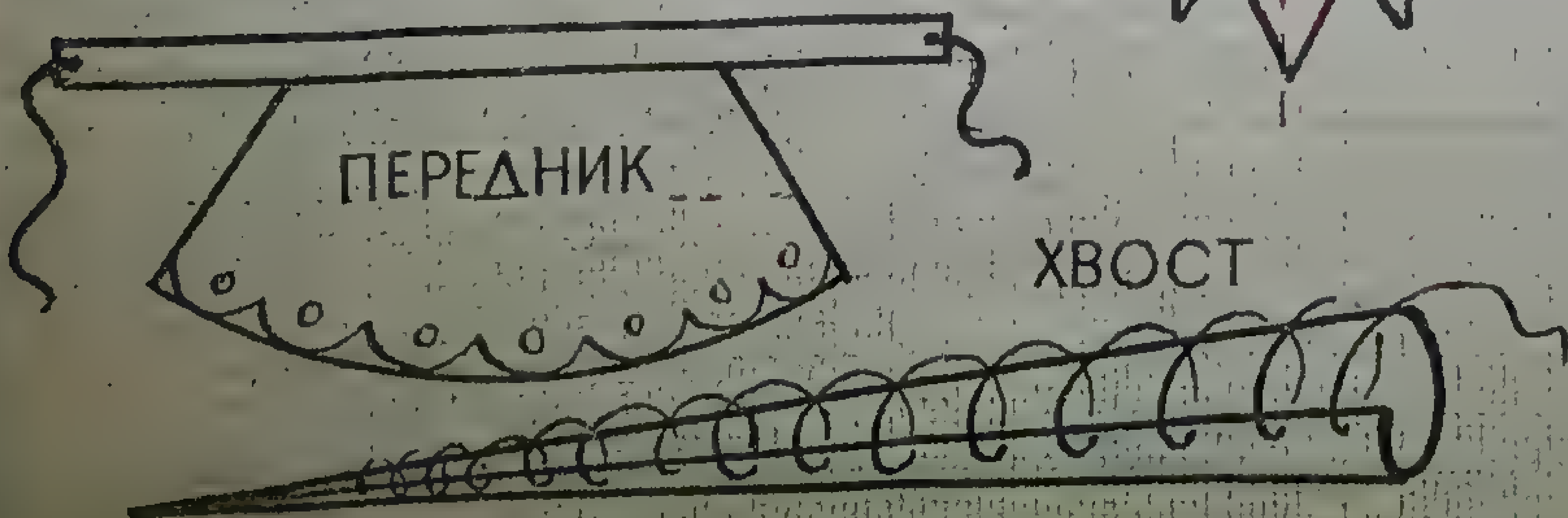

УХО
4 ДЕТ.
ВЫТАЧКА


ТУЛОВИЩЕ
2 ДЕТ.


ЮБОЧКА
1 ДЕТ.


НИЖНЯЯ ЛАПА
4 ДЕТ.


ВЕРХНЯЯ
ЛАПА
2 ДЕТ.


ПЕРЕДНИК
ХВОСТ



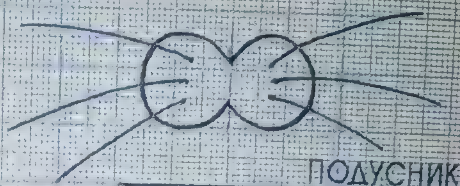
КОТЁНОК

Возьмите старый мохнатый шарф или другую пушистую ткань. Вырежьте и сшейте туловище, головку, хвост и лапы. Набейте их ватой. Сшейте уши и пришейте их к головке. Между ними пришейте чёлку. Из светлого меха или пушистой ткани вырежьте подусники и также пришейте к голове. Нос и подбородок вышейте розовыми нитками. Для глаз постарайтесь подобрать блестящие пуговицы — голубые, зелёные или жёлтые. Полоски на спинке и хвосте можно сделать анилиновой краской, слегка прикасаясь кисточкой к ткани. На лапках с внутренней стороны вышейте розовые подошвы. Голову, хвост и лапы пришейте к туловищу на места, отмеченные на чертеже пунктирными линиями. На лапах толстой ниткой вышейте коготки.

Из старой щётки с длинной щетиной выдерните несколько волосков. Каждый волос продёрните в иголку и пришейте к подуснику. Так же сделайте и брови. Теперь игрушка готова.

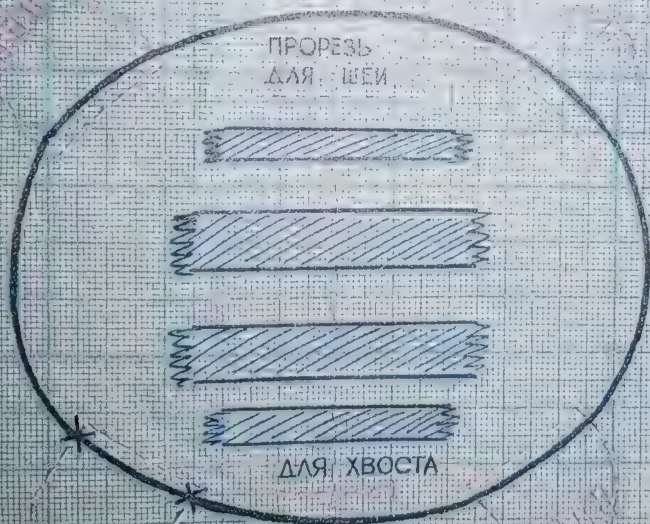

ГОЛОВА
2 ДЕТ.

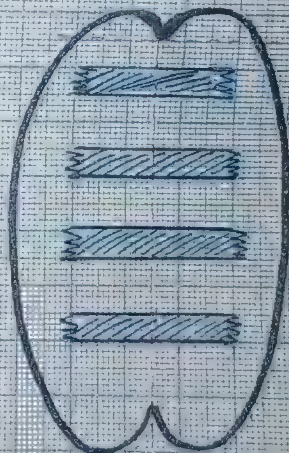

УХО 2 ДЕТ.

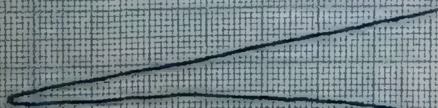

ПОДУСНИК


ПОДБОРОДОК


ЧЁЛКА


ПРОРЕЗЬ
ДЛЯ ШЕИ
ДЛЯ ХВОСТА
ТУЛОВИЩЕ 1 ДЕТ.


ХВОСТ 1 ДЕТ.


УСЫ


НОС

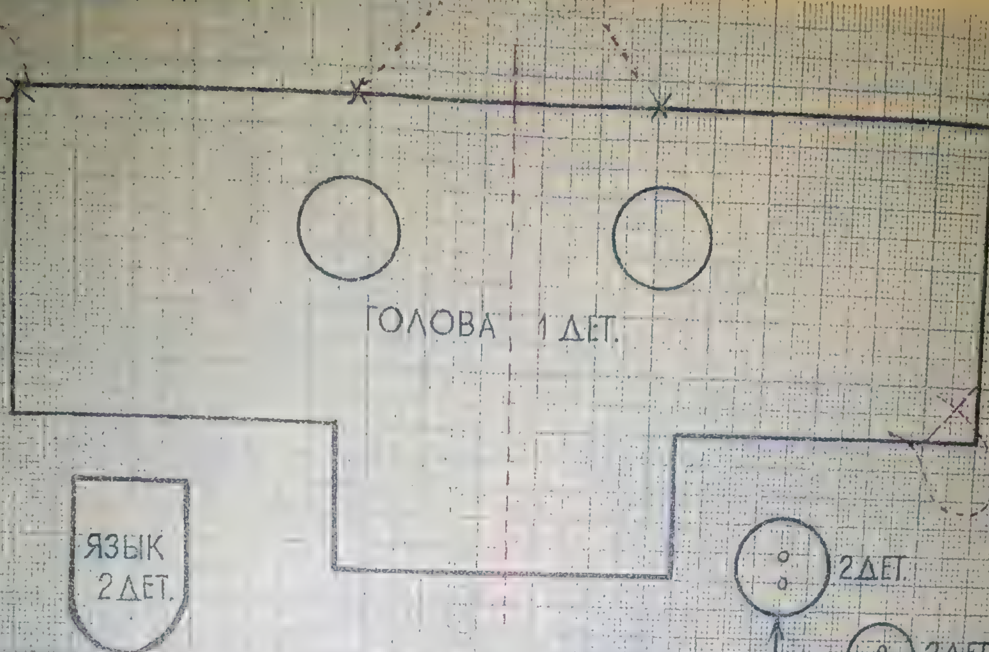

ГЛАЗ 2 ДЕТ.

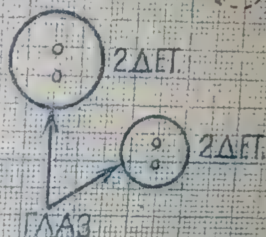

ЛАПА 4 ДЕТ.

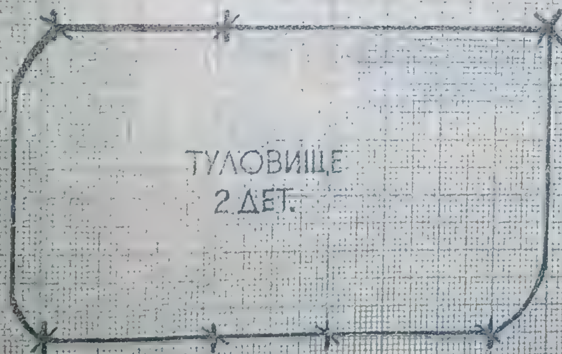


СОБАКА

Эту игрушку лучше сделать из ворсистой ткани. Вырежьте из неё все детали. Головку, туловище, лапы и хвост собаки сшейте с изнанки, выверните ворсом наружу и набейте ватой. Из четырёх пуговиц—двух больших белых и двух маленьких чёрных или цветных сделайте глаза. Их надо пришить так, чтобы маленькая пуговица чуть-чуть отставала от большой. Затем сшейте уши и пришейте их сверху. Нос вырежьте из тонкого кусочка кожи или ткани. Соберите его на толстую нитку и пришейте этой же ниткой к мордочке—на место, указанное на чертеже пунктирной линией. Из куска красной ткани вырежьте язык, пришейте его к мордочке, как показано на рисунке. Голову и лапы пришейте к туловищу собаки, не вшивая их внутрь. Как должна выглядеть готовая игрушка, показано на рисунке.


ГОЛОВА 1 ДЕТ.

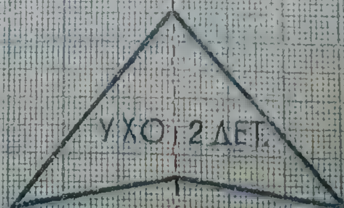

2 ДЕТ.
2 ДЕТ.
ГЛАЗ


ТУЛОВИЩЕ
2 ДЕТ.


ХВОСТ
2 ДЕТ.


ЛАПА
8 ДЕТ.


НОС
1 ДЕТ.


УХО 2 ДЕТ.

ЯЗЫК
2 ДЕТ.



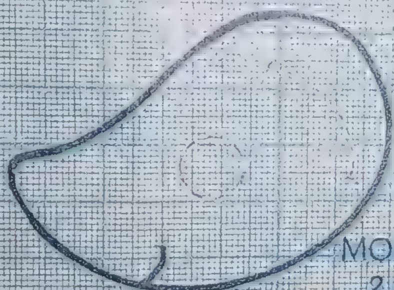
ЁЖИК

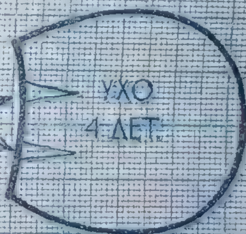
Ёжик может быть не только игрушкой, но и игольником. Его можно сшить из любой цветной ткани.

Вырежьте туловище, сшейте его и набейте ватой. Пришейте к нему хвостик. Из розовой или жёлтой ткани вырежьте мордочку ёжика и нашейте сверху на головку.

Глазки у ёжика маленькие, поэтому пуговицы должны быть выпуклыми и блестящими. Рот вышейте чёрной ниткой. Лапки сделайте из более тёмной ткани, набейте ватой и пришейте к туловищу. Уши ежа ватой набивать не надо. Сделайте на них вытачки и пришейте к мордочке, как показано на чертеже. Между ушами пришейте чёлку. На спину ёжика можно вырезать кленовый лист из накрахмаленной жёлтой, зелёной или оранжевой ткани.

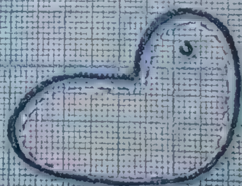

ТУЛОВИЩЕ
И
ГОЛОВА
2 ДЕТ.


МОРДОЧКА
2 ДЕТ.

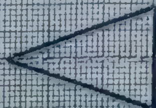

ВЫТАЧКА
УХО
4 ДЕТ.


НОС


ЧЕЛКА


ЛАПА 8 ДЕТ.

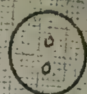

ГЛАЗ


ХВОСТ
1 ДЕТ.

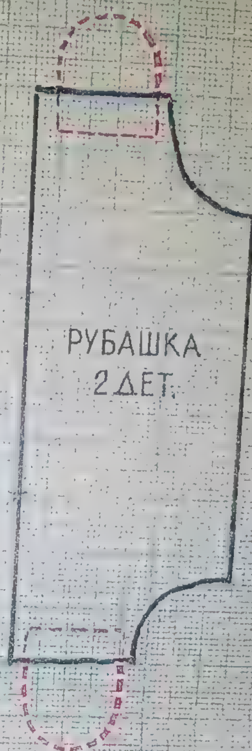


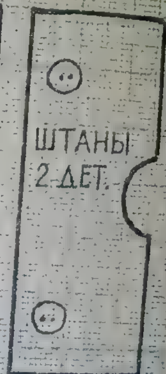
ЗАЯЦ

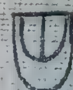
Этого зайца можно сделать из старой шерстяной перчатки. Выверните наизнанку три пальца: большой, указательный и мизинец. Зашейте их у основания, отрежьте и снова выверните перчатку налицо. Два пальца перчатки набейте ватой—это уши. На тыльную сторону пришейте пуговицы—глаза. Из кусочка меха вырежьте подусники и пришейте их, как показано на чертеже. Нос вышейте розовой ниткой, а нижнюю губу—белой. Усы и брови сделайте из щетинок. Затяните перчатку ниткой там, где она переходит в резинку—это шея зайца. Резинку перчатки набейте ватой—у вас получится туловище зайца. Из любой цветной ткани выкроите рубашку и штанишки. Сшейте одежду и пришейте к рукавам рубашки кончики пальцев перчатки, предварительно набив их ватой. Вырежьте из ткани лапки, сшейте их, набейте ватой и пришейте к штанишкам. Наденьте на зайца рубашку и прикрепите к ней штанишки на лямках. Сзади пришейте хвостик из меха. По этим же выкройкам зайца можно сшить из любой ткани.



ГЛАЗ 2 ДЕТ.







НИЖНЯЯ ГУБА

ПОДУСНИК





НОС









ЛЕВ

Льва можно сделать из вельвета или толстой шерстяной ткани оранжевого, красного или жёлтого цвета. Вырежьте все детали игрушки. В одной из половинок туловища сделайте прорез для шеи. Сшейте туловище, головку и лапы и набейте их ватой. Вставьте голову в прорез туловища и пришейте к нему.

Подусники вырежьте из меха, кончик носа—из кожи, а верхнюю его часть из ворсистой ткани. Гриву и чёлку вырежьте из фетра.

Для глаз возьмите две белые и две зелёные пуговицы. Пришейте все эти детали к головке так, как показано на чертеже. Усы и брови сделайте из щетинок. Уши выкроите из кусочка меха и пришейте к головке между чёлкой и гривой.

Когти вырежьте из фетра и нашейте на лапы. Пришейте к туловищу задние лапы на места, отмеченные на чертеже крестиками. Пришивать лапу надо в том месте, которое отмечено точкой. Сложите хвост по долевой линии, сшейте его и пришейте к туловищу. К кончику хвоста пришейте кисточку.


ГОЛОВА
2 ДЕТ.


УХО
4 ДЕТ.


ГЛАЗ 2 ДЕТ.
ГЛАЗ 2 ДЕТ.

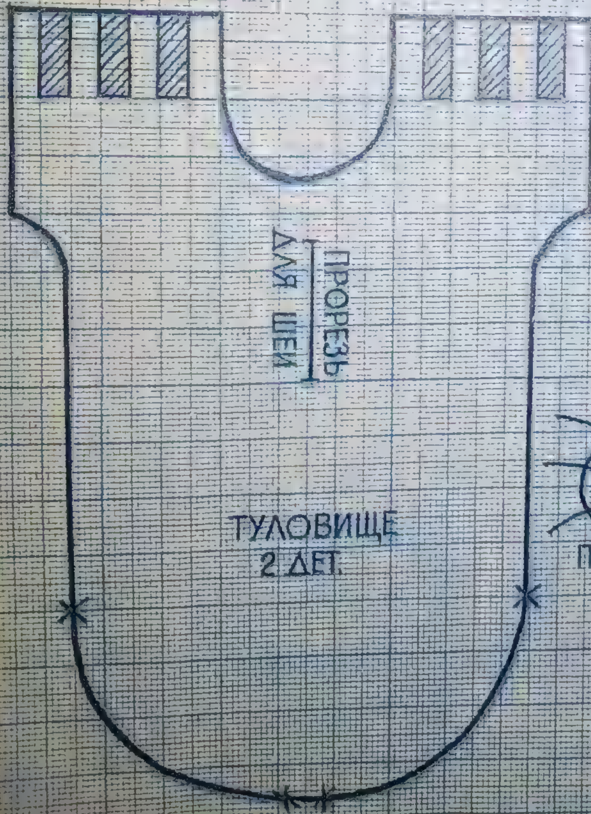

НОС

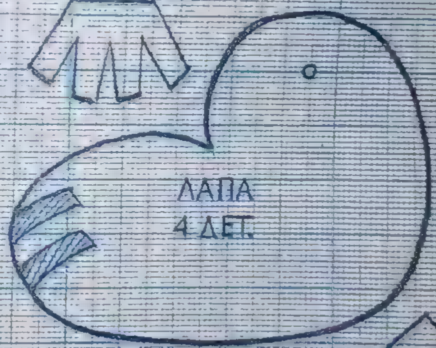

ПОДБОРОДОК


ГРИВА
3 ДЕТ.


НОГОТЬ 14 ДЕТ.

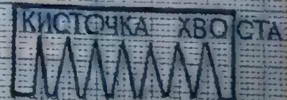

ЧЕЛКА 2 ДЕТ.


ПРОРЕЗЬ
ДЛЯ ШЕИ
ТУЛОВИЩЕ
2 ДЕТ.


ЛАПА
4 ДЕТ.


ПОДУСНИК

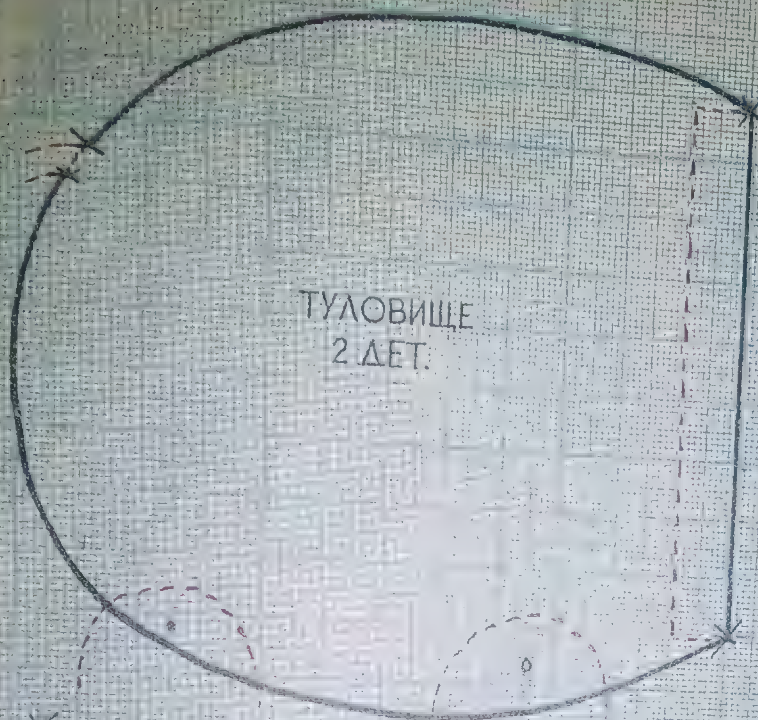

ХВОСТ
1 ДЕТ.

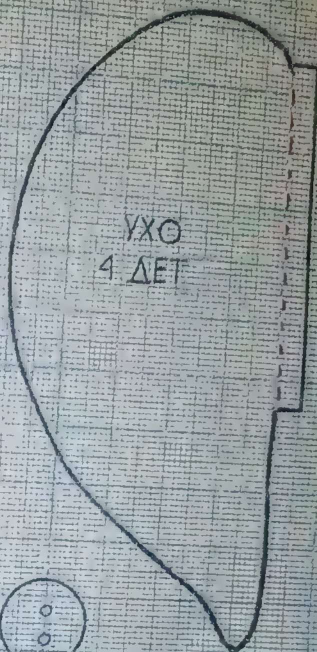

КИСТОЧКА ХВОСТА

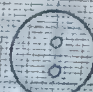


СЛОН

Слона лучше сшить из толстой ткани. Вырежьте из неё голову с хоботом. Из кусочка розовой ткани вырежьте две детали хобота, отмеченные на чертеже пунктирной линией. Сшейте их, выверните налицо и вложите между двумя половинками хобота. Сшейте две детали головы и обшейте конец хобота по краю розовой ниткой. Затем сшейте две половинки туловища. Набейте туловище и голову слона ватой. Пришейте голову к туловищу. К голове пришейте уши. Набивать их ватой не нужно. Чтобы слон стоял на ногах устойчиво, набейте их плотно ватой и снизу пришейте подошвы. Из фетра или другой ткани вырежьте ногти и нашейте на ноги слона. Хвост выкроите из ткани. Кончик надрежьте или пришейте к нему кисточку. Сверните хвостик трубочкой, зашейте и прикрепите к туловищу. К головке слона пришейте пуговицы—глаза, а из щетинки сделайте ресницы. Попону можно вырезать из любой цветной ткани. Теперь игрушка готова.

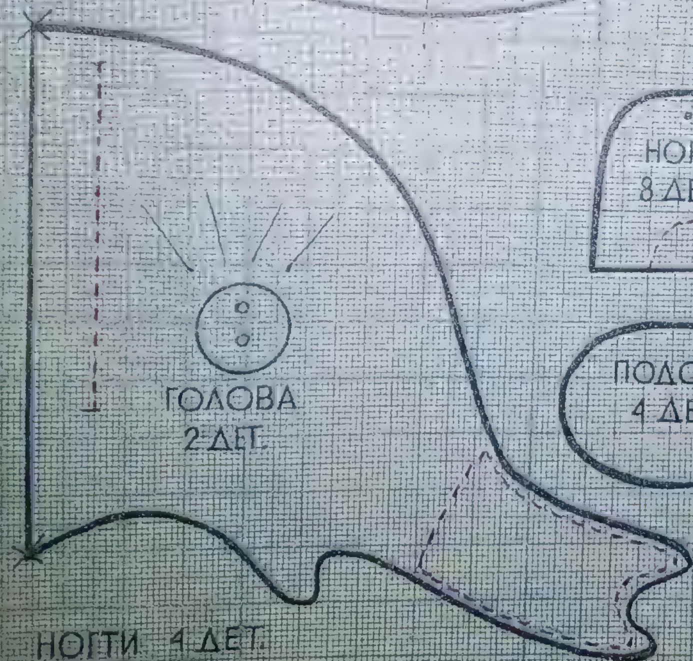

ТУЛОВИЩЕ
2 ДЕТ.


УХО
4 ДЕТ


ГЛАЗ 2 ДЕТ.

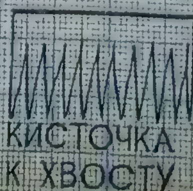

НОГА
8 ДЕТ.

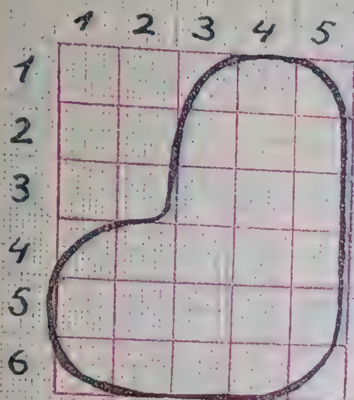

ПОДОШВА
4 ДЕТ.

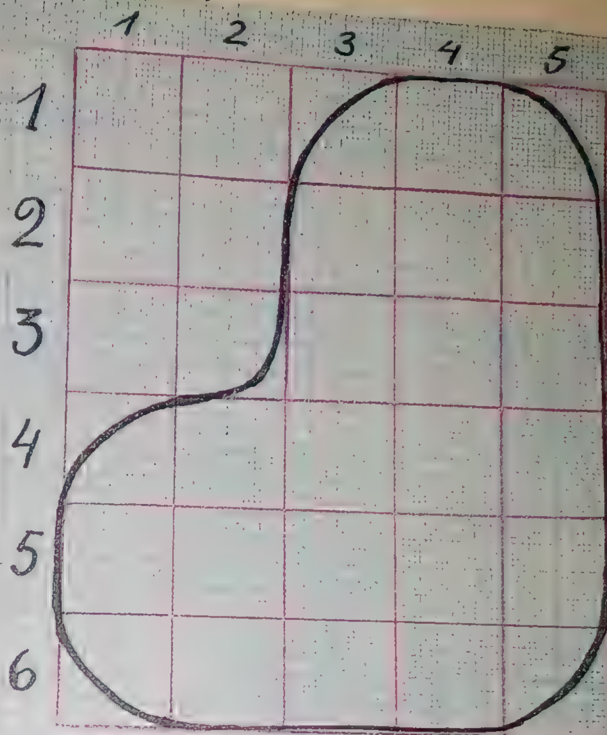

ГОЛОВА
2 ДЕТ.


ХВОСТ


НОГТИ 4 ДЕТ.


КИСТОЧКА
К ХВОСТУ





КАК УВЕЛИЧИТЬ ВЫКРОЙКУ

Для того чтобы увеличить любую выкройку, впишите её в прямоугольник. Прямоугольник расчертите на клетки и пронумеруйте их, как показано на чертеже.

Начертите новый прямоугольник—в два раза больший, если выкройку надо увеличить вдвое. Расчертите его на столько же клеток, что и первый, и так же пронумеруйте клетки.

А теперь нарисуйте в этом прямоугольнике выкройку, которую вы хотите увеличить. Внимательно следите за тем, чтобы линии рисунка правильно располагались в клетках. Вместо миллиметровой бумаги можно взять обычную школьную тетрадь в клетку.



Для младшего школьного возраста

ИГРУШКИ

Альбом самоделок

Автор-художник Г. Караваева

Подписано в печать 8.12.92. 60х90 1/8. Бум. офс. Гарнитура журн.-рубл. Печать офсет. Усл. печ. л. 2,5. Усл. кр.-отт. 10,0. Уч.-изд. л. 2,69. Тираж 300 000 экз. 1-й завод: 1 — 50 00. Заказ № 1342. Издатель и изготовитель полиграфическая фабрика „Малыш" Мининформпечати РФ, 344092, Ростов-на-Дону, пр. Королева, 7/19.

ISBN 5-8455-0101-0

К $\frac{70802-38}{Е16(03)-92}$ без объявл.

Для младшего школьного возраста

ИГРУШКИ

Альбом самоделок

Автор-художник Г. Караваева

Подписано в печать 8.12.92. 60x90 1/8. Бум. офс. Гарнитура журн.-рубл. Печать офсст. Усл печ. л. 2,5. Усл. кр.-отт. 10,0. Уч.-изд. л. 2,69. Тираж 300 000 экз. 1-й завод: 1 — 50 00. Заказ № 1342. Издатель и изготовитель полиграфическая фабрика „Малыш" Мининформпечати РФ. 344092, Ростов-на-Дону, пр. Королёва, 7/19.

ISBN 5-8456-0101-0

К $\frac{70802 - 38}{Е16(03) - 92}$ без объявл.





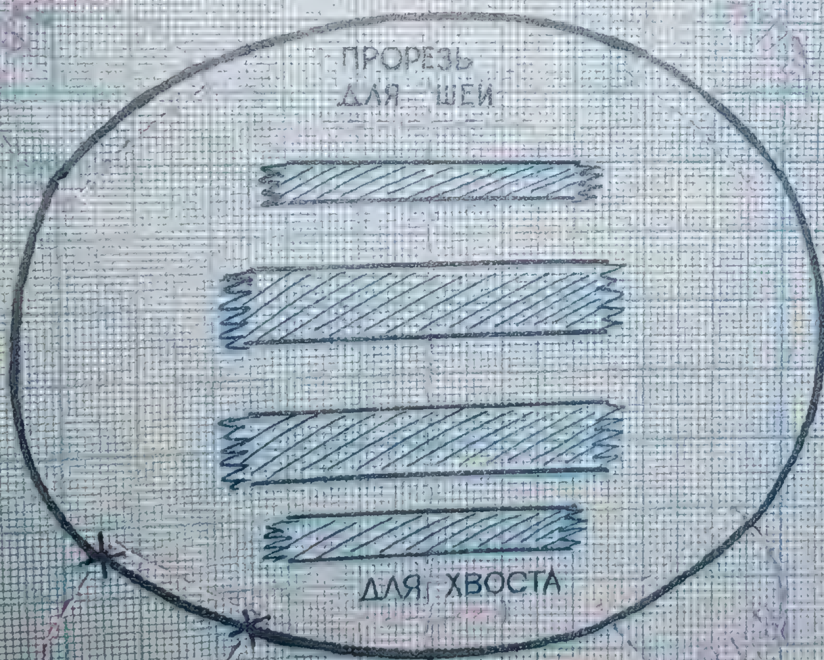




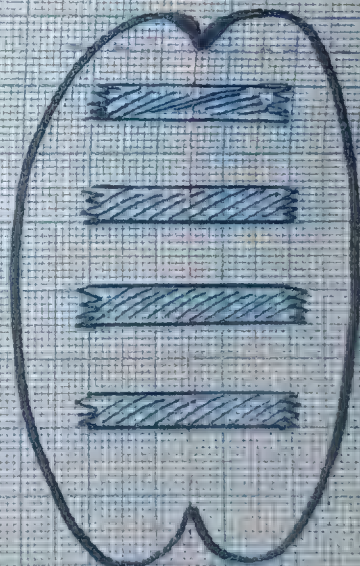
ПОДБОРОДОК

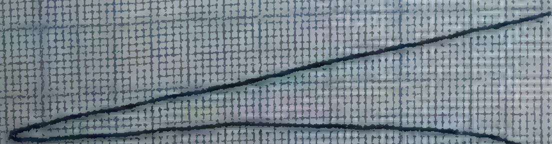


ХВОСТ 1 ДЕТ.



ТУЛОВИЩЕ 1 ДЕТ.

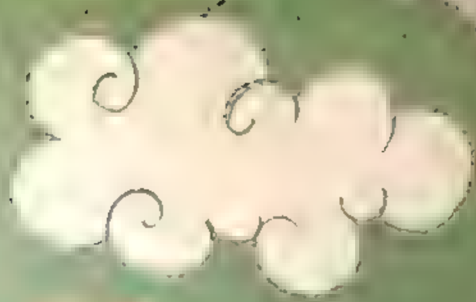













Настольное путешествие

река

Море



Полуостров

море

о.

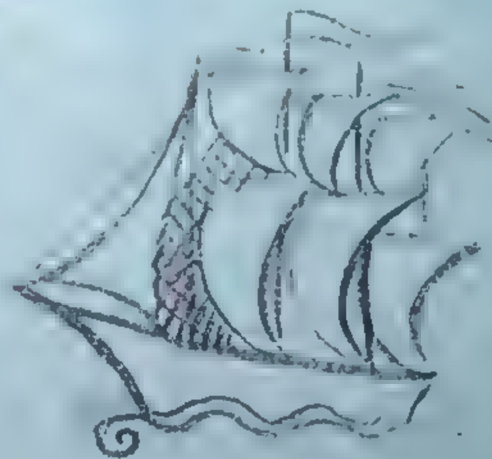
остров



Море

Пролив

Остров



Михаил Погарский

Настольное путешествие

(ГЕОГРАФИЯ ДЛЯ МАЛЫШЕЙ)



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Москва 1993

КАРТА И ГЛОБУС



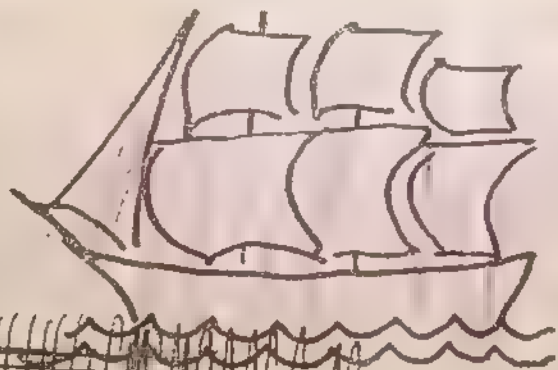
Мы с братом сели у окна и стали рисовать.
Нарисовали стол и стул, диванчик и кровать,
Нарисовали двор и дом, дорогу и людей,
Нарисовали лес кругом, в нём птичек и зверей.



Потом решили с братом весь Мир нарисовать,
А чтоб в листок вошёл он, всё стали уменьшать.
Зелёным пятнышком — леса, и синие моря,
И голубые нити рек текут во все края.
Коричневый и жёлтый цвет — для гор и для холмов,
А чёрным — точки городов, и белый цвет — для льдов.



Рисунок папе отнесли, и папа нам сказал,
Что это карта всей Земли, он так её назвал.
«А если б карту удалось на мячик прикрепить,
Тогда бы глобус вы смогли, ребята, получить».





СТРАНЫ СВЕТА

В Мире есть четыре брата:
Север, Юг, Восток и Запад.
Братья эти — страны света,
Ну а дом их — вся планета.
Север —белый властелин,
Царь снегов, морозов, льдин.
Он на глобусе вверху
Насылает вниз пургу.



Тихий океан к Востоку,
Самый сильный и большой.
Атлантический на Запад
С голубой бежит волной.

Океан Индийский к Югу
Занимает синий угол.
А для Северных сторон
Ледовитый шлёт поклон.





Самая длинная речка, речка по имени Нил.
В этой реке проживает самый большой крокодил.



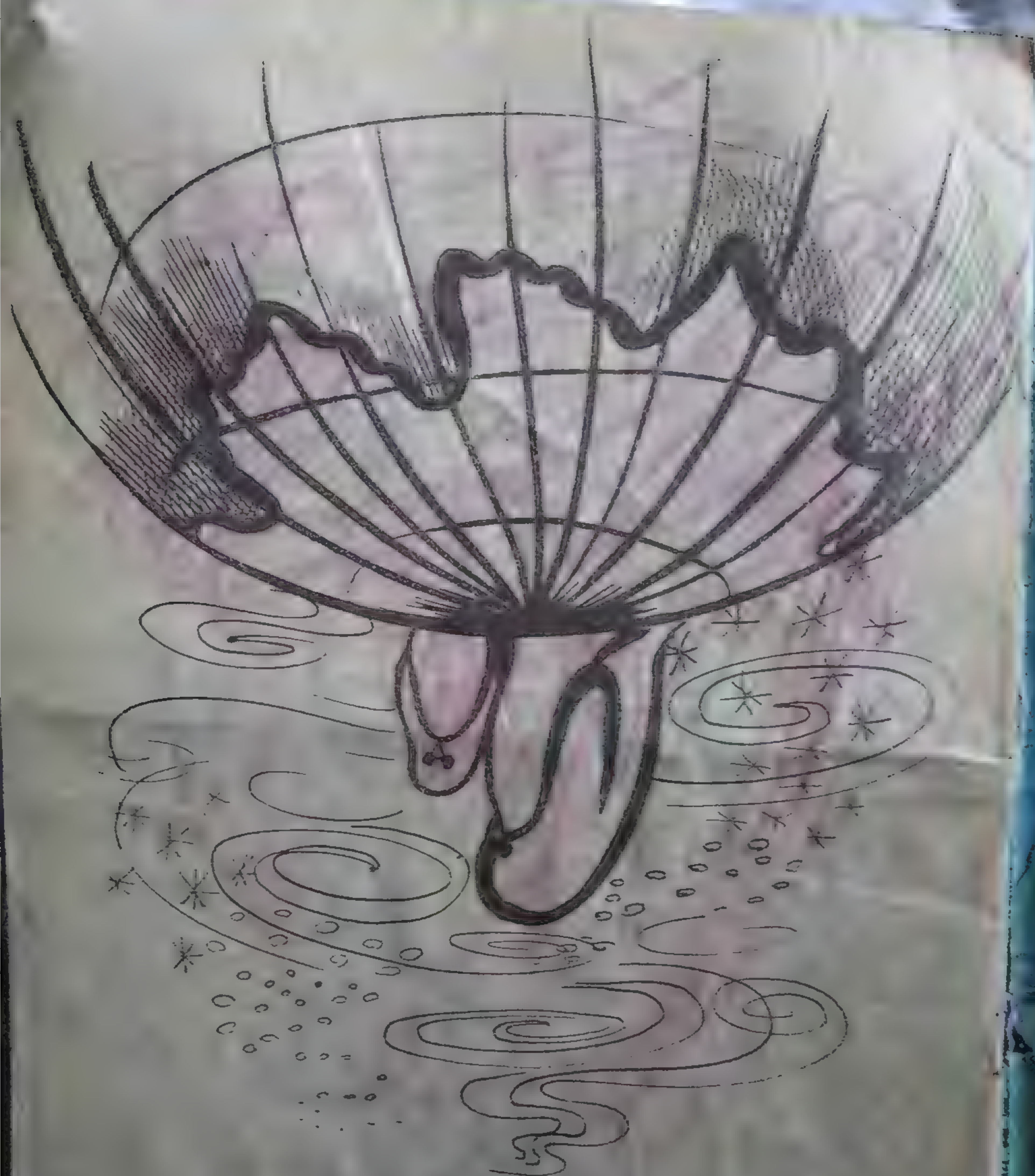
Всех выше на свете гора Джомолунгма,
На гору на эту — залезть очень трудно.



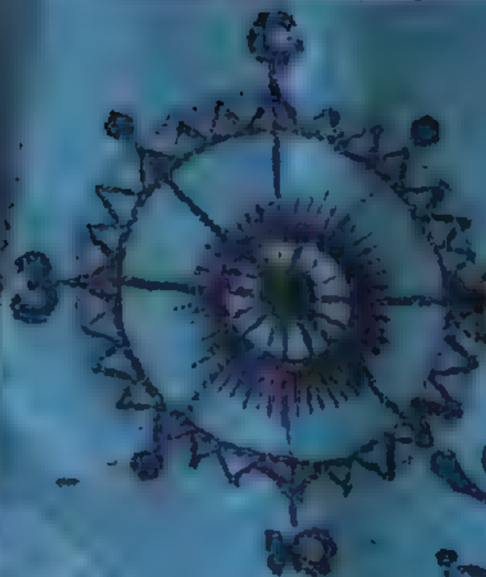
Самый громкий, самый шумный — Ниагарский водопад.
Он на речке Ниагара вниз кидает всё подряд.



В Марианской впадине глубина —
Километров одиннадцать до самого дна.
И куда ни поплывёшь,
Глубже места не найдёшь.



Ледяная Антарктида. Самый сильный здесь мороз.
Здесь пингвин, на льдине сидя, под крыло упрятал нос.





Остров

Архипелаг

Остров

о.

о.

остров

Архипелаг

пролив

пролив

река

река

река

река

озеро

озеро



МИХАИЛ ПОГАРСКИЙ

НАСТОЛЬНОЕ ПУТЕШЕСТВИЕ

книжка-раскраска (игра)

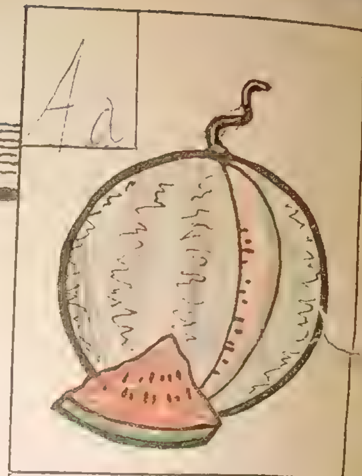
ХУДОЖНИК ЕЛЕНА МАШКИНА

123849, ГСП, Москва Д-22, ул. 1905 года, 7.
Подписано к печати 3.08.93 г. формат 60х84/8,
2 п.л. Печать офсетная, бумага газетная.
Тираж 150.000 экз. Цена договорная.
Отпечатано в ИПК «Московская правда» 123846,
ГСП, Москва Д-22, ул. 1905 года, 7.
Заказ 3840

Альбом с игровыми занятиями
и рисунками
для раскрашивания



ИЗДАТЕЛЬСТВО «МАЛЫШ» МОСКВА 1993



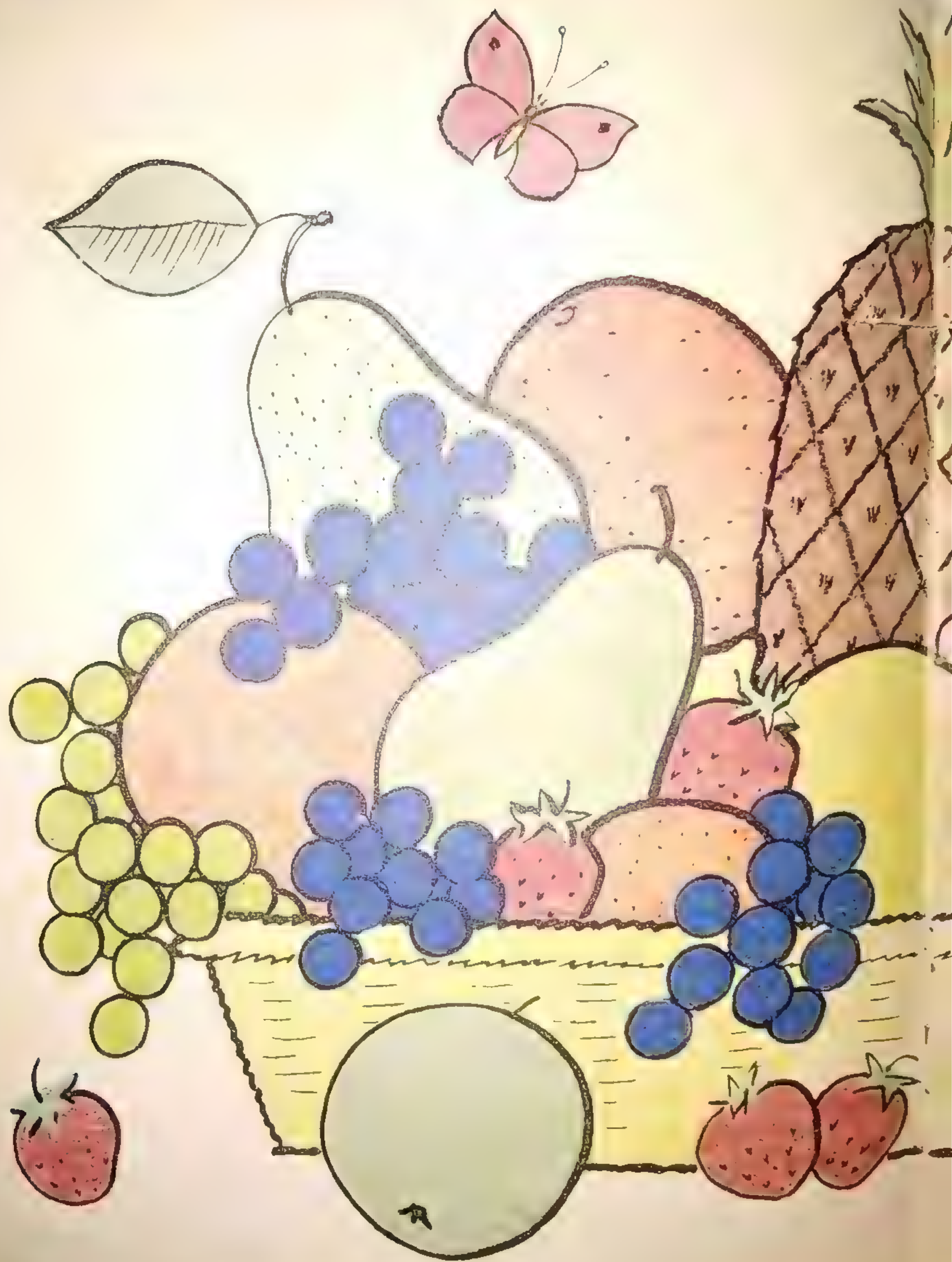
К РОДИТЕЛЯМ И ВОСПИТАТЕЛЯМ

В этом альбоме мы предлагаем детям не только рисунки для раскрашивания, но и различные занимательные задачи, игры и игровые занятия, развивающие у детей внимание, наблюдательность и быстроту реакции.

АЗБУКА В КАРТИНКАХ

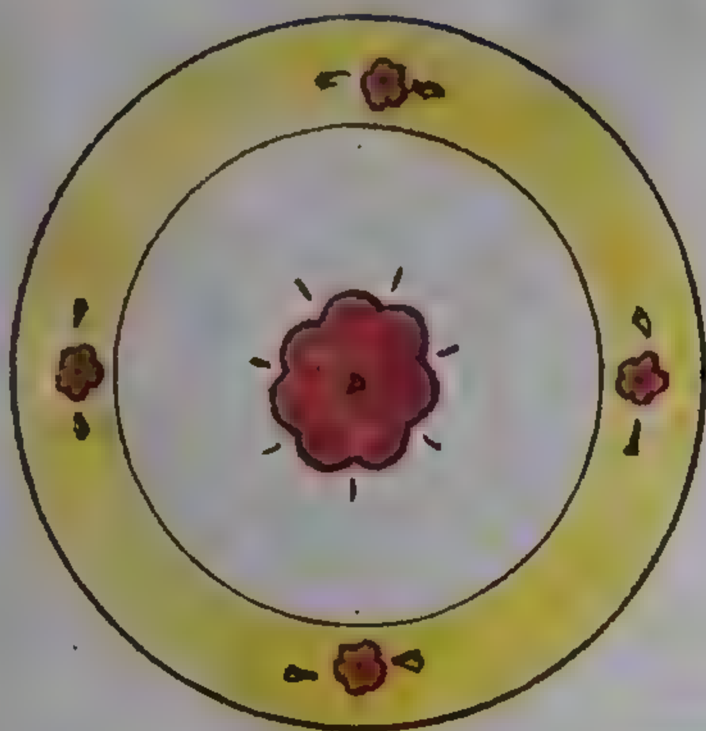
Ребята рассмотрите рисунки на первой и двух последних страницах альбома. Раскрасьте их, а затем напишите в квадратике над каждым рисунком букву, с которой начинается название нарисованного предмета. У вас получится азбука.

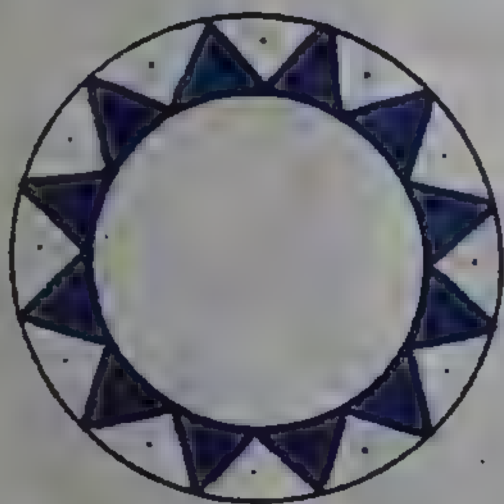
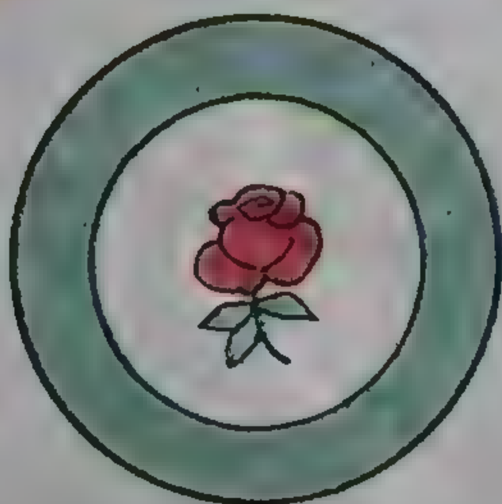
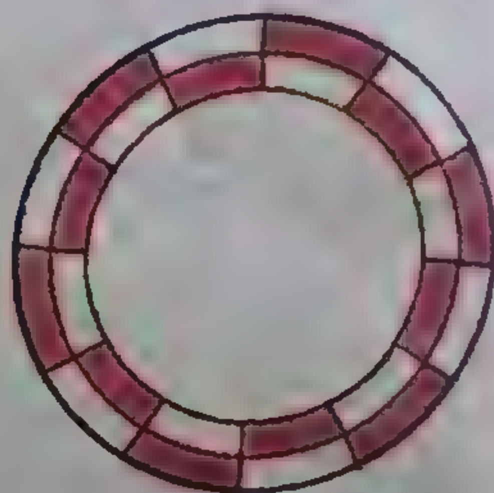






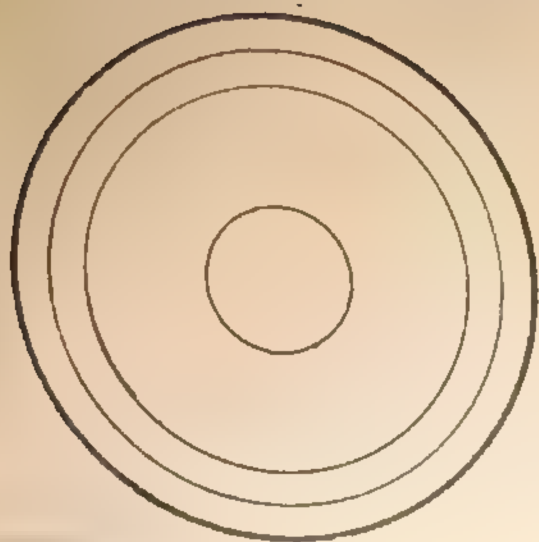
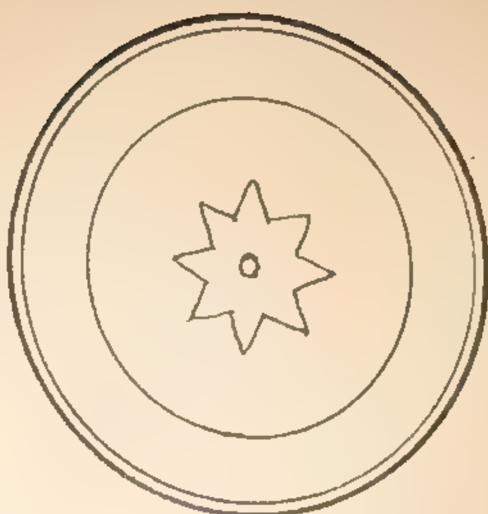
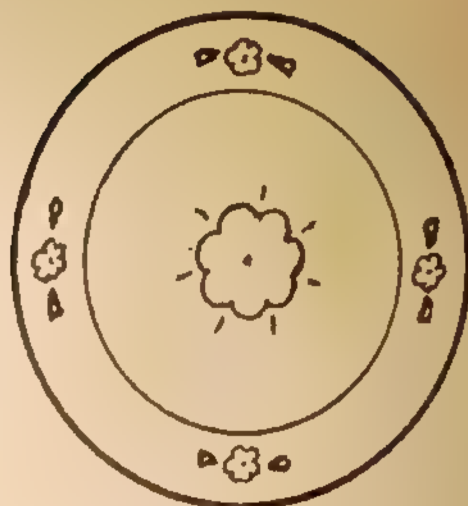
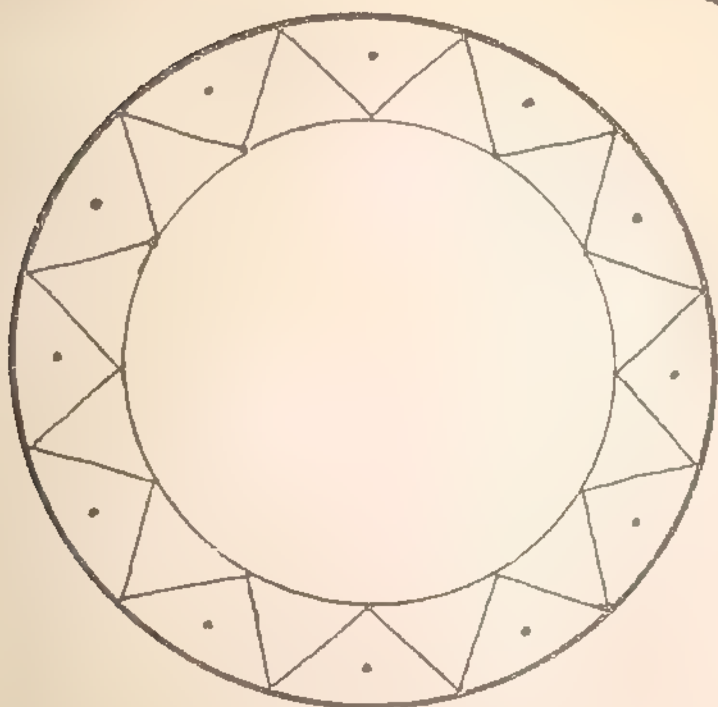
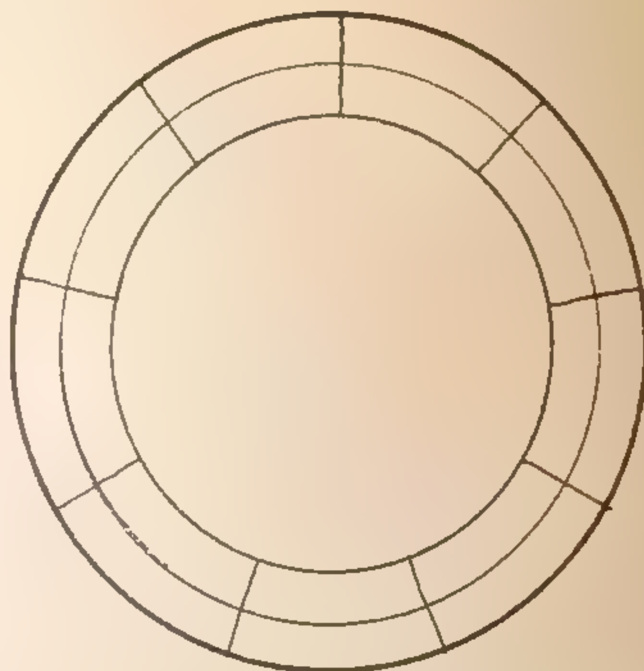
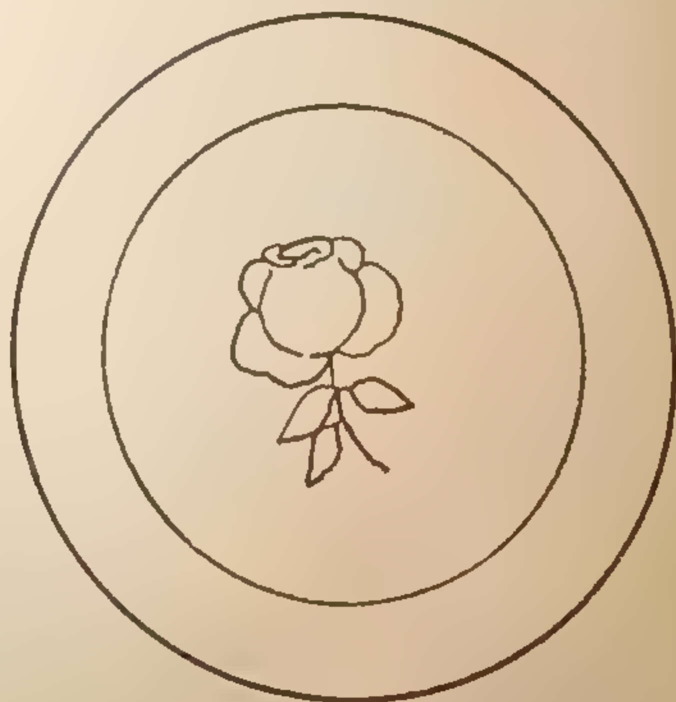
Раскрасьте вторую половину вазы и фрукты.




Игра «ТАРЕЛОЧКИ»

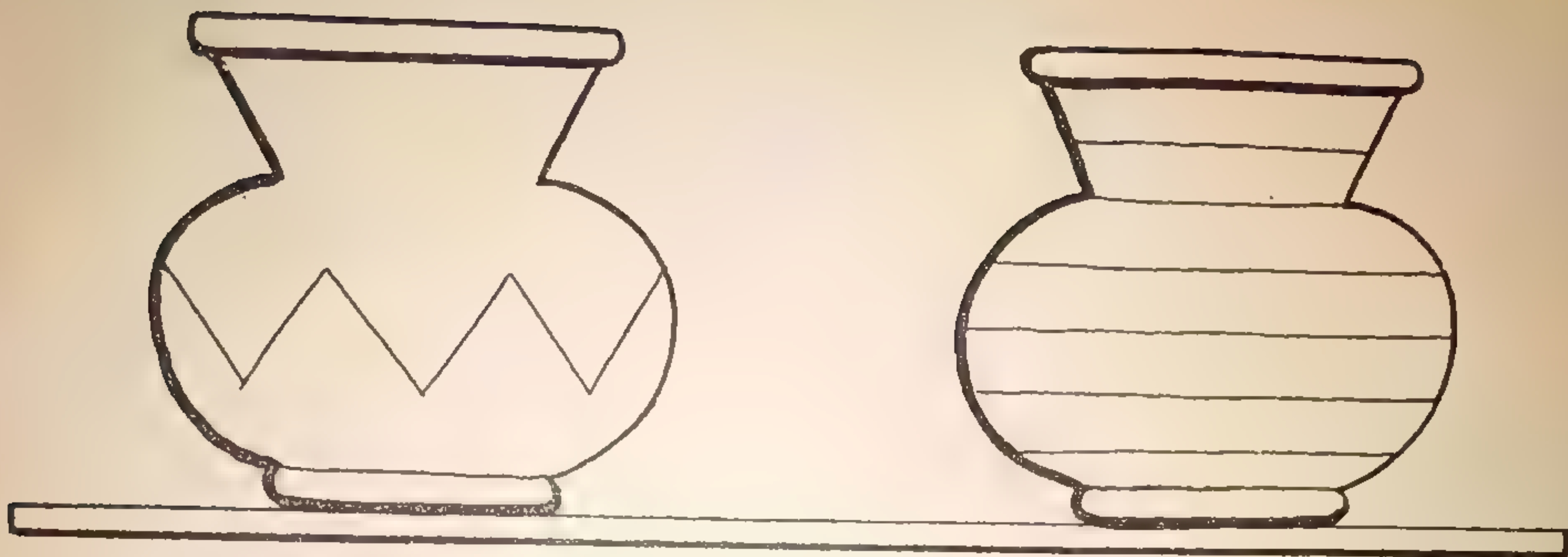
Раскрасьте тарелочки так, чтобы можно было подобрать парные — большую и маленькую. А теперь можно играть. Один участник игры указывает на любую тарелочку и говорит, например: «Большая». Второй должен тут же разыскать маленькую тарелочку с таким же рисунком и, указав на неё,

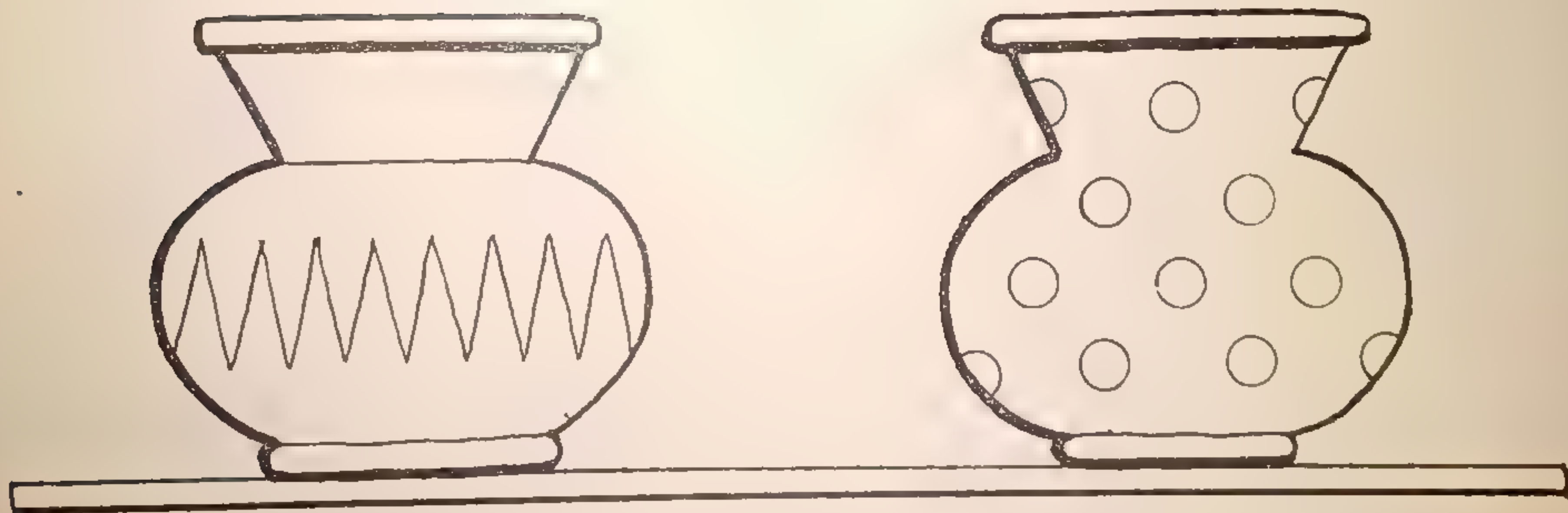







сказать: «Маленькая». Затем второй играющий указывает на любую тарелочку и говорит, например: «Маленькая». Первый играющий должен тут же найти большую. За каждый правильный ответ играющий получает фишку (их можно нарезать из бумаги). Выигрывает тот, у кого к концу игры будет больше фишек.







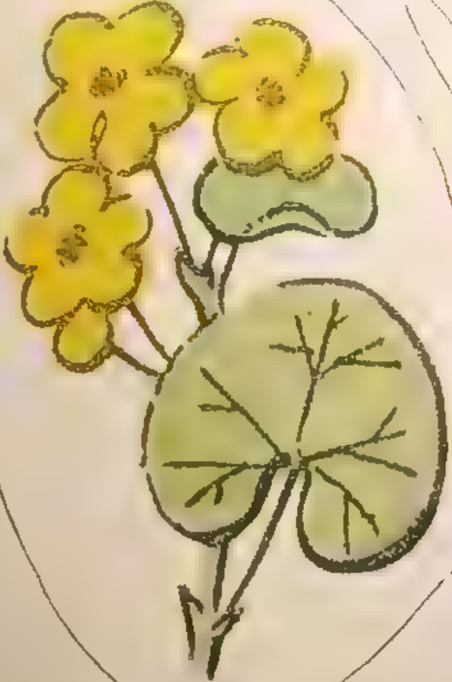
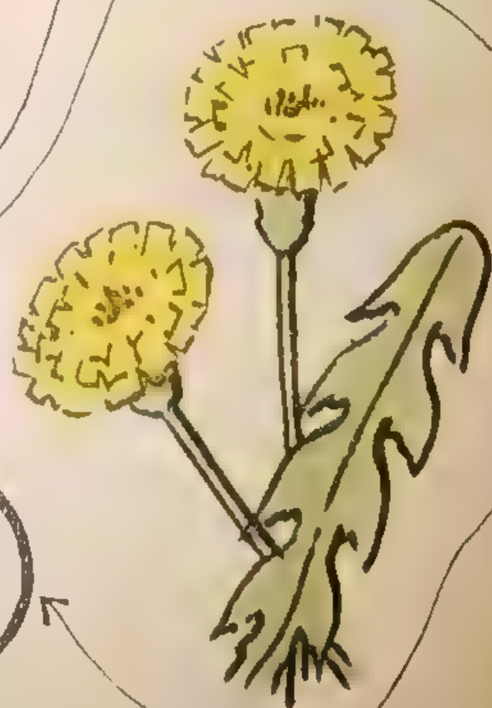
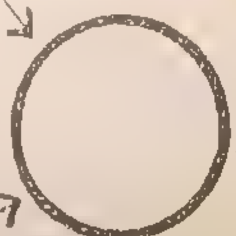
РАССТАВЬТЕ ЦВЕТЫ

В этих вазах тоже должны стоять цветы. Нарисуйте их, но помните, что в одинаковых вазах должны стоять одни и те же цветы. А теперь раскрасьте их.







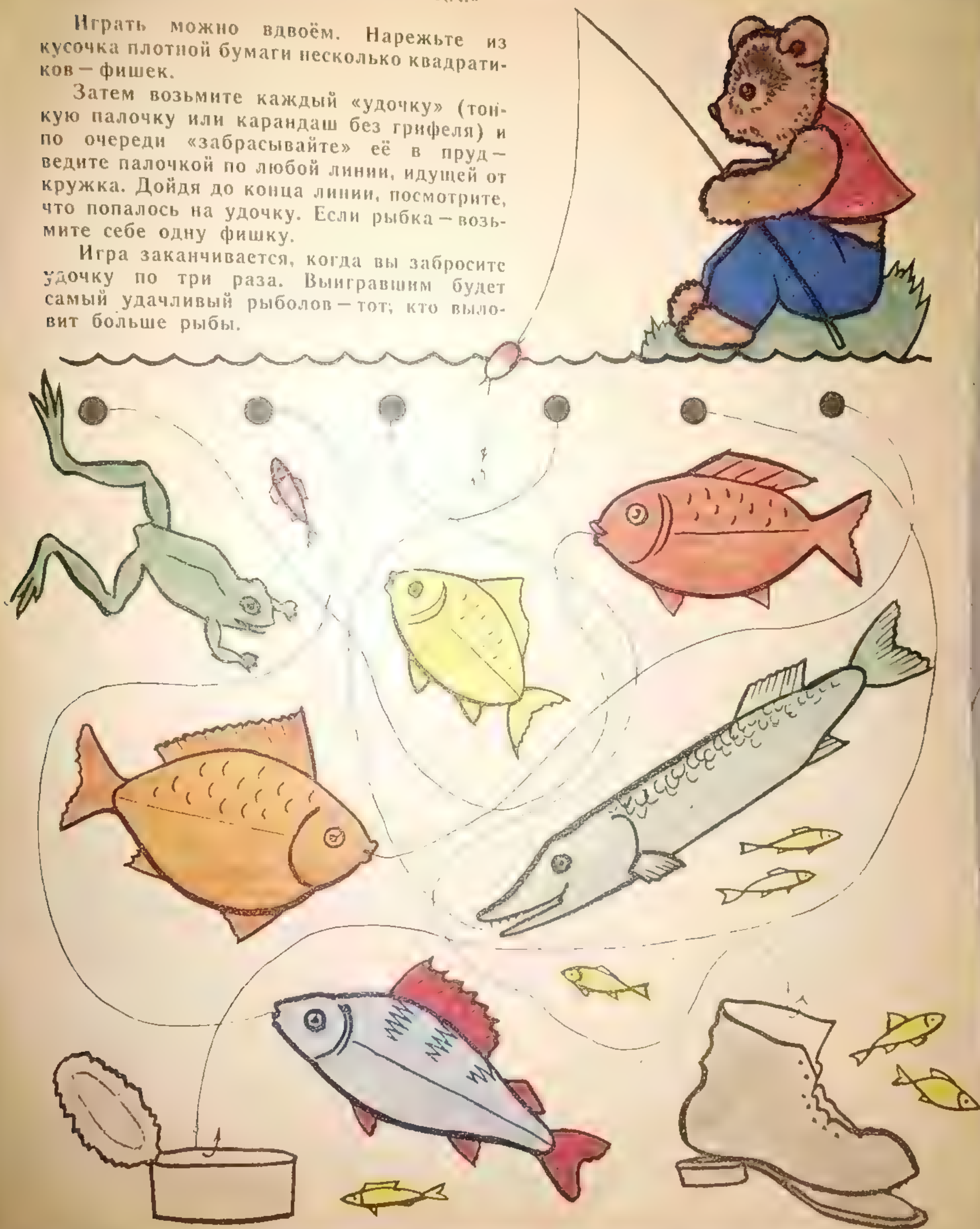

Какая пчёлка прилетит в улей последней?

Игра «ЛОВИСЬ, ЛОВИСЬ, РЫБКА!»

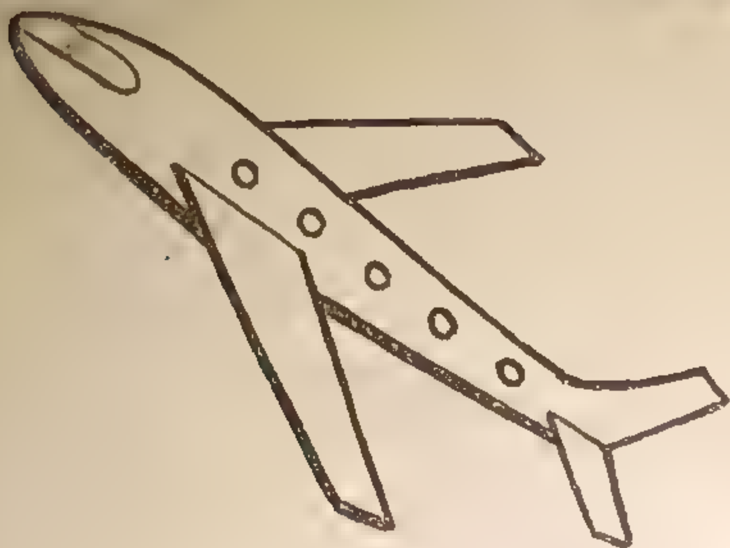
Играть можно вдвоём. Нарежьте из кусочка плотной бумаги несколько квадратиков — фишек.

Затем возьмите каждый «удочку» (тонкую палочку или карандаш без грифеля) и по очереди «забрасывайте» её в пруд — ведите палочкой по любой линии, идущей от кружка. Дойдя до конца линии, посмотрите, что попалось на удочку. Если рыбка — возьмите себе одну фишку.

Игра заканчивается, когда вы забросите удочку по три раза. Выигравшим будет самый удачливый рыболов — тот, кто выловит больше рыбы.



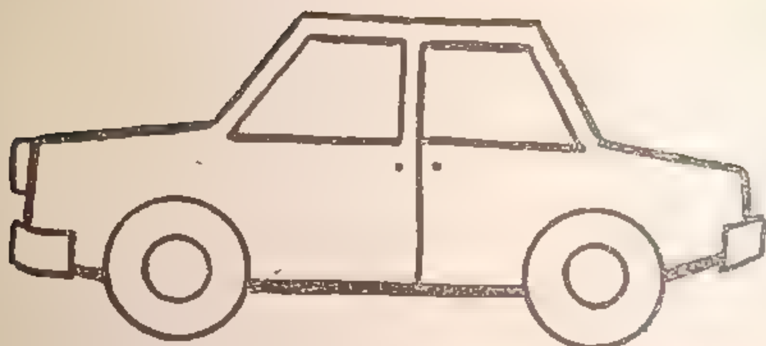


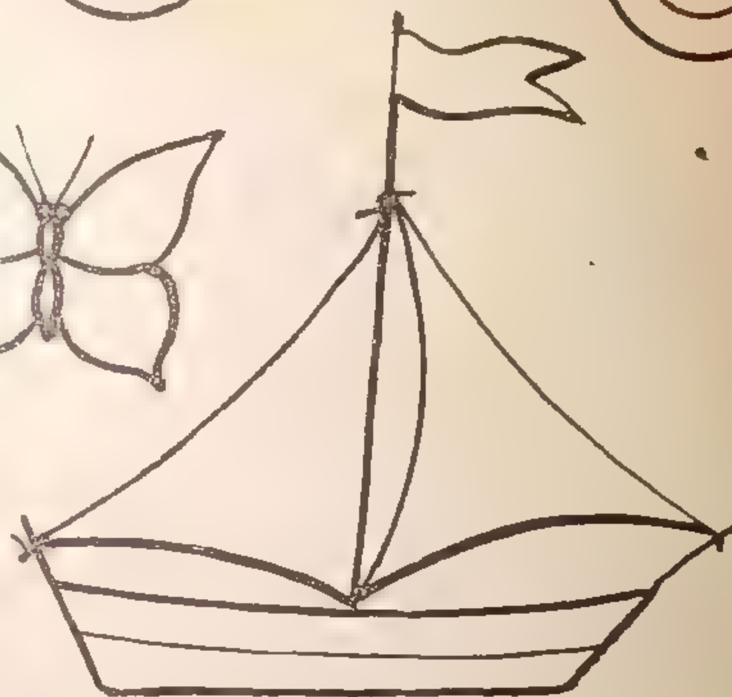




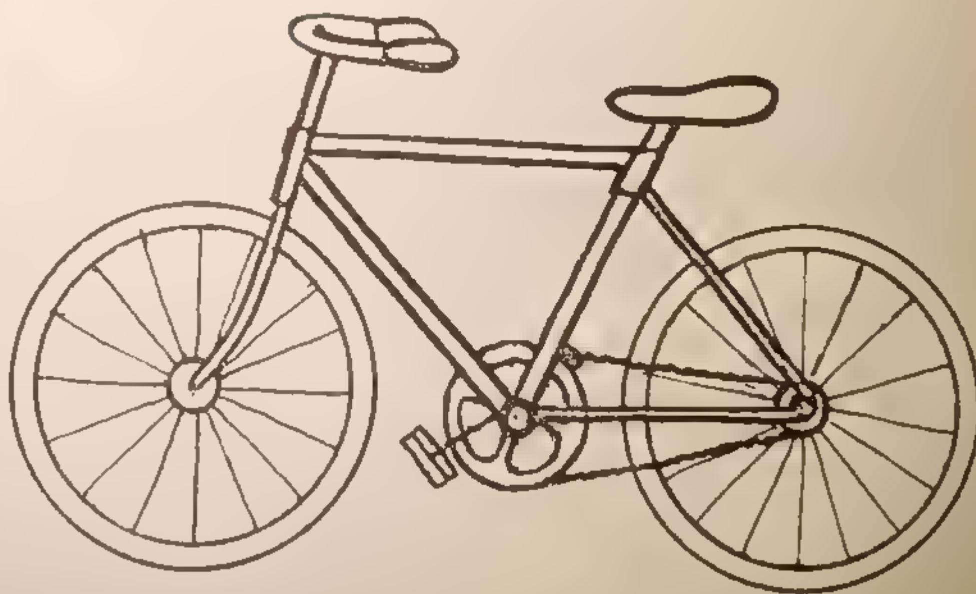








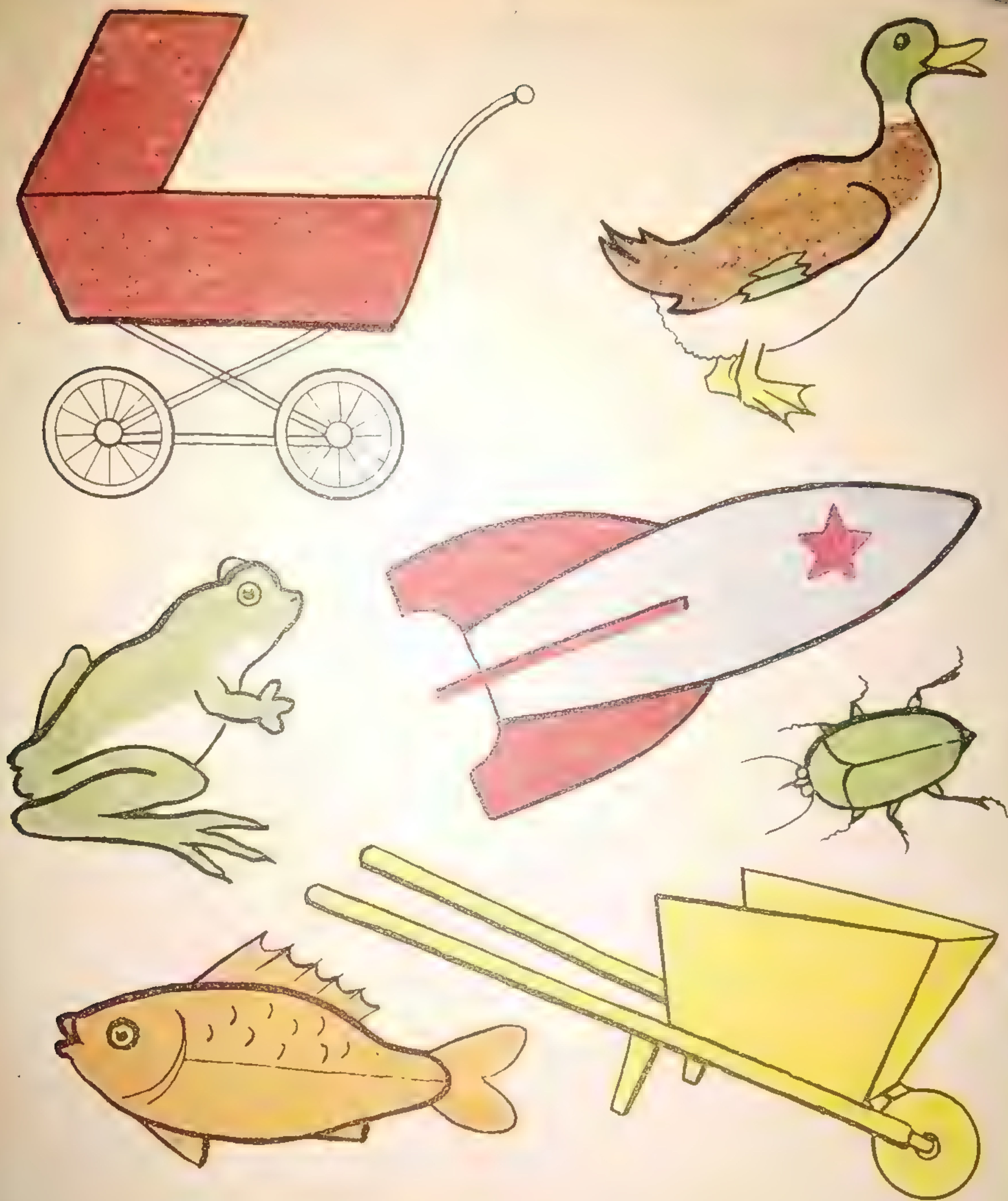




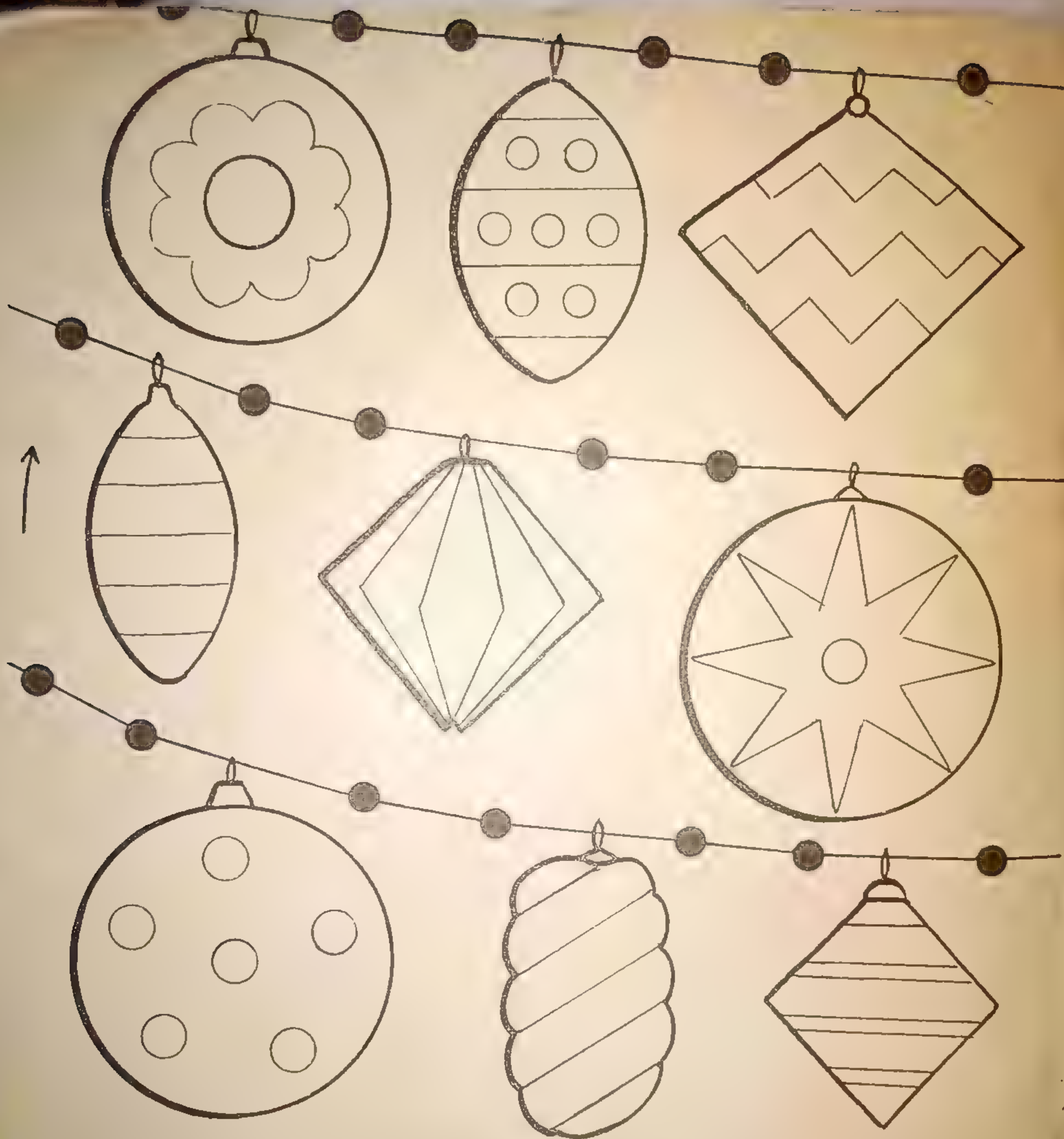


ЕДЕМ, ПЛАВАЕМ, ЛЕТАЕМ

Приготовьте три цветных карандаша. Возьмите один из них и, начиная от стрелки над самолётом, соедините одной линией все предметы, которые летают. Затем возьмите второй карандаш и, начиная от стрелки над автомо-



билем, соедините линией всё, что едет. Третьим карандашом проведите линию, начиная от стрелки над пароходом, ко всем предметам, которые плавают. А теперь раскрасьте рисунки.



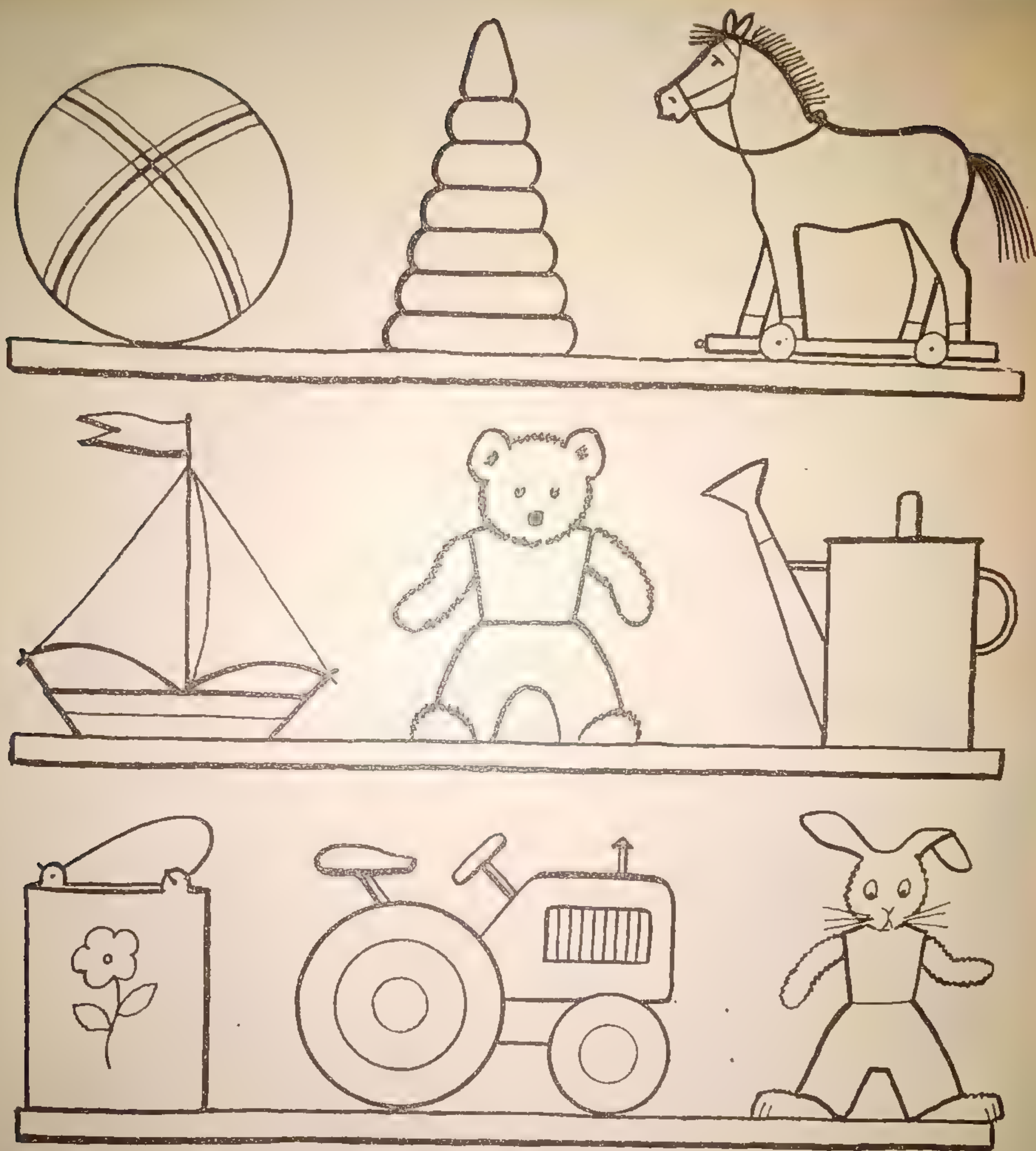
Игра «ШАРИКИ, ФОНАРИКИ»

Возьмите две разные пуговицы — это фишки. Если у вас нет кубика, вырежьте из кусочка картона маленький квадратик, расчертите его по диагонали на четыре части и в каждой напишите цифру: 1, 2, 3, 4. Сделайте в центре маленькое отверстие и вставьте в него спичку — у вас получится волчок.

Поставьте фишки на большую чёрную бусинку в первой — нижней гир-



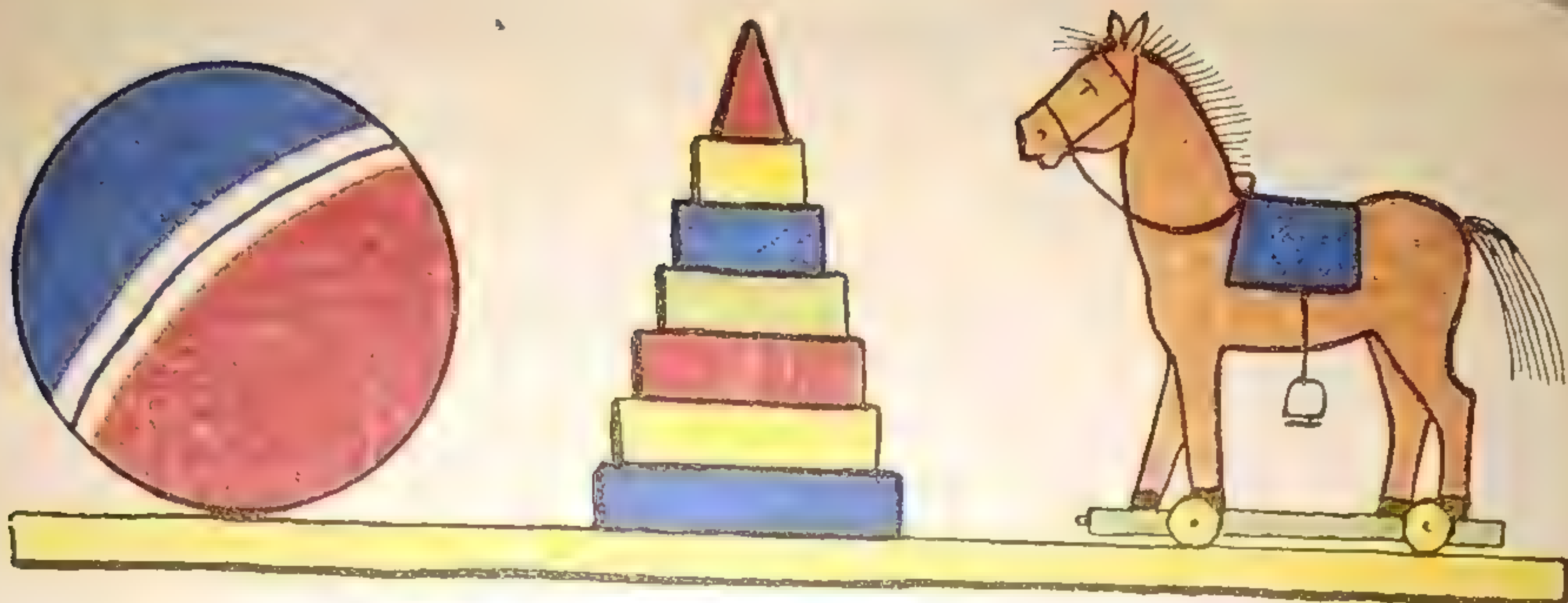
лянде. Затем по очереди запускайте волчок и передвигайте свою фишку по гирлянде на столько бусинок и фонариков, сколько очков выпадет на волчке. Как только фишка остановилась на цветном фонарике, играющий должен передвинуть её на такой же фонарик и раскрасить его. В следующий ход он бросает кубик и двигается дальше. Передвигая свои фишки по бусинкам и фонарикам с гирлянды на гирлянду, играющие раскрашивают фонарики. Дойдя до конца гирлянды, играющие возвращаются обратно и т. д. Игра заканчивается, когда будут раскрашены все фонарики. Выигрывает тот, кто раскрасит больше фонариков.



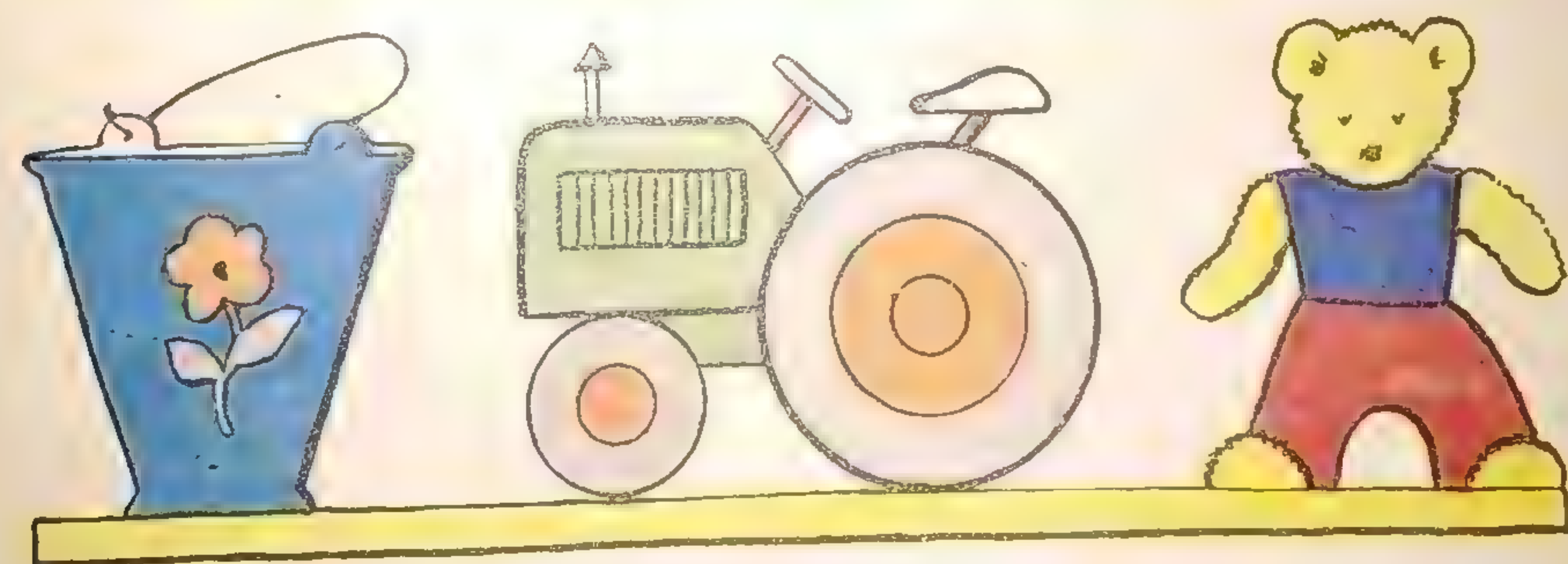
Игра «В МАГАЗИНЕ»

Раскрасьте игрушки на полках. А теперь можно играть.

Один играющий – ведущий. Он предлагает участникам игры посмотреть на верхнюю полку слева, считает до трёх и закрывает страницу альбома листом бумаги. А затем указывает на верхнюю полку справа и спрашивает: «Чем отличаются игрушки на этой полке?» За правильный ответ играющий полу-

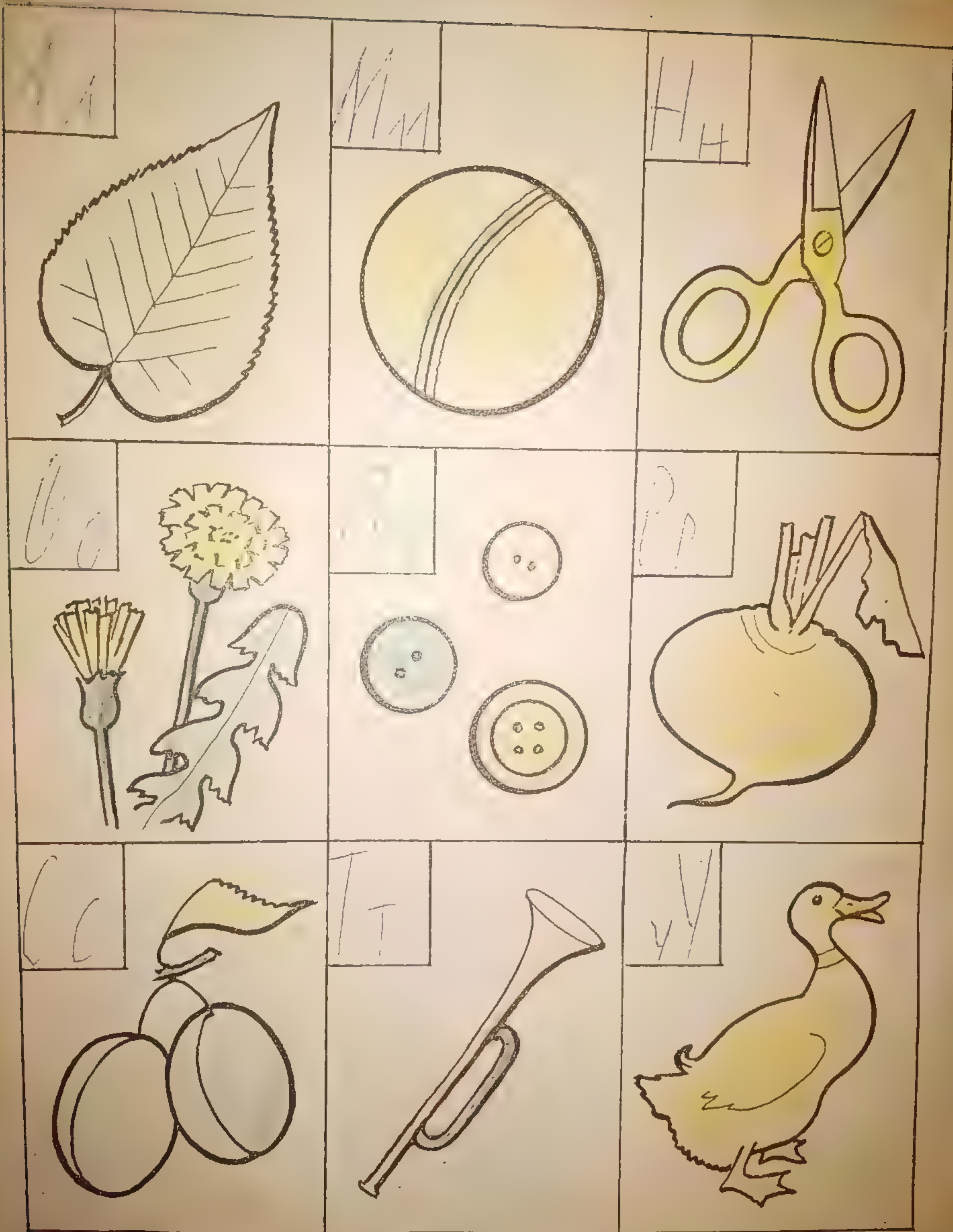




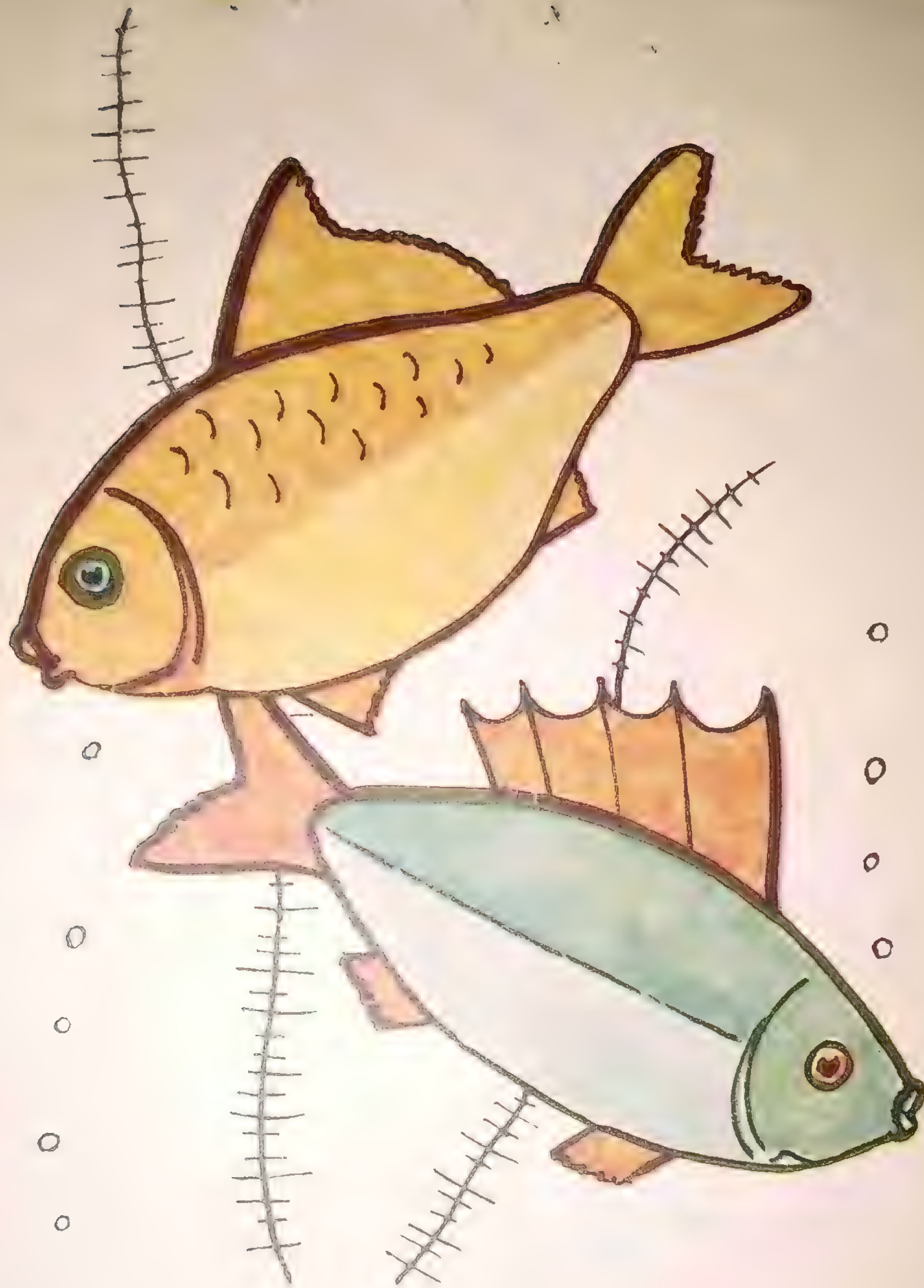


чает фишку (их можно нарезать из бумаги). Затем ведущий постепенно усложняет задачу и предлагает играющим запомнить, что изменилось на двух полках, на трёх полках. Чем отличаются одинаковые предметы друг от друга и т. д.

Чем больше наблюдений сделал играющий, тем больше фишек он получит. Выигравшим будет самый наблюдательный.



Мм
Нн
Оо
Рр
Сс
Тт
Уу



Для дошкольного возраста

А Б В

Альбом с игровыми занятиями и рисунками для раскрашивания

Автор-художник **Н. А. Обухова**

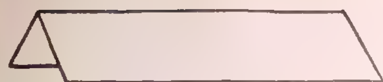
Редактор **Л. Сафонова**. Художественный редактор **О. Попович**
Технический редактор **М. Матюшина**. Корректор **Н. Пьянкова**.
И/К
Сдано в набор 30.03.90. Подписано в печать 29.05.91. 60×90 1/8. Бум. офс. № 1. Гарнитура литер. Печать офсет. Усл. печ. л. 2,5. Усл. кр.-отт. 10,0. Уч.-изд. л. 2,6. Тираж 300 000 экз. Изд. № 12443. Заказ № 4531.
По оригиналам издательства «Малыш». 121352, Москва, Давыдковская ул., 5.
Фабрика офсетной печати ордена Трудового Красного Знамени ПО «Детская книга» Мининформпечати РСФСР. 129344, Москва, Осташковская ул., 4.

О $\frac{4803010000-26}{М102(03)-90}$ **без объявл.**

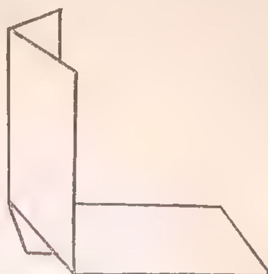


ИЖЕВСК 1994

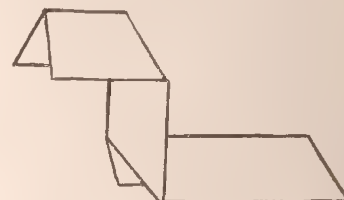
Эта книжка поможет детям получить навыки работы с ножницами и бумагой. Вырезая, складывая и раскрашивая стилизованные изображения животных, развиваются художественный вкус и пространственные представления, трудолюбие и усидчивость у детей. Навыки, полученные при изготовлении фигурок, помогут детям самостоятельно придумать, сконструировать , вырезать и раскрасить образы других понравившихся им животных. При работе использовано свойство бумаги сгибаться в любую сторону, называемое "бумажной пластикой".



1.Согнем бумажную полоску вдоль.



2.Перегнем так, чтобы часть полоски поднялась вертикально.



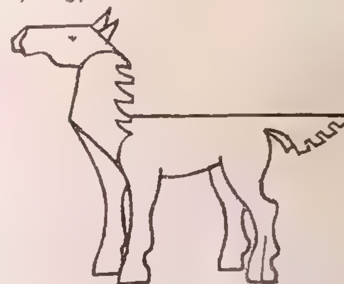
3.Конец вертикальной части отогнем так, чтобы получилась г-образная фигура.



4.Из этой фигуры уже можно создать образ утки, обрезав бумагу наискось у хвоста, срезав также лишнюю толщину у шеи и вырезав форму головы.



5.Поставив шею не вертикально, а отогнув немного назад, получим более выразительный образ утки.



6.Таким же образом можно сделать и более сложную фигурку лошадки, взяв горизонтальную часть бумаги, где должно быть туловище с ногами, шире, а для ушей сделать надрезы с внутренней части шеи.

ОБОЗНАЧЕНИЯ

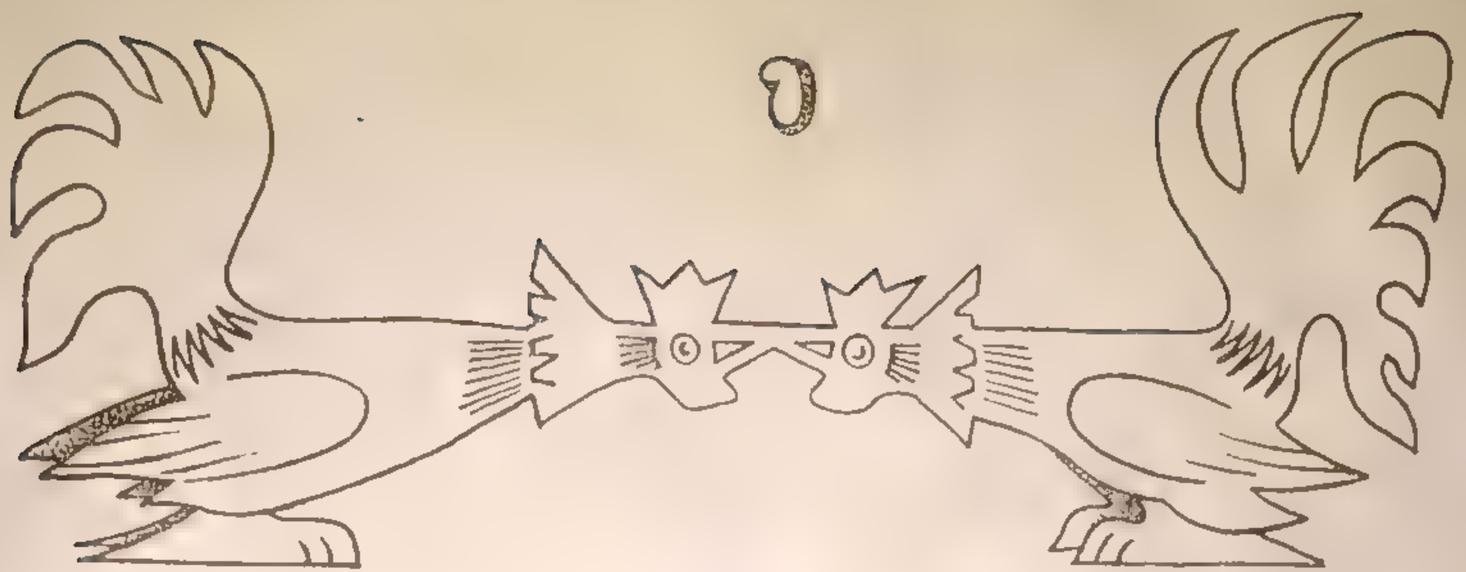
Линия разреза ножницами показана сплошной линией.

Если сгиб вышел наружу, то линия сгиба показана пунктиром.

Если бумага сгибается так, что линия сгиба уходит вглубь, то на чертеже она показана штриховой линией.

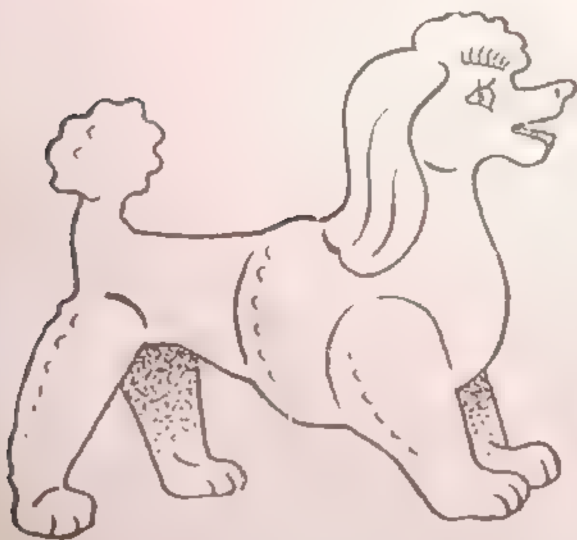
Выкройку с изображением переведите на плотную бумагу, для этого лист с выкройкой прислоните к стеклу в окне, появятся просвечивающиеся контуры выкройки.Обведите их карандашом и вырежьте выкройку ножницами.Если вырезанное изображение плохо стоит /сгибаются ноги/, то необходимо вдоль ноги сделать сгиб, который создаст "ребро жесткости" и ноги станут устойчивее. Желаем юным мастерам творческих успехов в создании собственных выкроек.

ISBN 5-7029-011-1


1


2

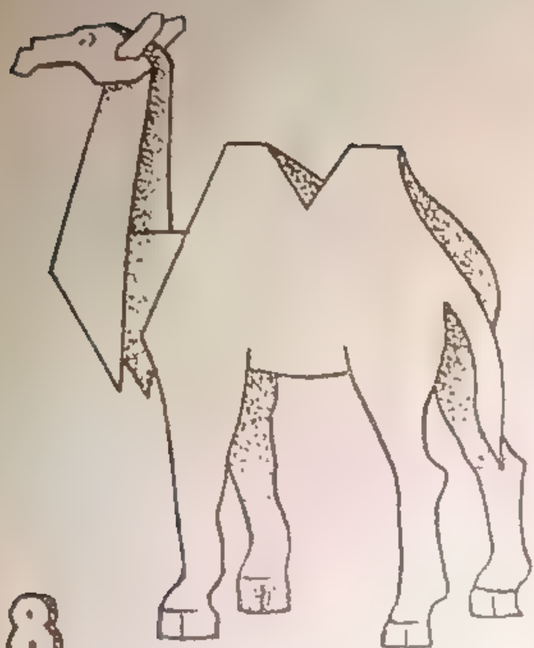

3


4


5


6


7



8



9



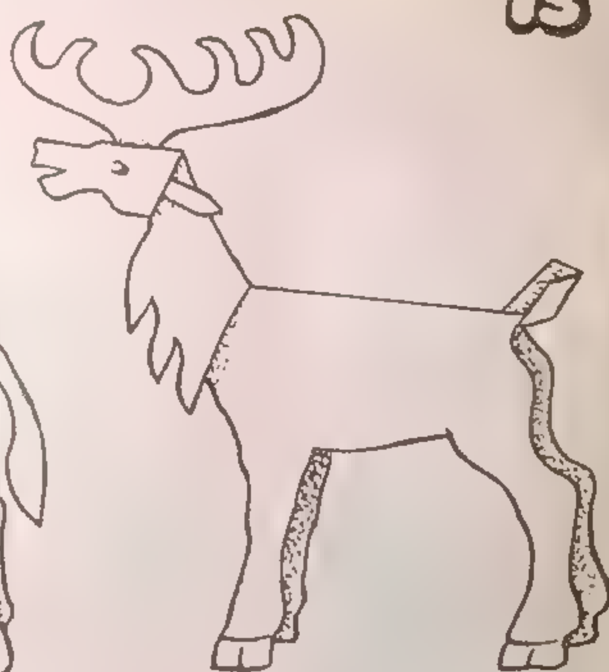
10



11



12



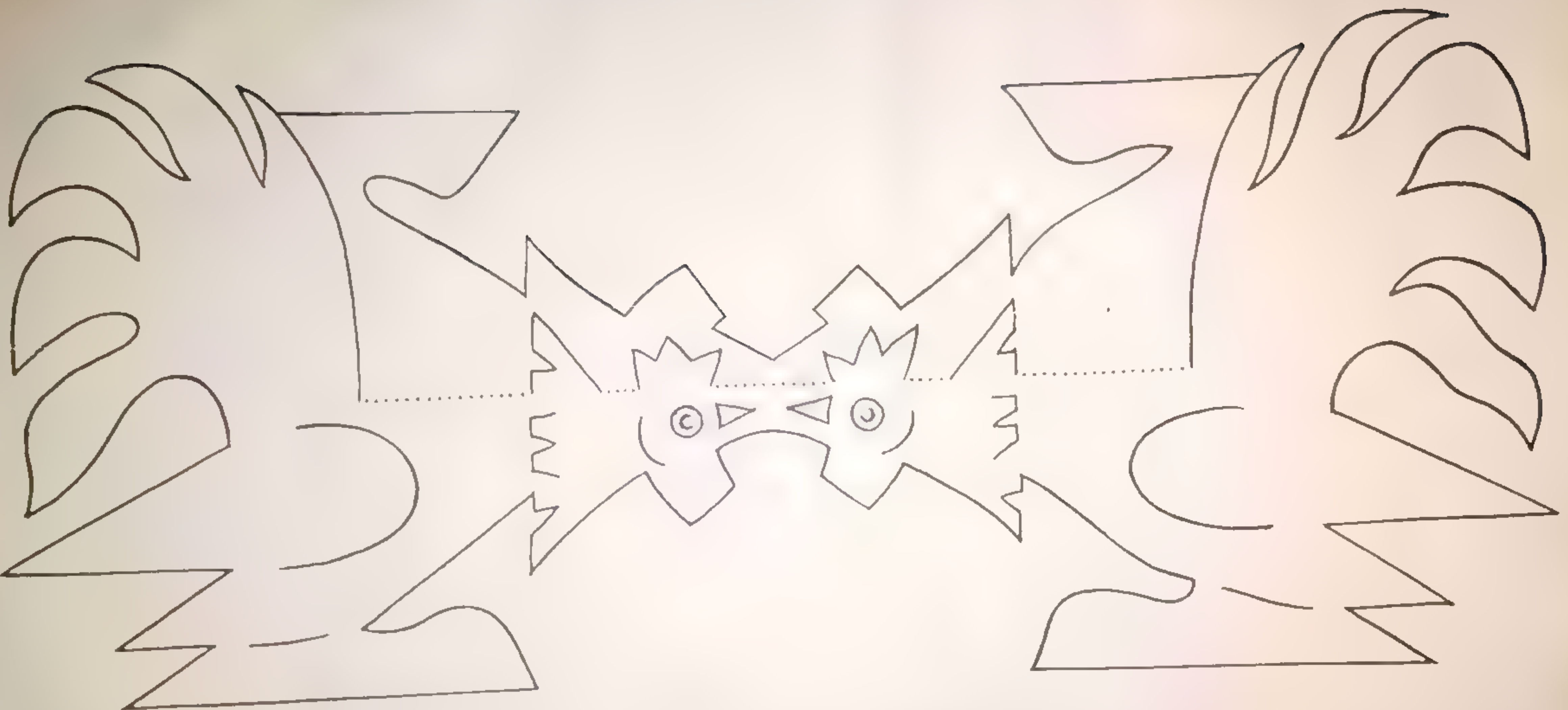
13



14

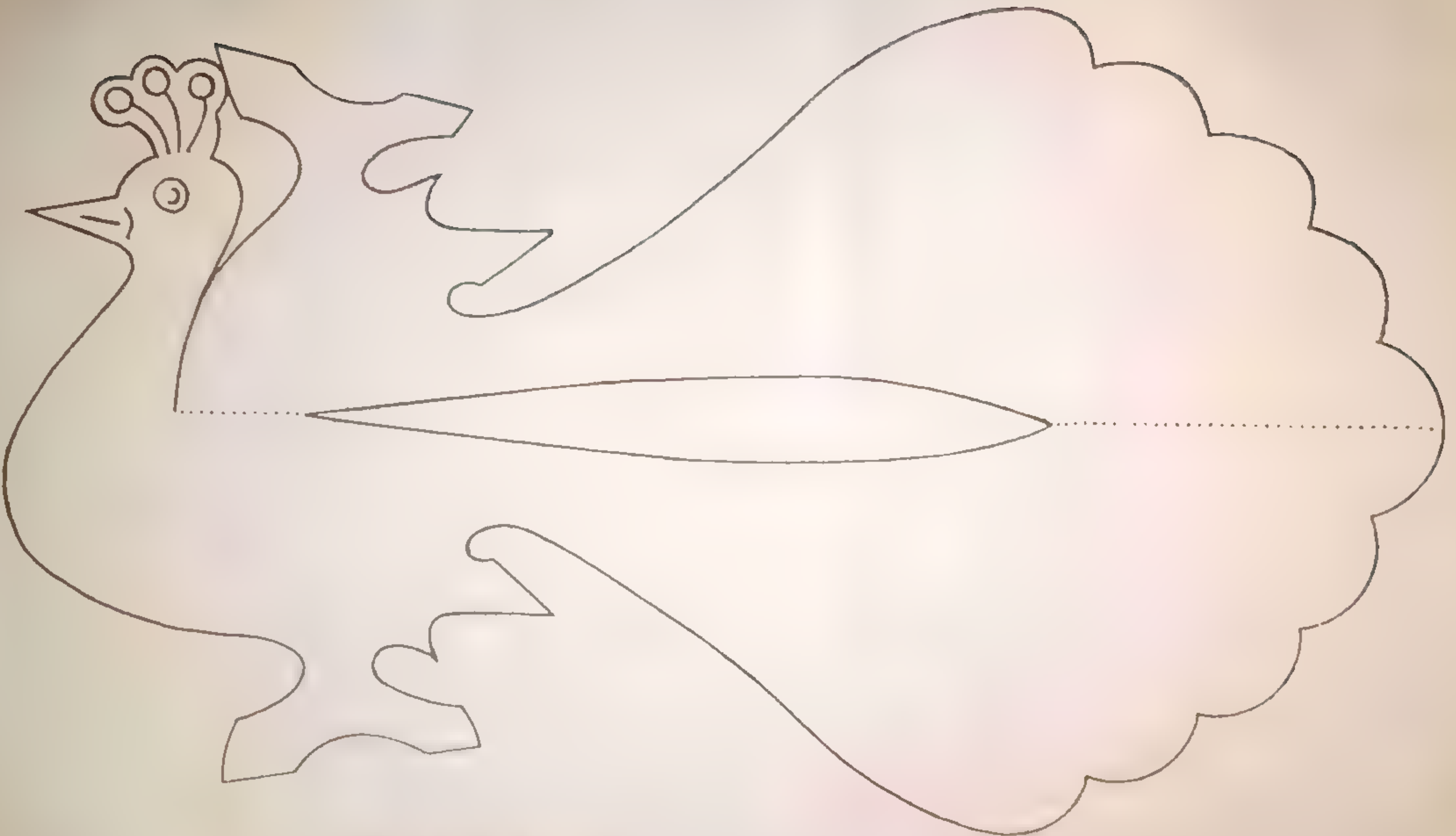


15

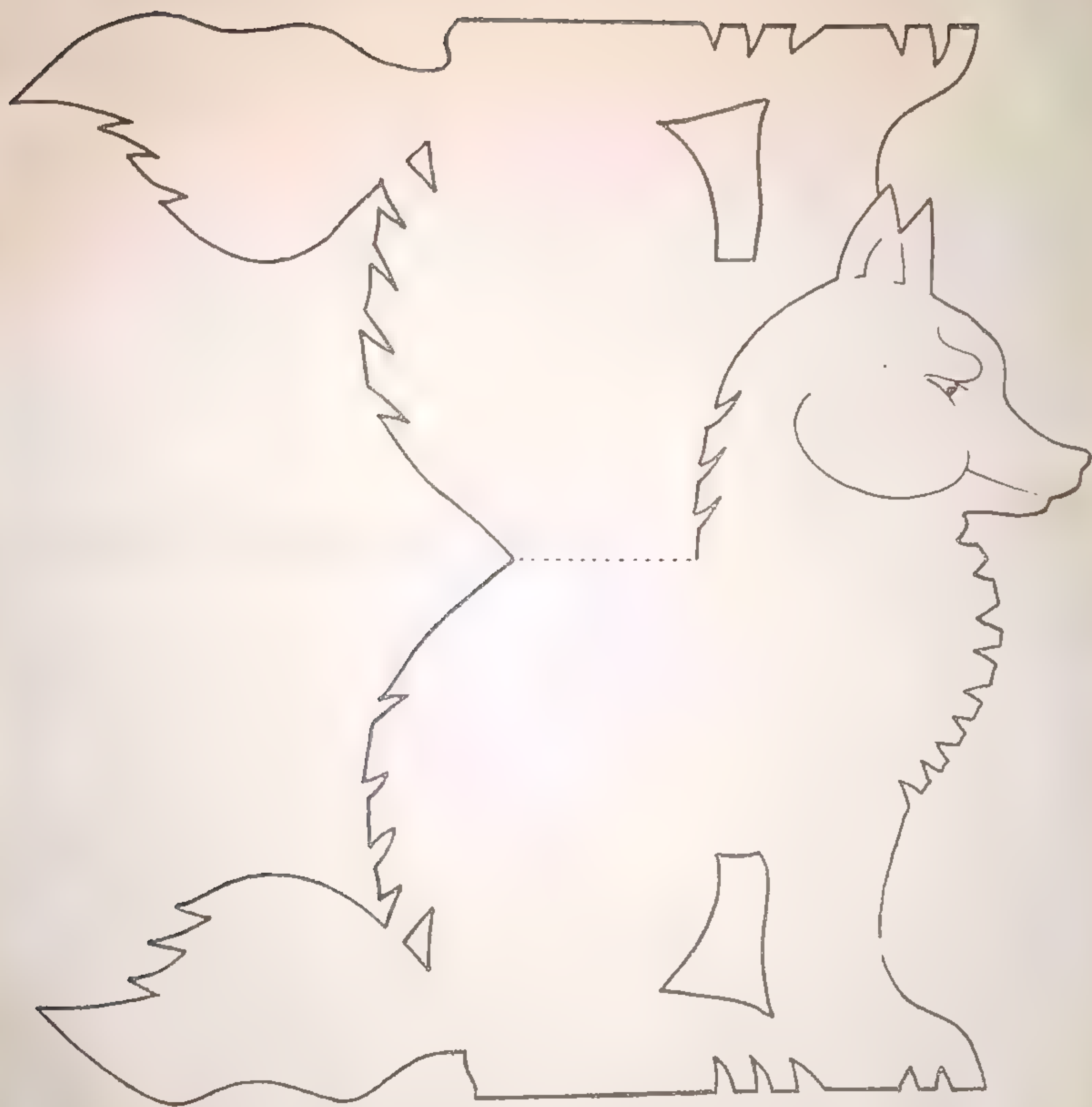


1

петухи

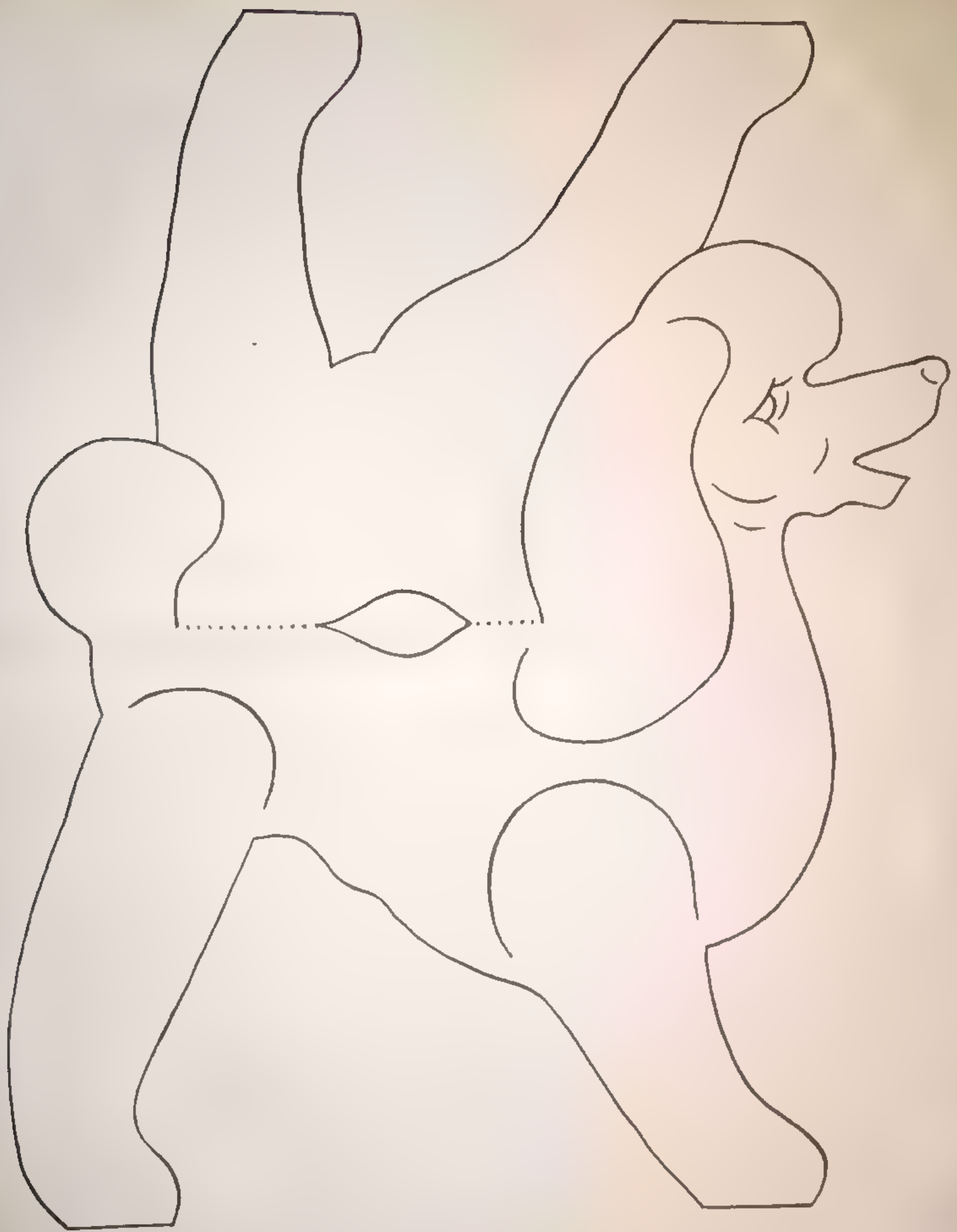


2 ПАВЛИН



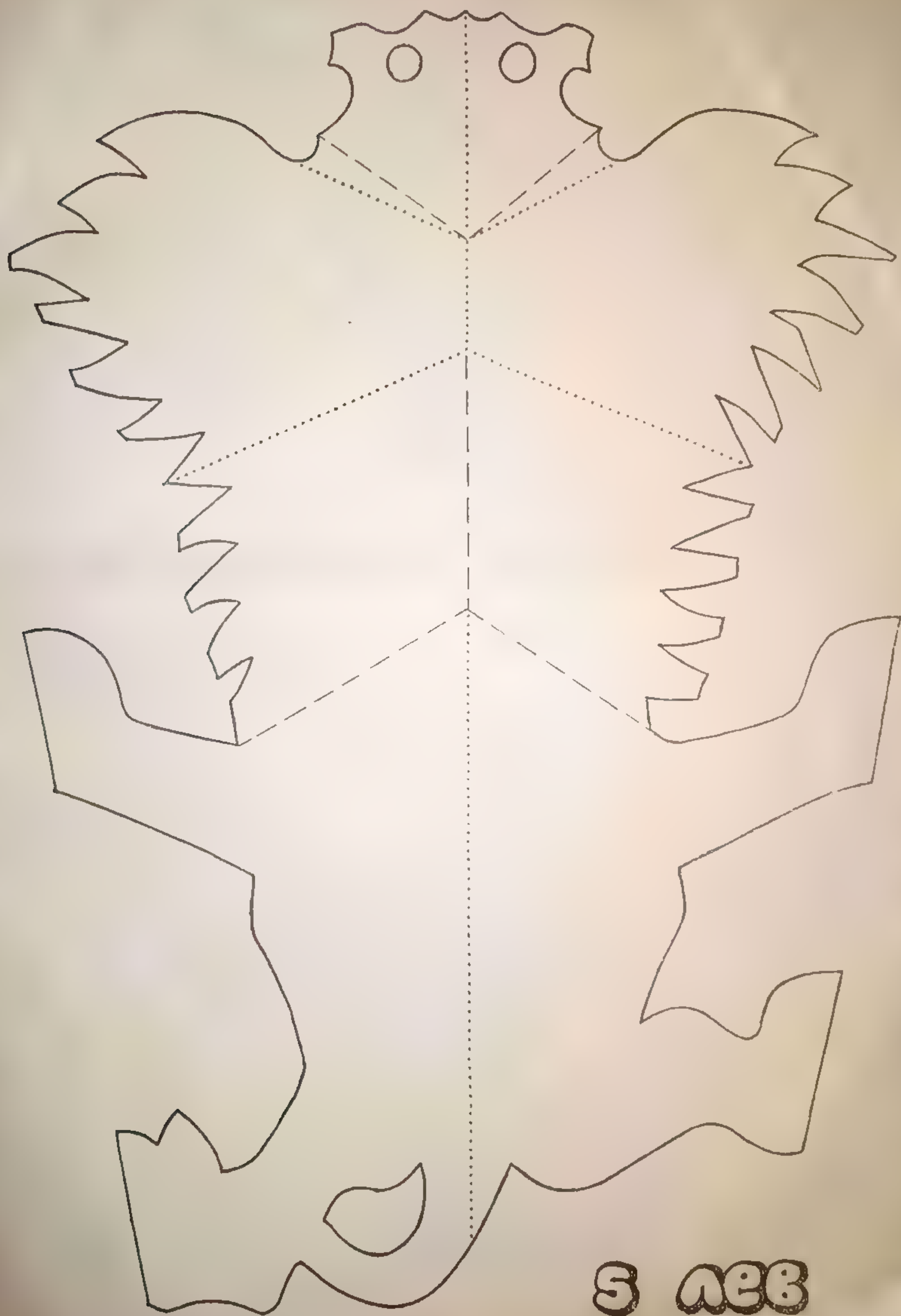
3

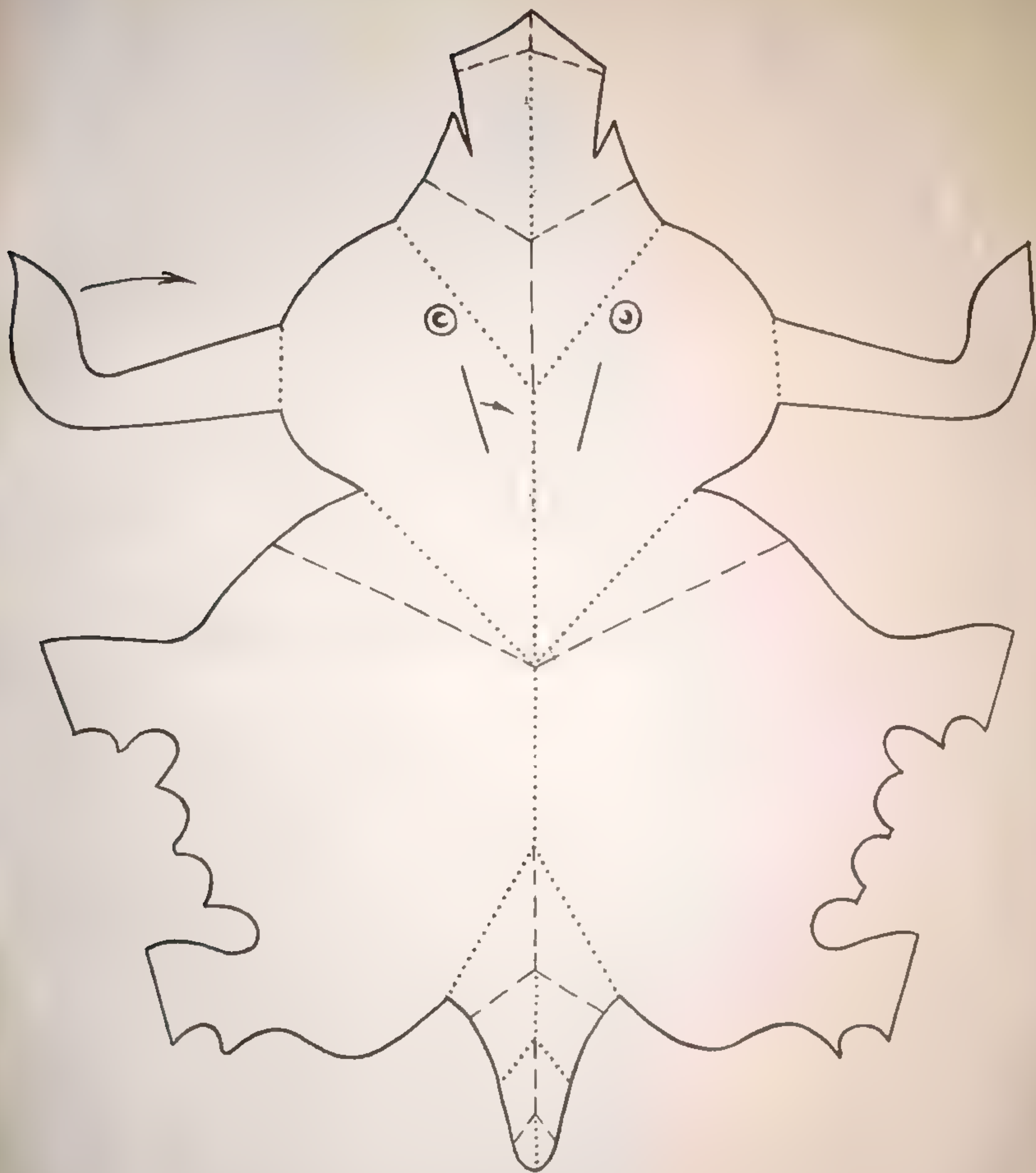
песец.



4

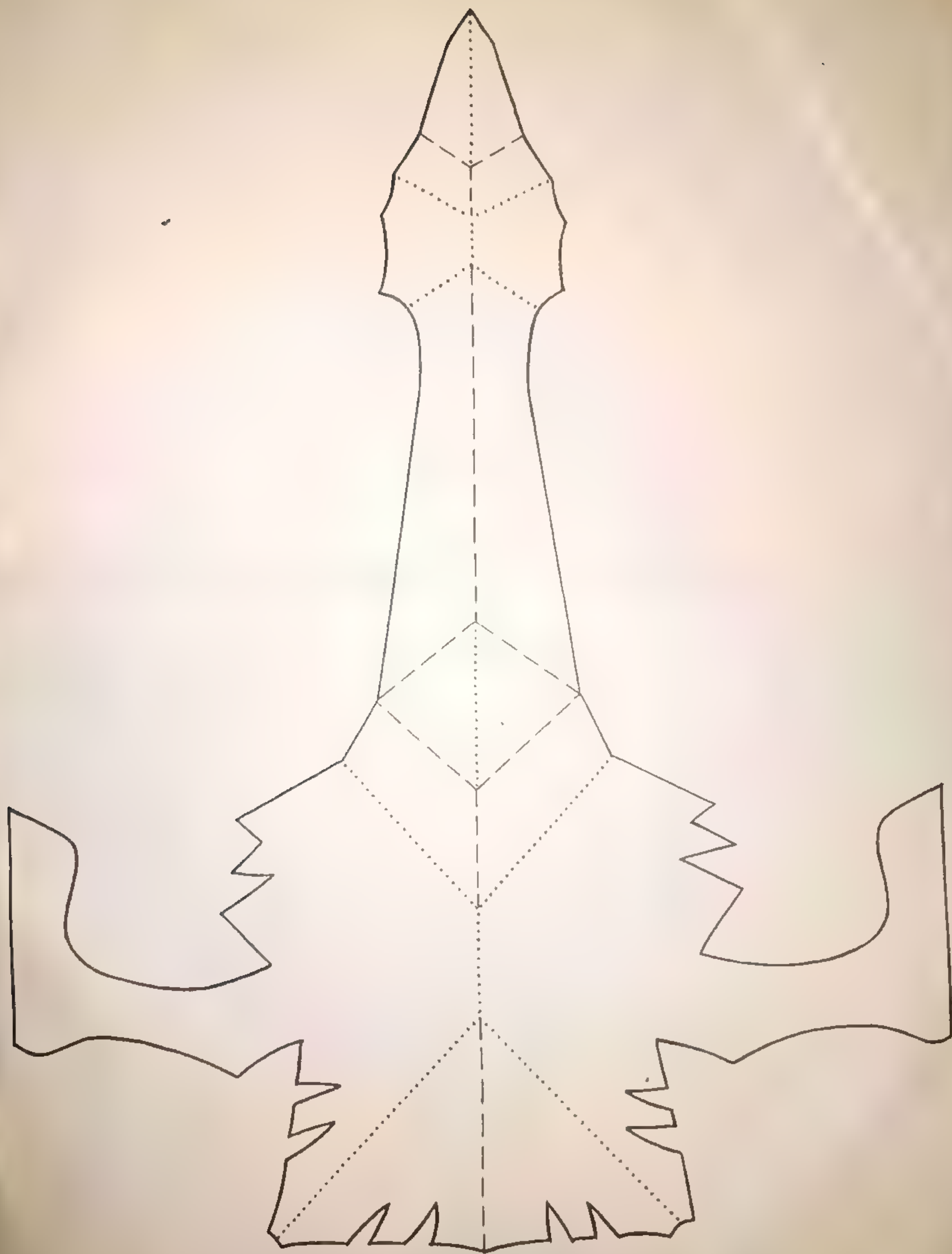
пудель


5 лев

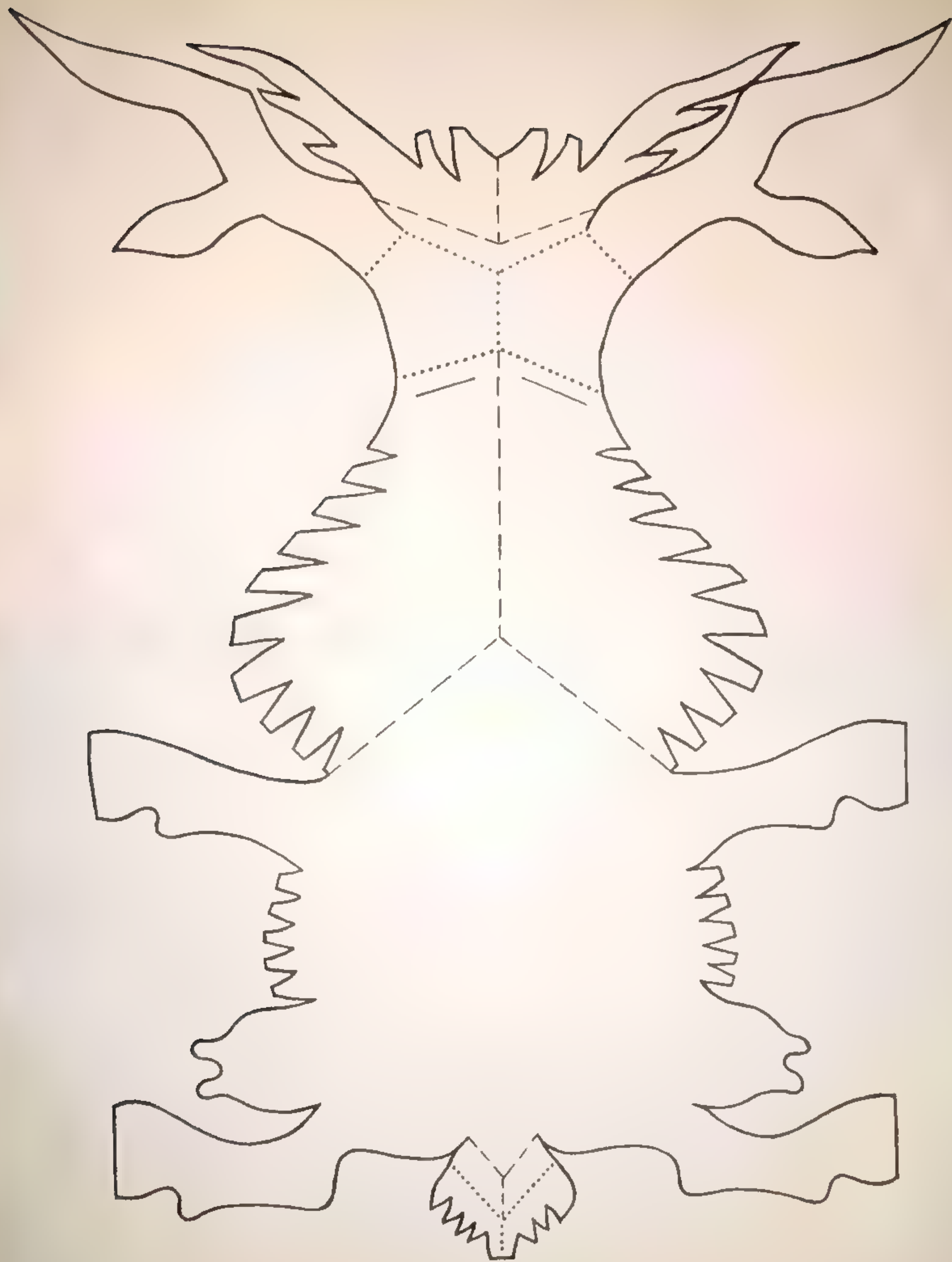


6

свинья

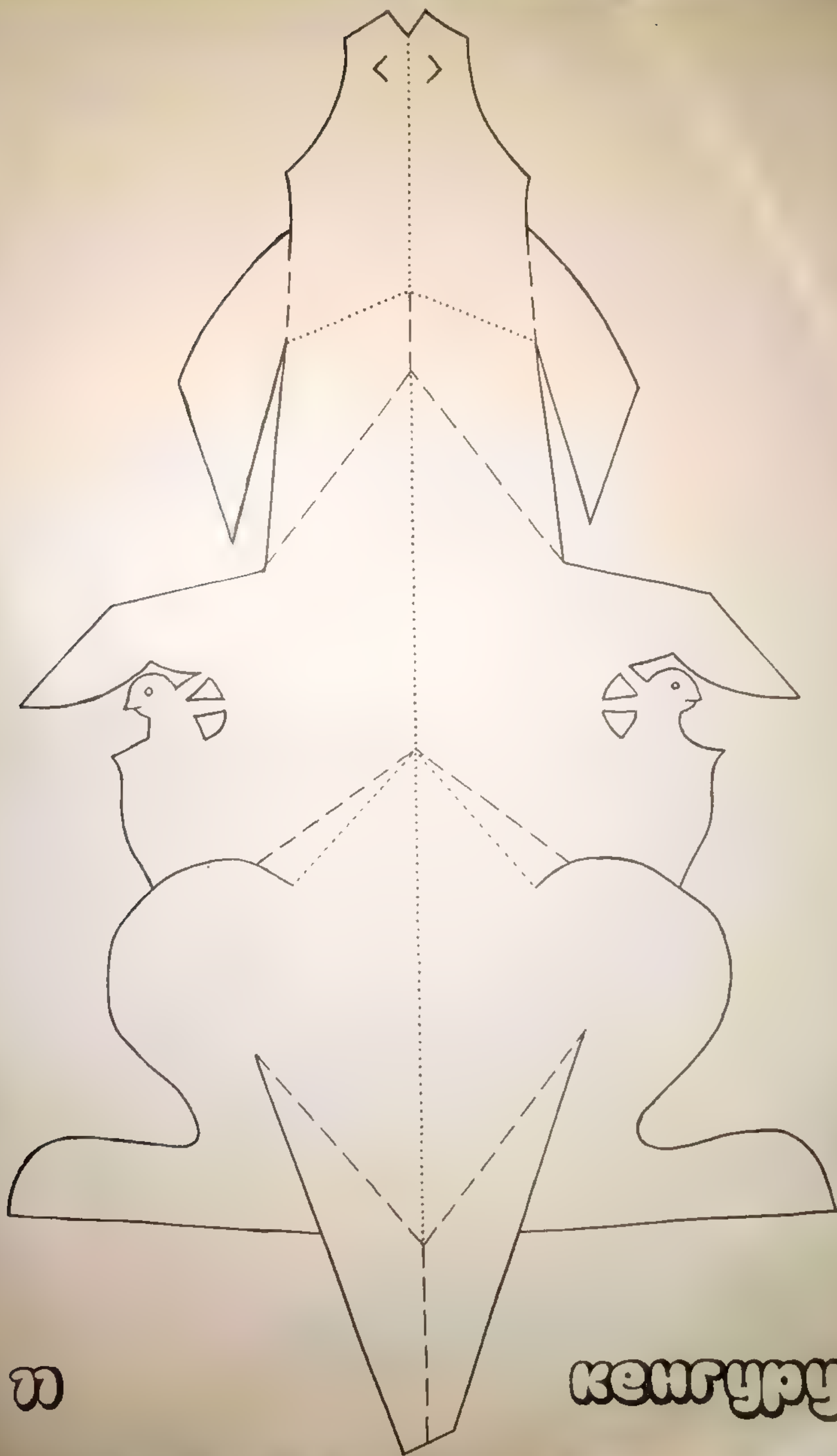


9 страус эму

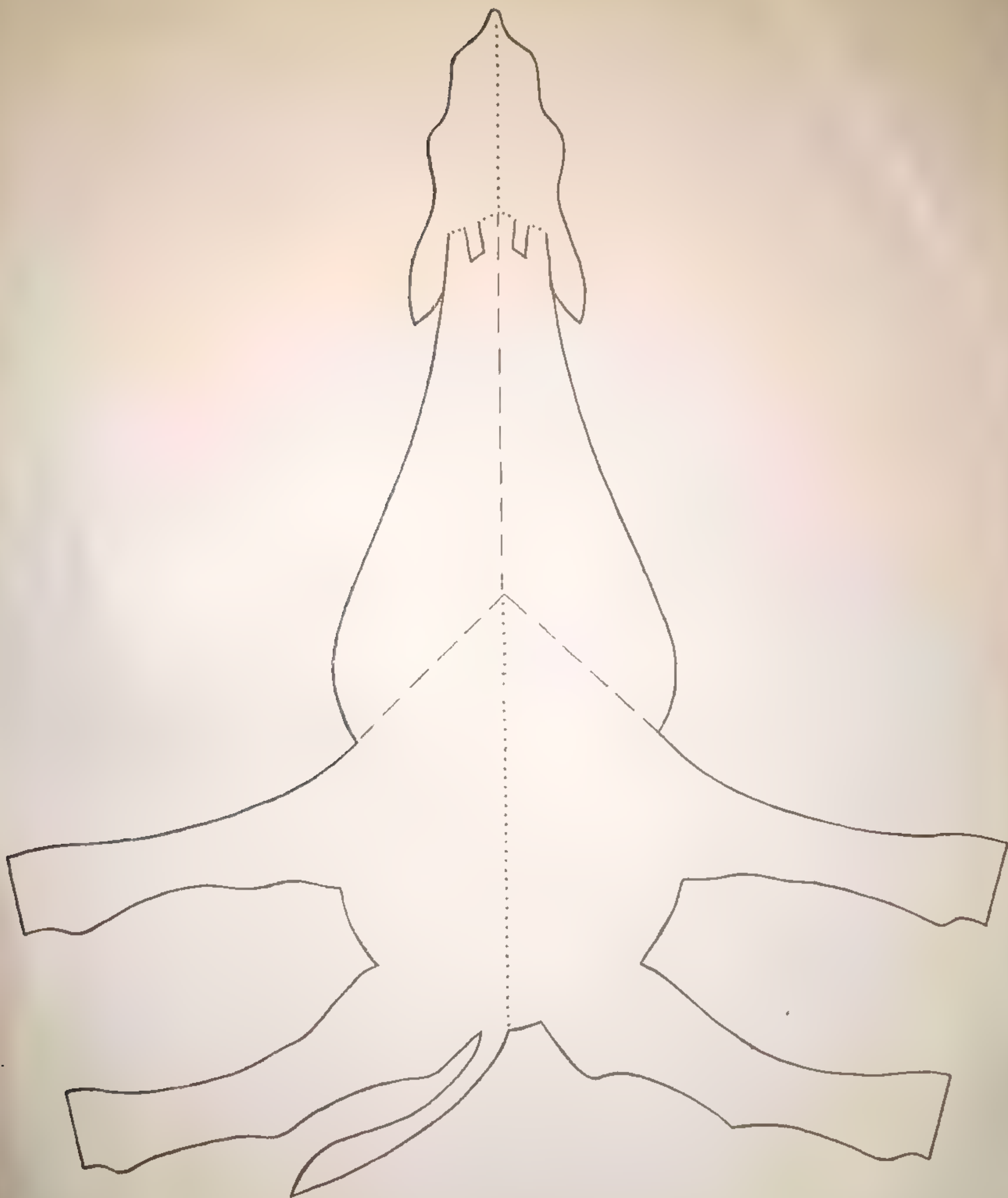


10

КОЗЛ

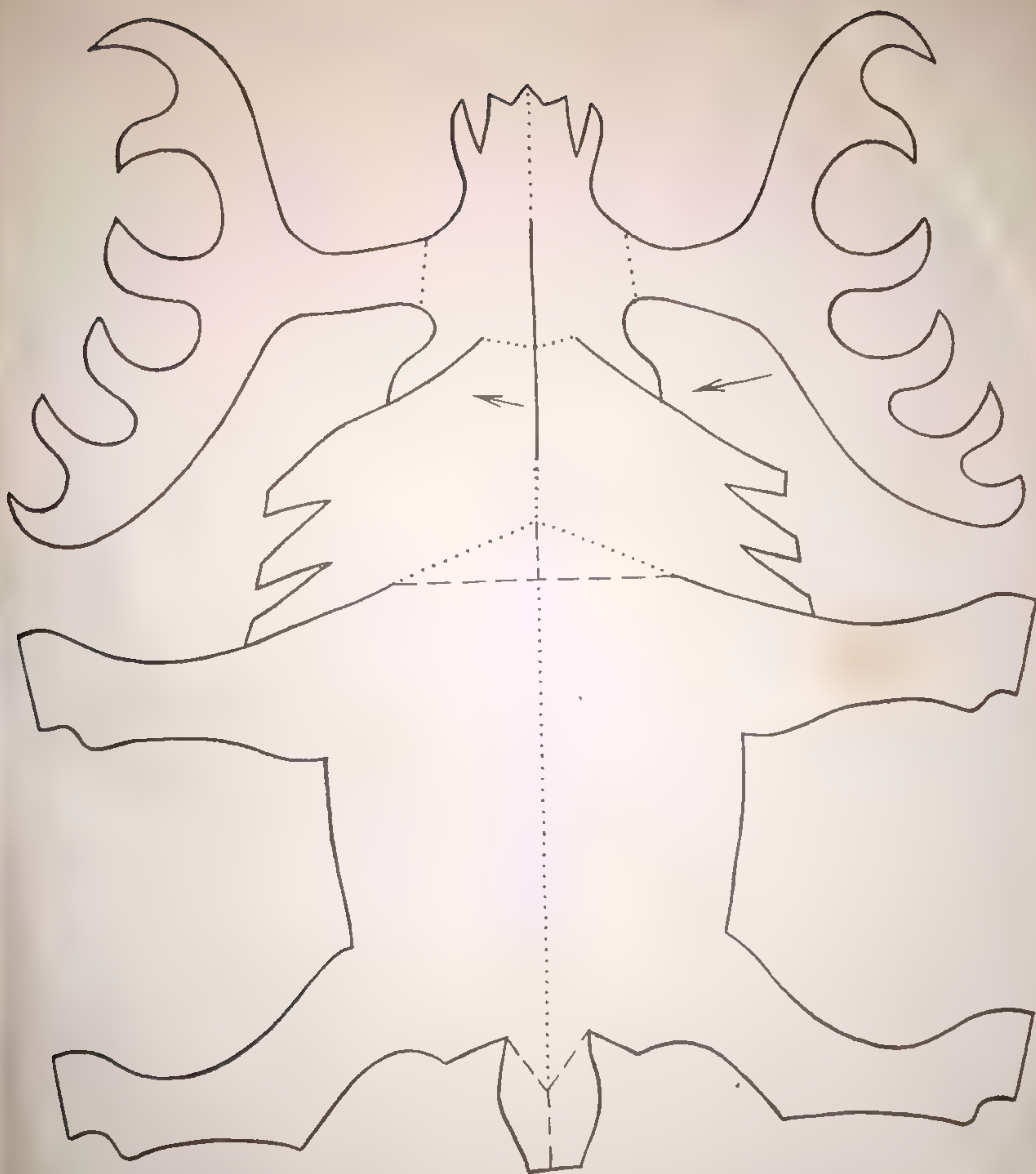


кенгуру



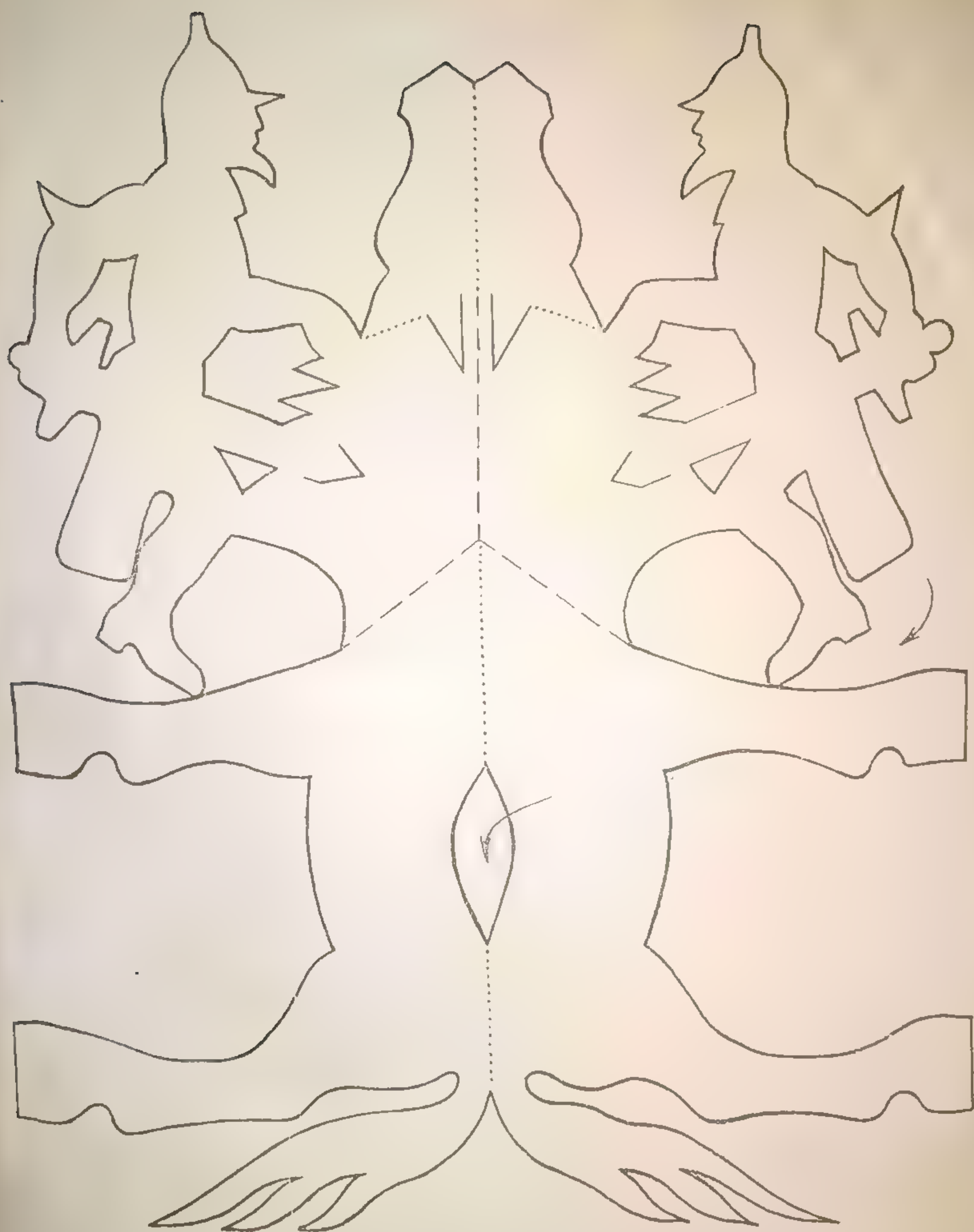
12

жираф



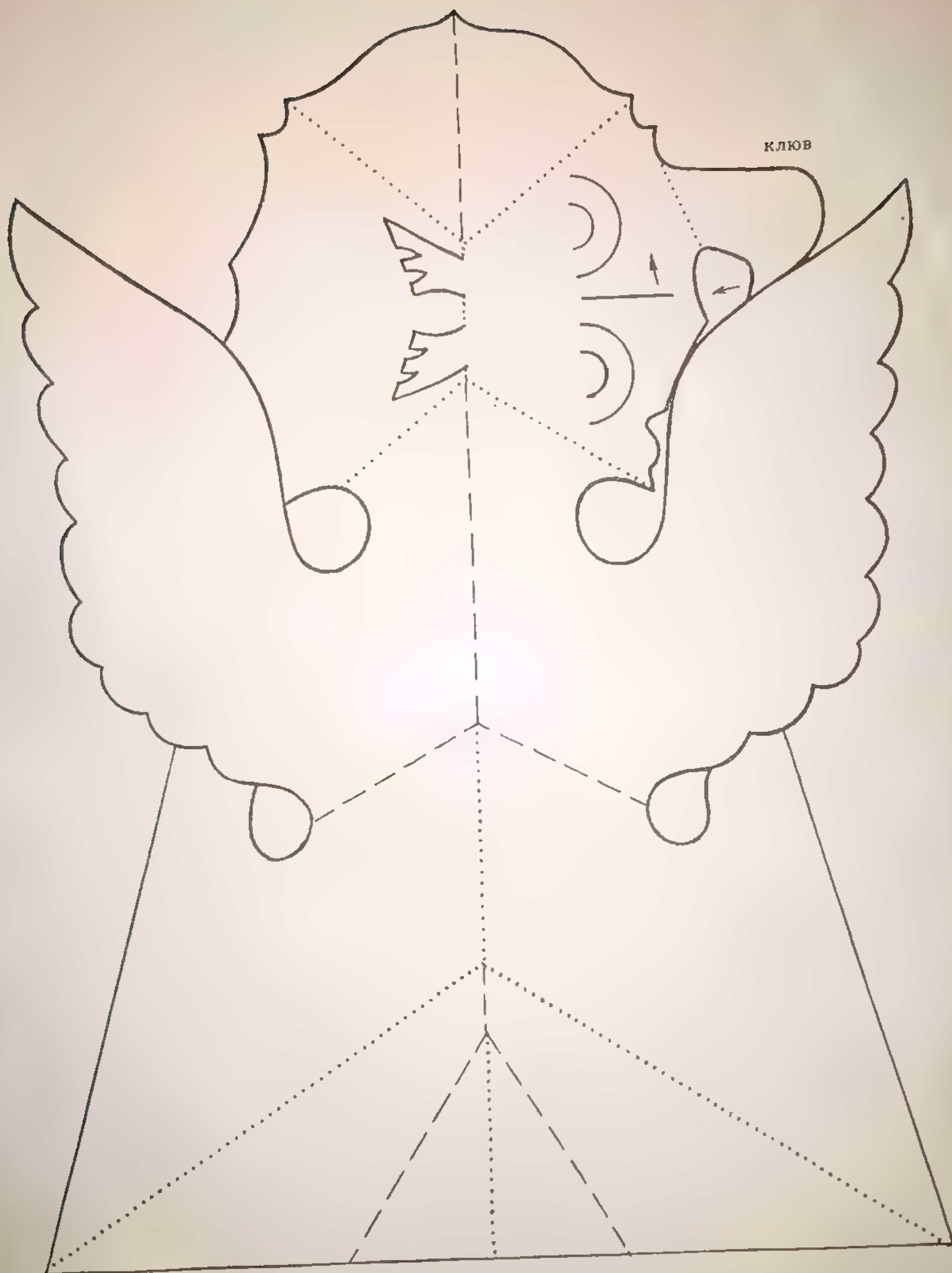
13

ОЛЕНЬ



14

ВИТЯЗЬ



15 СОВА

СДЕЛАЙ САМ
ИЗ БУМАГИ

Художник Н.С.Ворончихин
Технический редактор С.И.Зянкина

Сдано в производство 15.07.94. Формат 60x84 1/8.
Печать офсетная. Усл. печ.л. 3,72. Уч. изд.л. 2,8.
Заказ №0231 . Тираж 50 000 экз.

Издательство Удмуртского университета,
426034, Ижевск, Удмуртская, 237.

Республиканская типография,
426057, Ижевск, Пастухова, 13.


сделай сам
из
бумаги

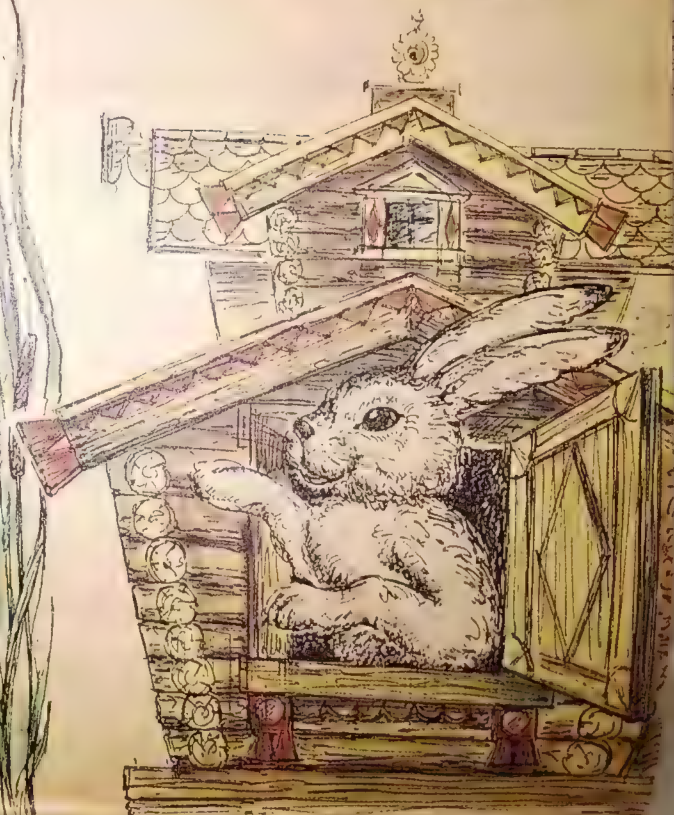
КОРНЕЙ ЧУКОВСКИЙ

ПРОЧТИ
РАСКРАСЬ

КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ







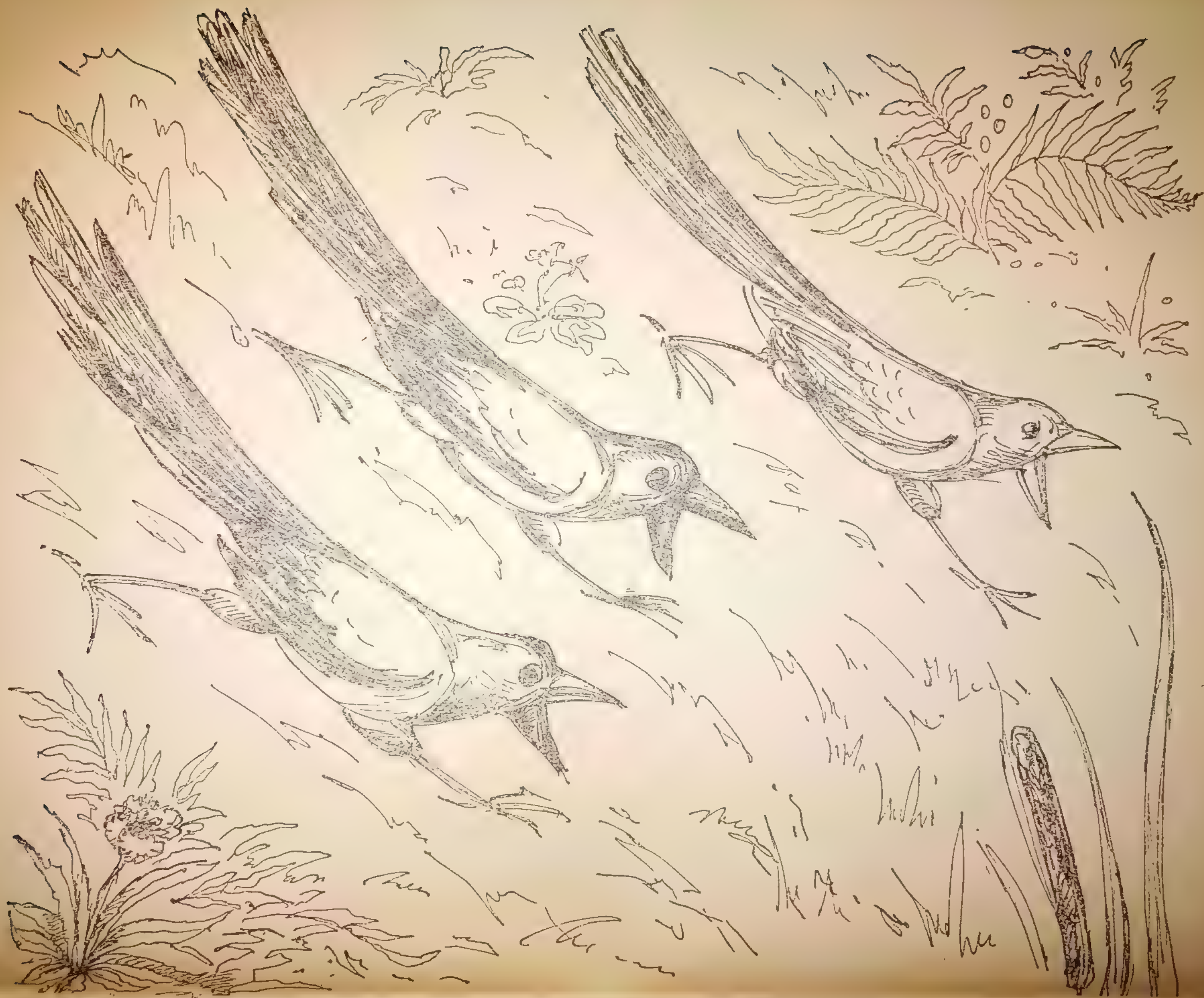
КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ

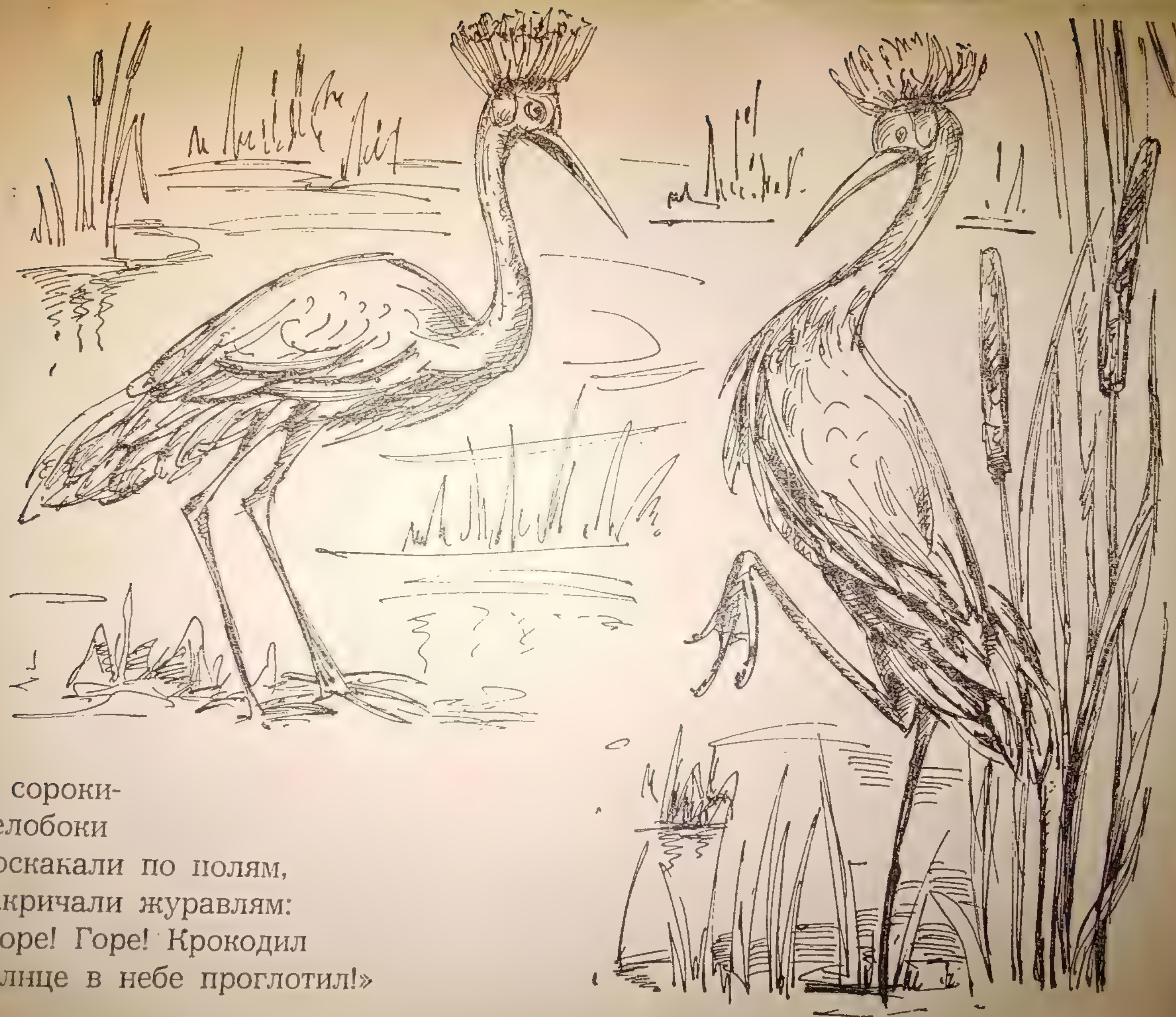
Солнце по небу гуляло
И за тучу забежало.

Глянул заинька в окно,
Стало заиньке темно.

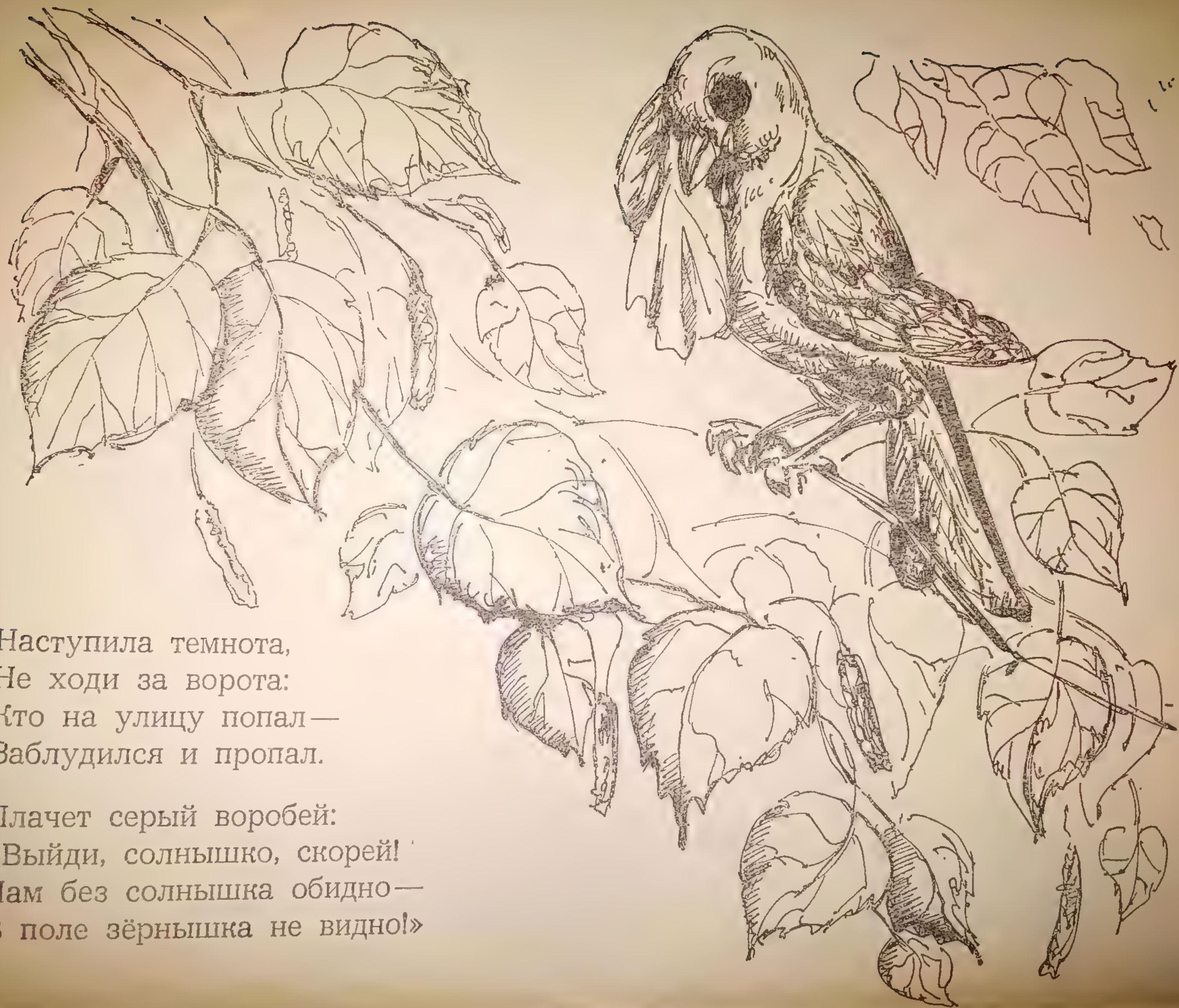






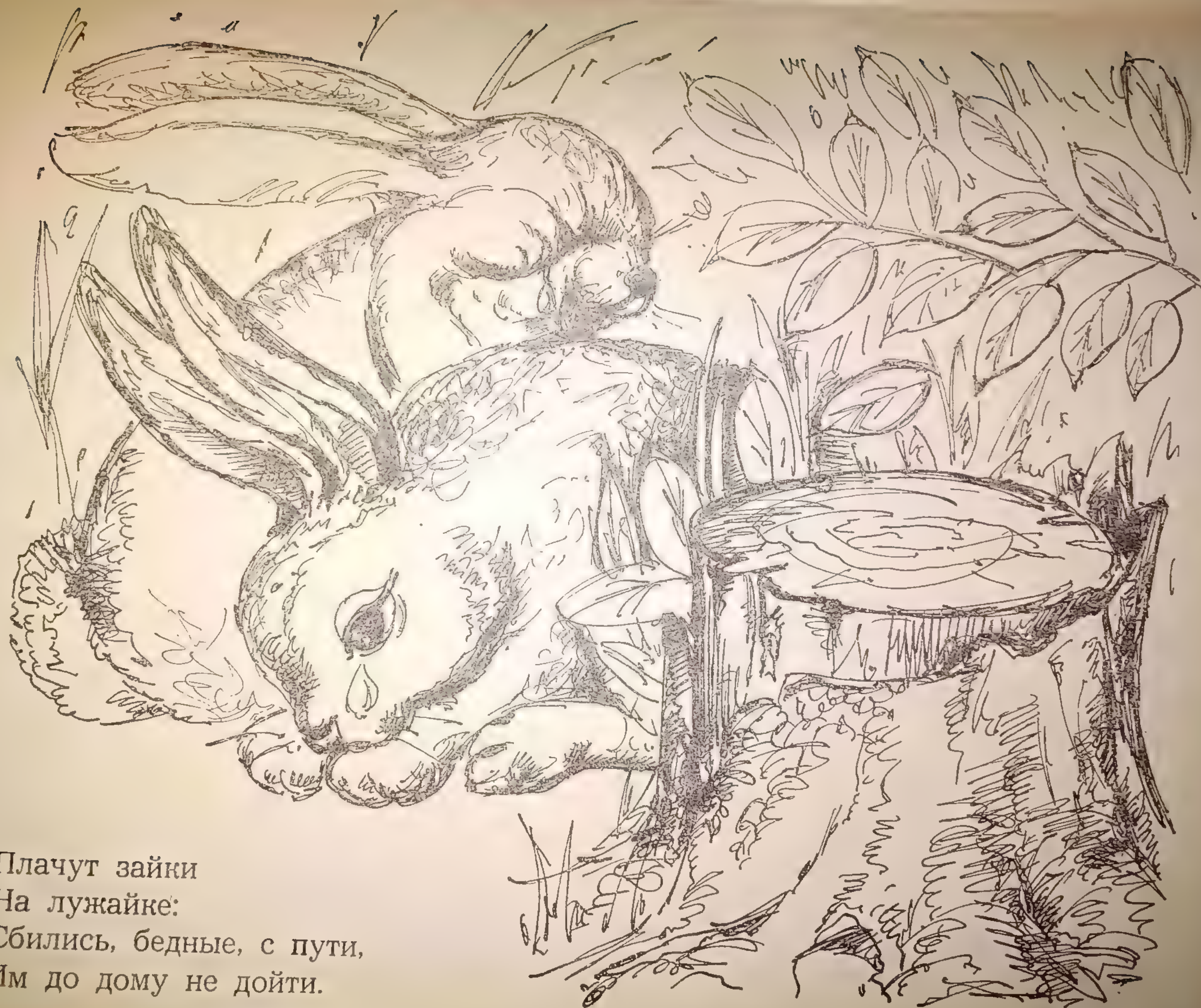


А сороки-
Белобоки
Поскакали по полям,
Закричали журавлям:
«Горе! Горе! Крокодил
Солнце в небе проглотил!»



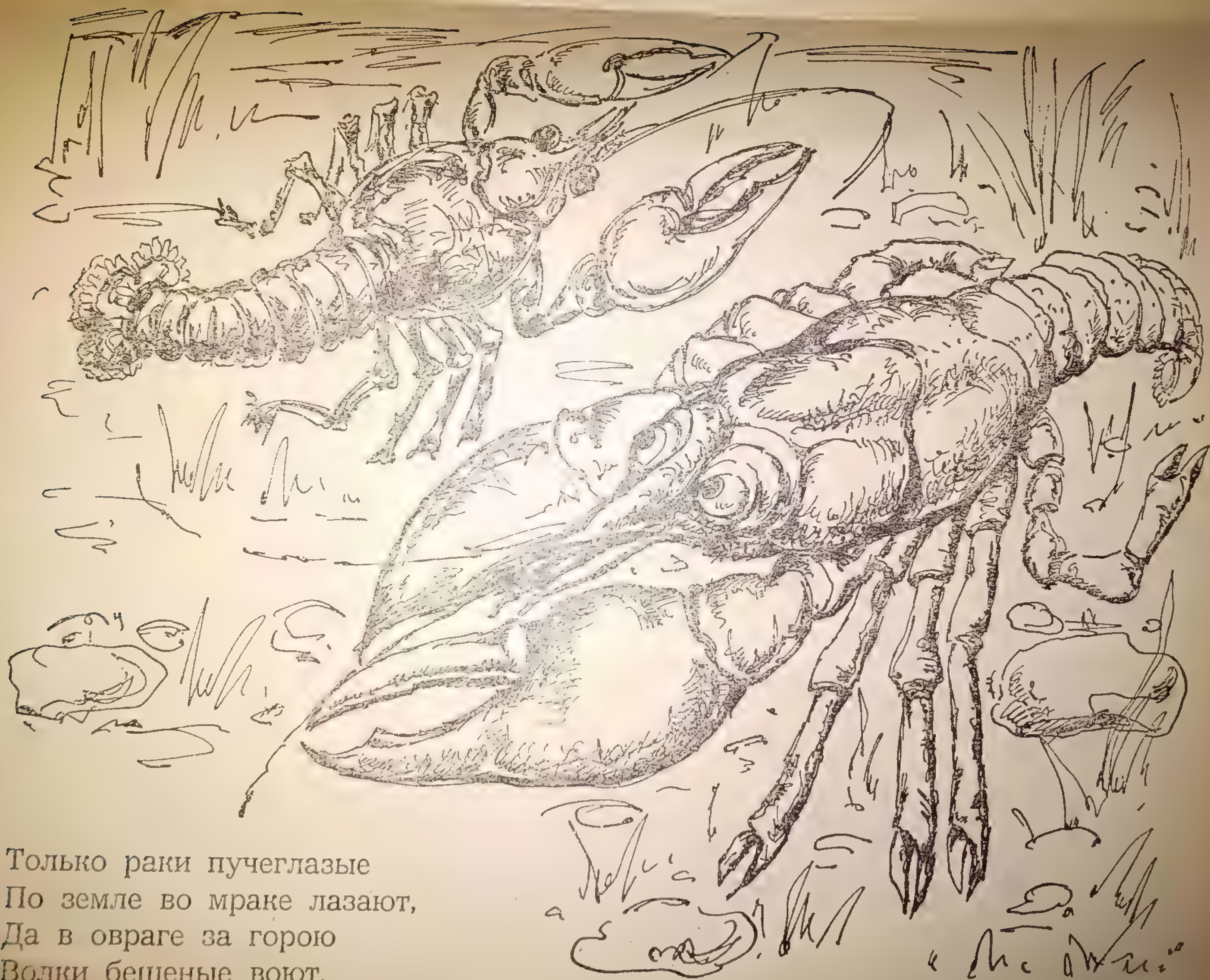
Наступила темнота,
Не ходи за ворота:
Кто на улицу попал —
Заблудился и пропал.

Плачет серый воробей:
«Выйди, солнышко, скорей!
Нам без солнышка обидно —
В поле зёрнышка не видно!»



Плачут зайки
На лужайке:
Сбились, бедные, с пути,
Им до дому не дойти.



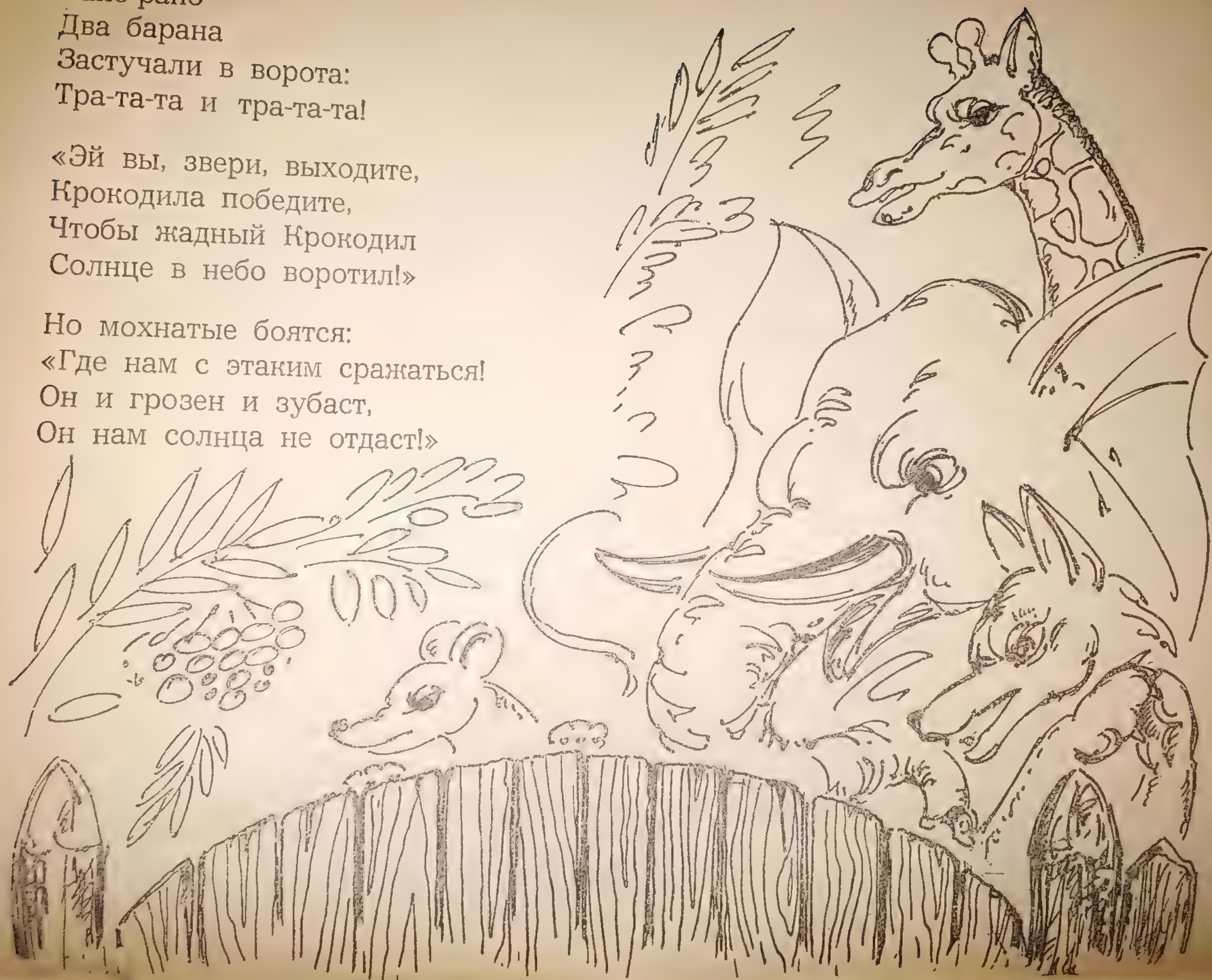


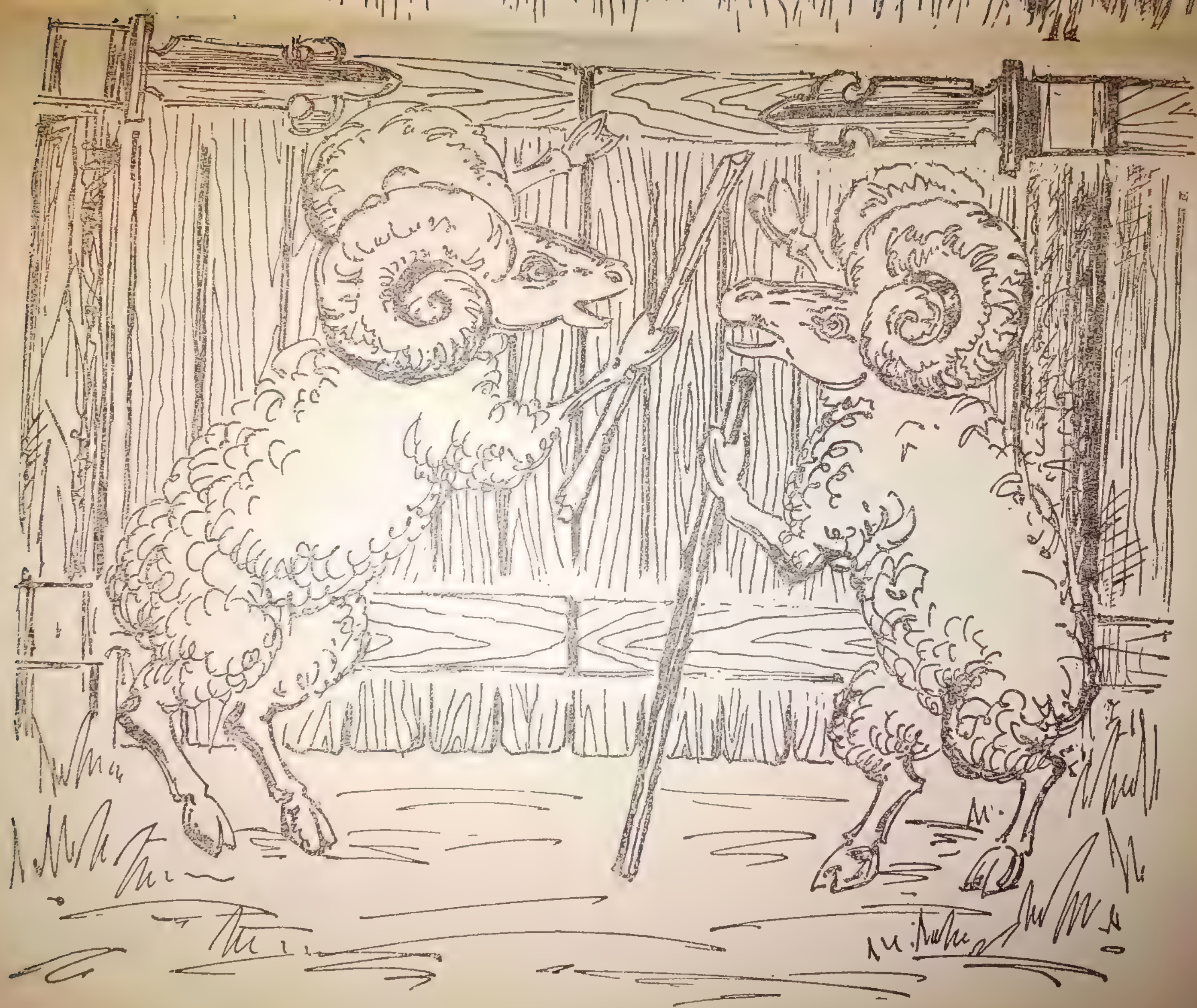
Только раки пучеглазые
По земле во мраке лазают,
Да в овраге за горою
Волки бешеные воют.

Рано-рано
Два барана
Застучали в ворота:
Тра-та-та и тра-та-та!

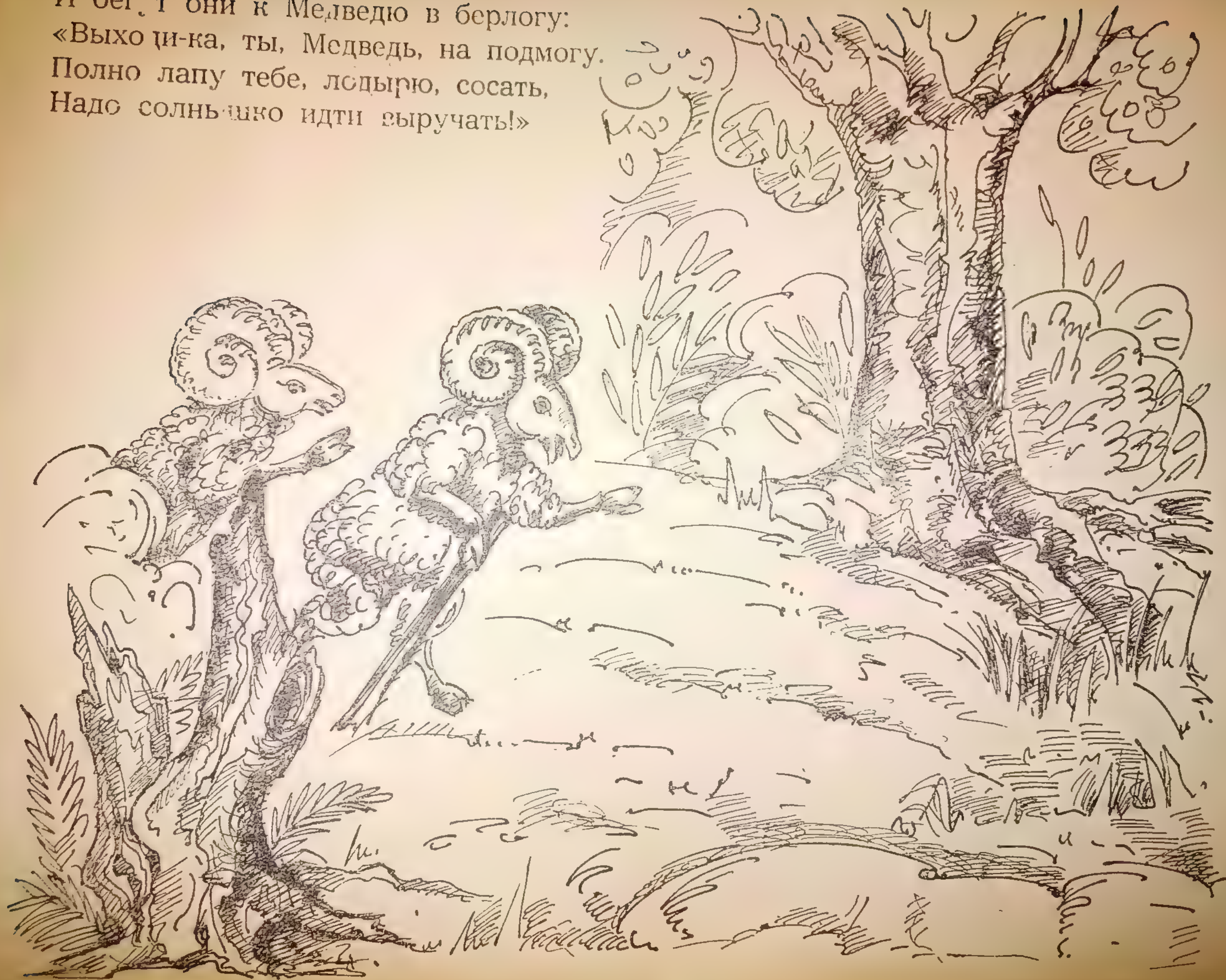
«Эй вы, звери, выходите,
Крокодила победите,
Чтобы жадный Крокодил
Солнце в небо воротил!»

Но мохнатые боятся:
«Где нам с этаким сражаться!
Он и грозен и зубаст,
Он нам солнца не отдаст!»





И бегут они к Медведю в берлогу:
«Выходи-ка, ты, Медведь, на подмогу.
Полно лапу тебе, лодырю, сосать,
Надо солнышко идти выручать!»





Но Медведю воевать неохота:
Ходит-ходит он, Медведь, круг болота,
Он и плачет, Медведь, и ревёт,
Медвежат он из болота зовёт:

«Ой, куда вы, толстопятые, сгинули?
На кого вы меня, старого, кинули?»

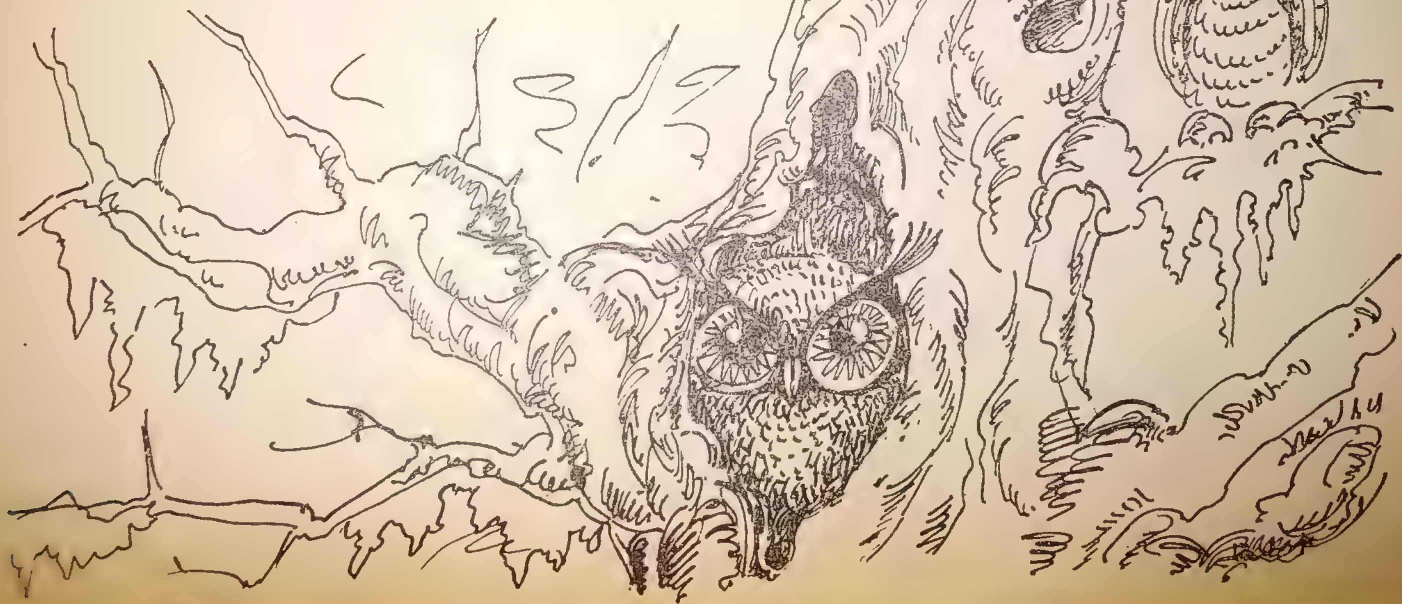




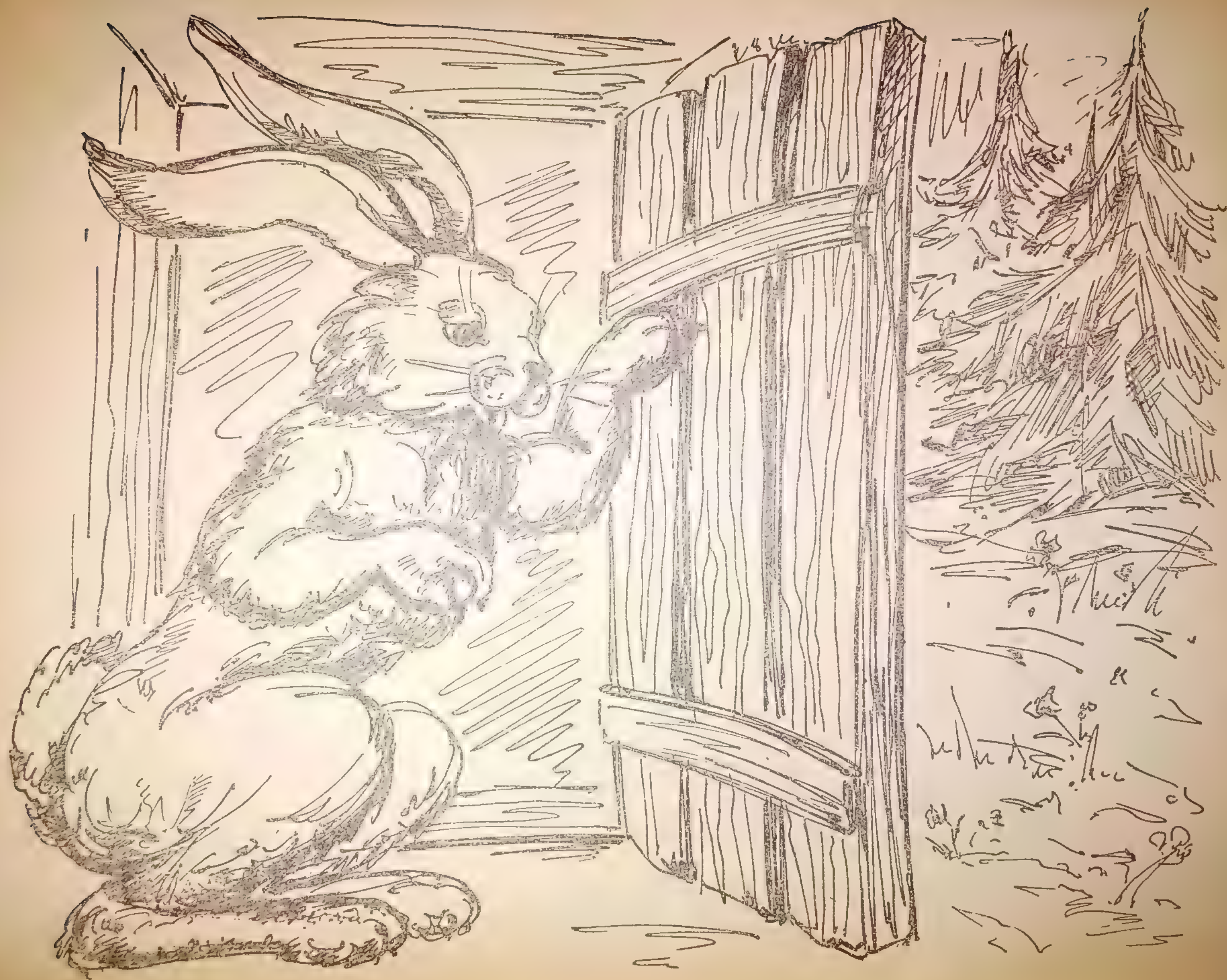
А в болоте Медведица рыщет,
Медвежат под корягами ищет:

«Куда вы, куда вы пропали?
Или в канаву упали?
Или шальные собаки
Вас разорвали во мраке?»

И весь день она по лесу бродит,
Но нигде медвежат не находит.
Только чёрные совы из чащи
На неё свои очи таращат.



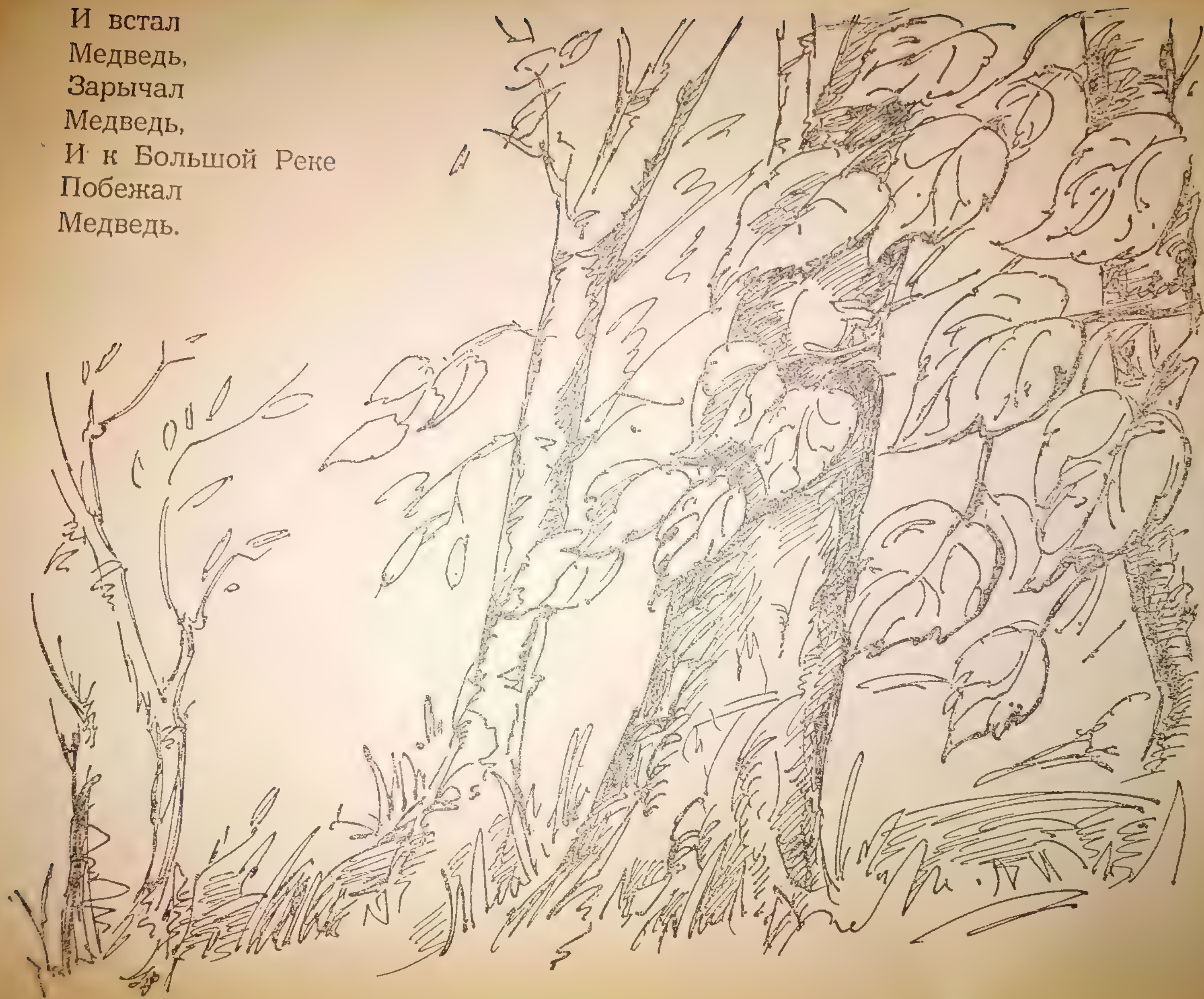






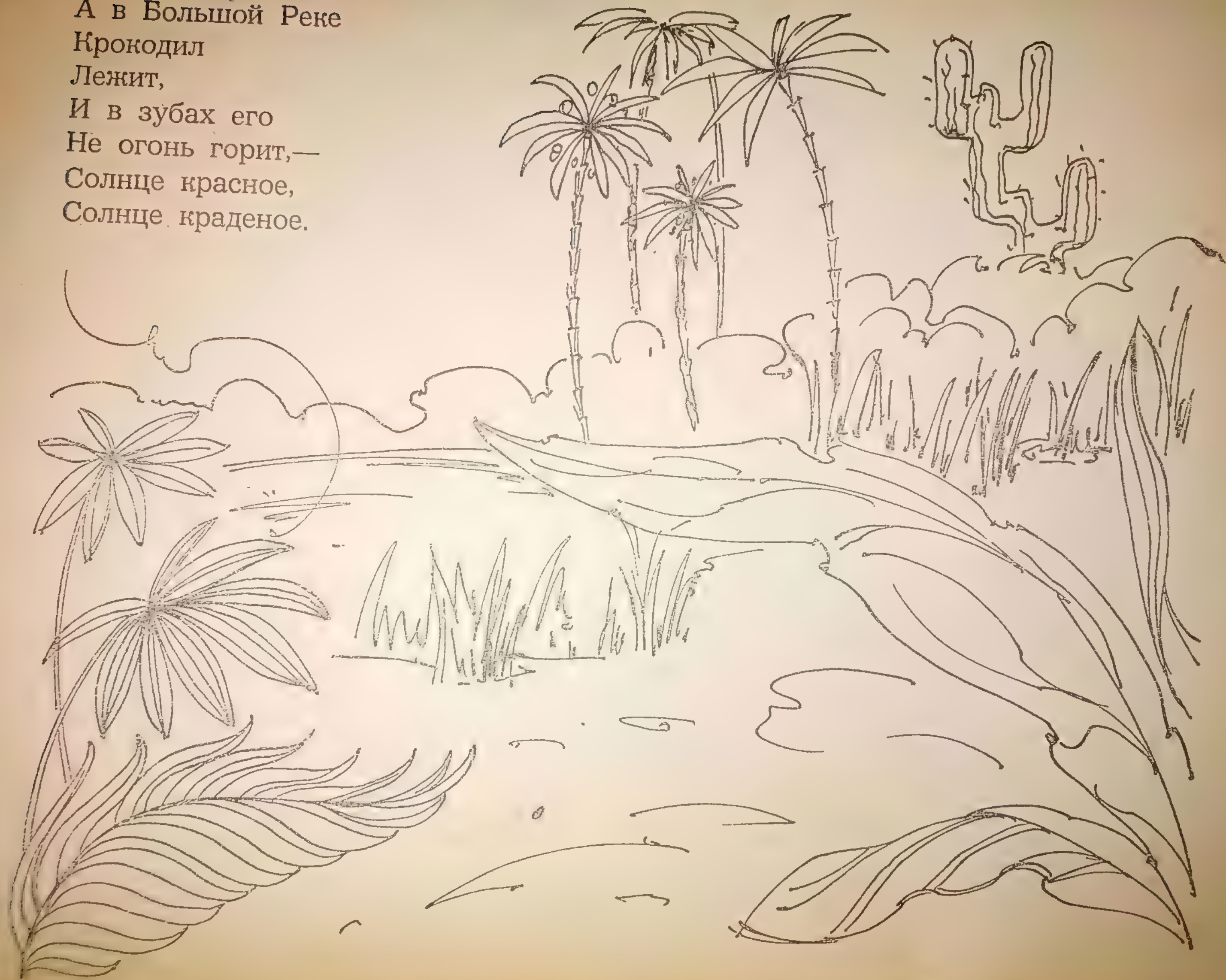
Тут зайчиха выходила
И Медведю говорила:
«Стыдно старому реветь —
Ты не заяц, а Медведь.
Ты поди-ка, косолапый,
Крокодила исцарапай,
Разорви его на части,
Вырви солнышко из пасти.
И когда оно опять
Будет на небе сиять,
Малыши твои мохнатые,
Медвежата толстопятые,
Сами к дому прибегут:
«Здравствуй, дедушка, мы тут!»

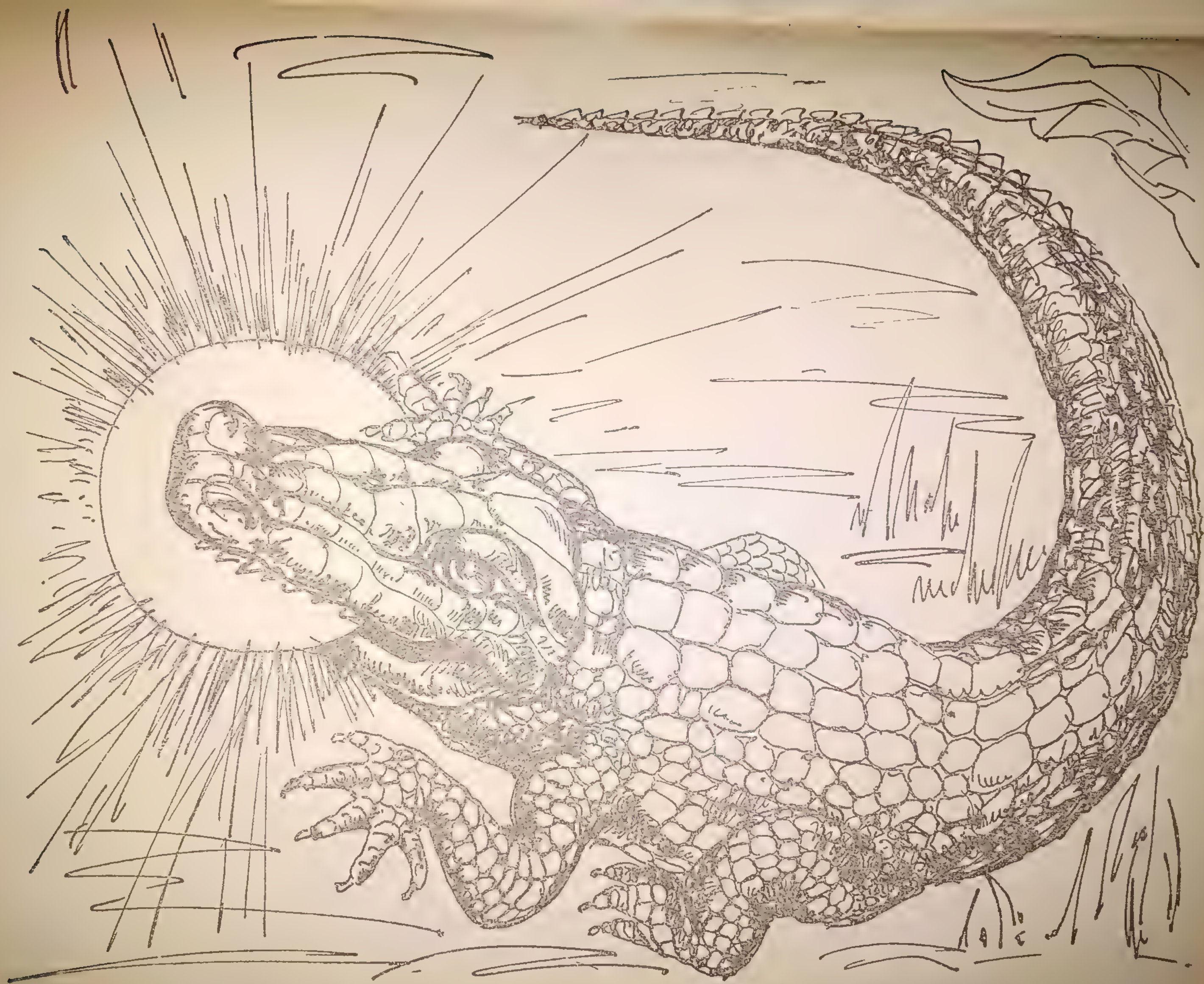
И встал
Медведь,
Зарычал
Медведь,
И к Большой Реке
Побежал
Медведь.





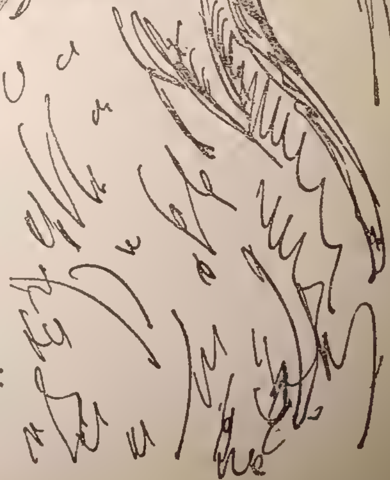
А в Большой Реке
Крокодил
Лежит,
И в зубах его
Не огонь горит,—
Солнце красное,
Солнце краденое.







Подошёл Медведь тихонько,
Толканул его легонько:
«Говорю тебе, злодей,
Выплюнь солнышко скорей!
А не то, гляди, поймаю,
Пополам переломаю,—
Будешь ты, невежа, знать
Наше солнце воровать!



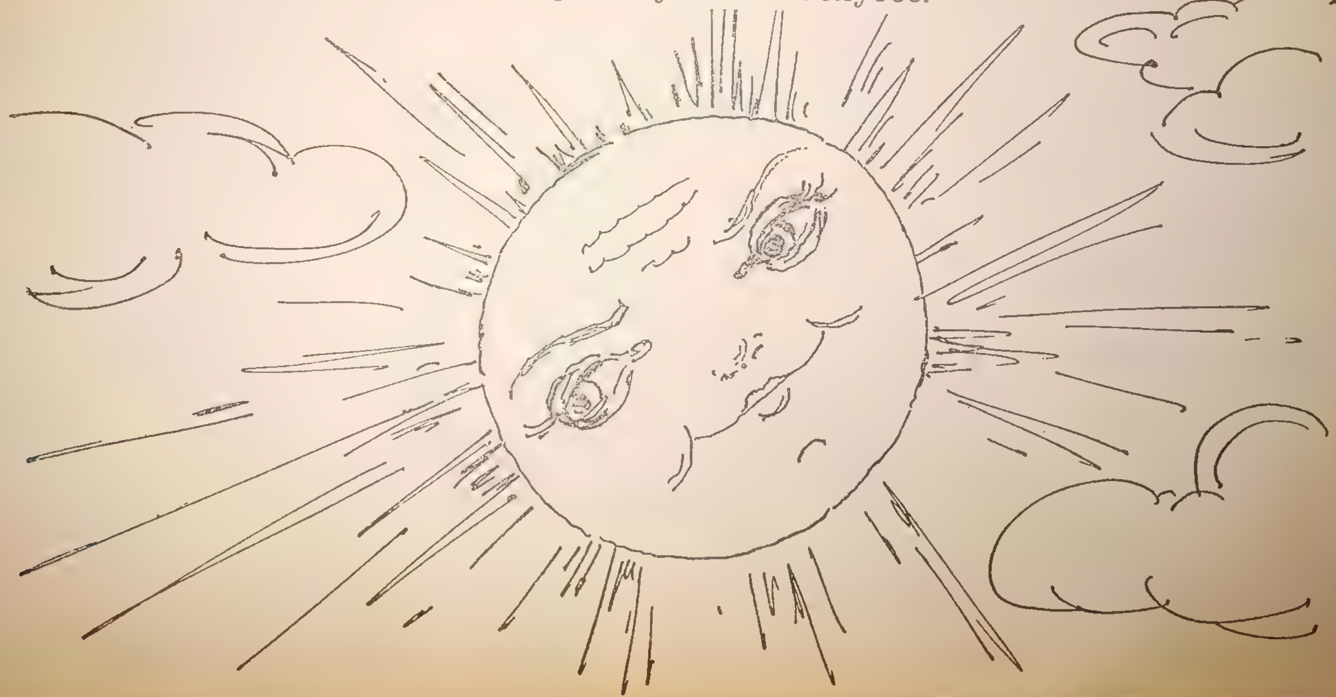
Ишь разбойничья порода:
Цапнул солнце с небосвода
И с набитым животом
Завалился под кустом
Да и хрюкает спросонья,
Словно сытая хавронья.

Пропадает целый свет,
А ему и горя нет!»
Но бессовестный смеётся
Так, что дерево трясётся:
«Если только захочу,
И луну я проглочу!»

Не стерпел
Медведь,
Заревел
Медведь,
И на злого врага
Налетел
Медведь.
Уж он мял его
И ломал его:
«Подавай сюда
Наше солнышко!»

Испугался Крокодил,
Завопил, заголосил,
А из пасти
Из зубастой
Солнце вывалилось,
В небо выкатилось!
Побежало по кустам,
По берёзовым листам.

Здравствуй, солнце золотое!
Здравствуй, небо голубое!

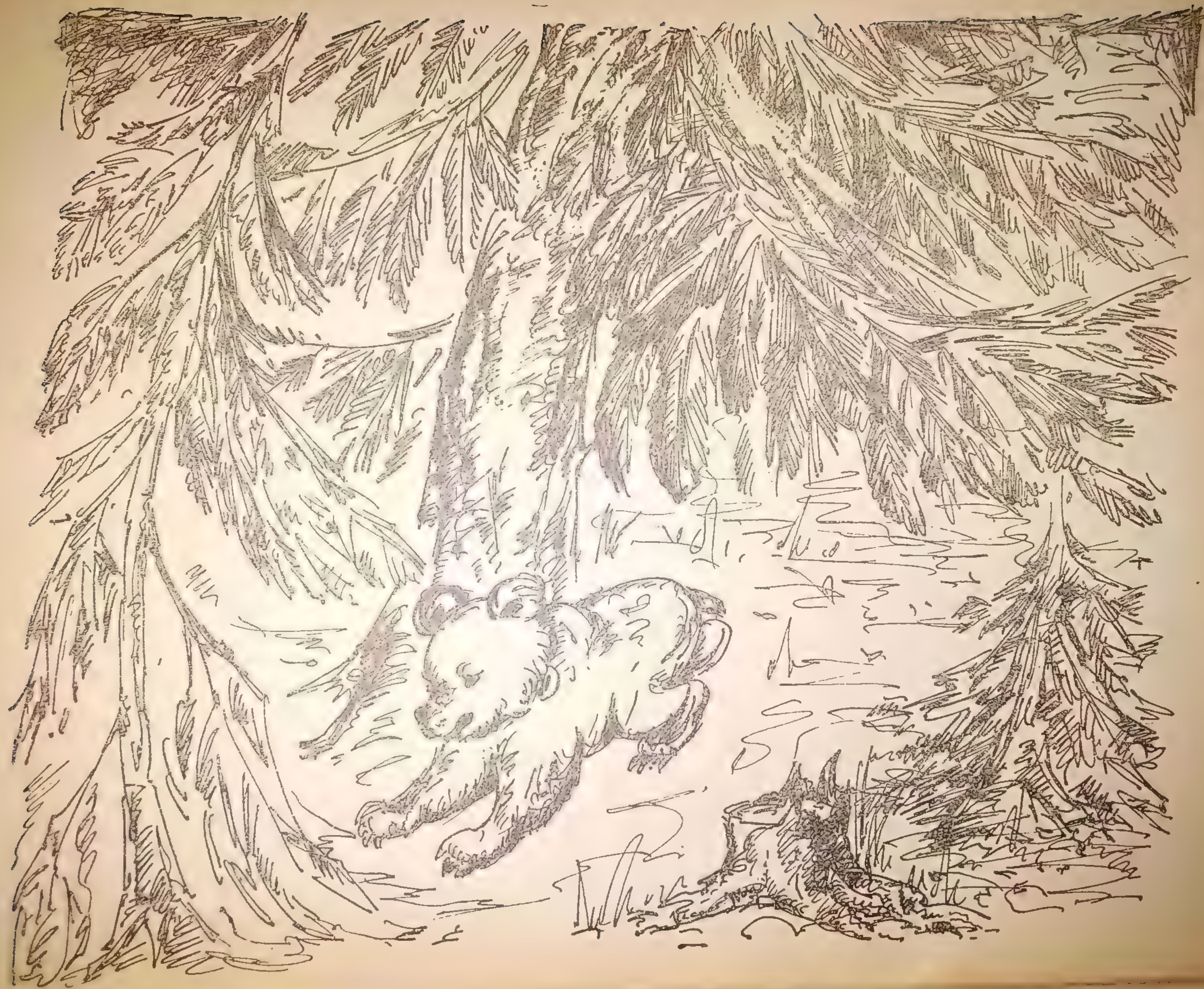


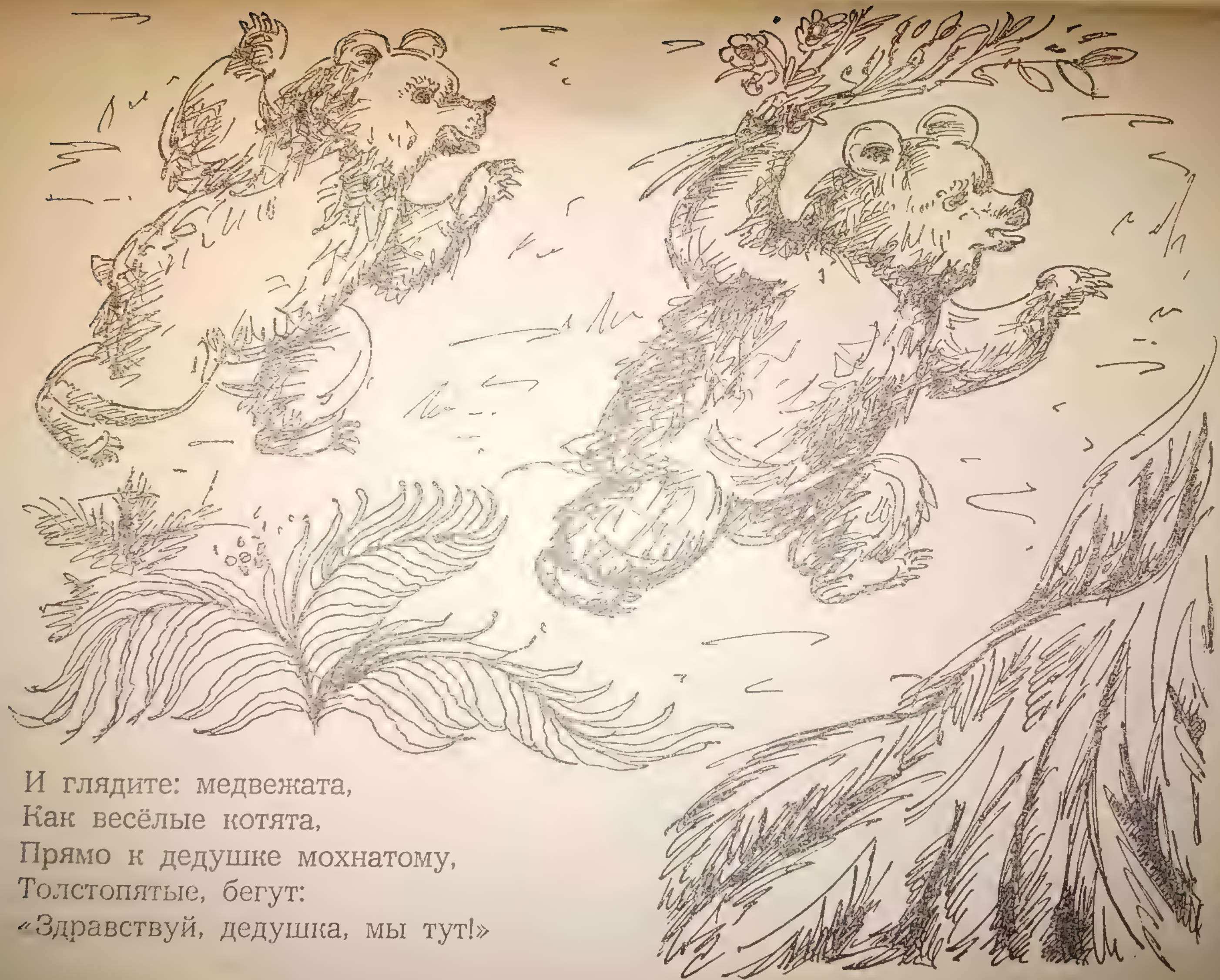


Стали пташки щебетать,
За букашками летать.
Стали зайки
На лужайке
Кувыркаться и скакать.







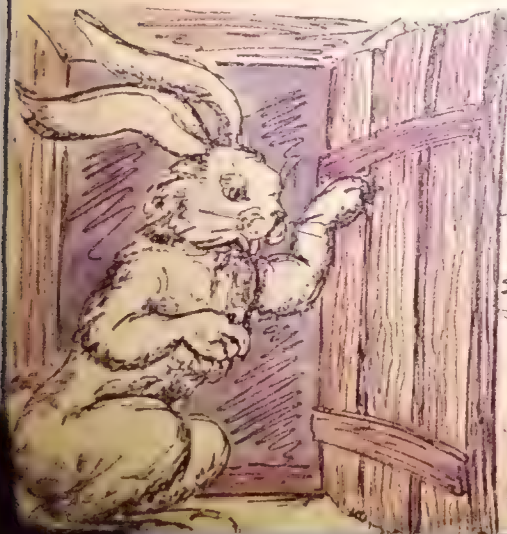
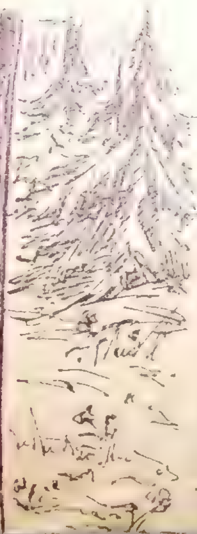
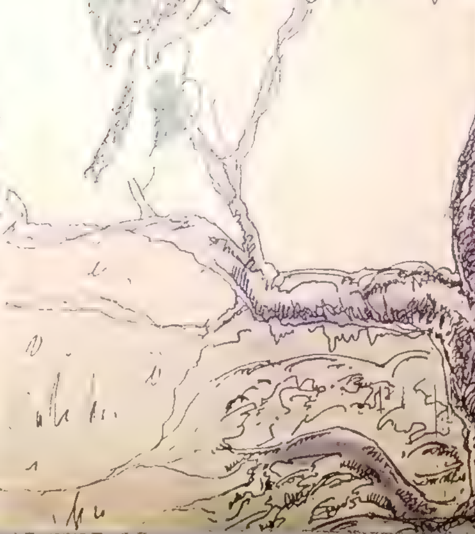


И глядите: медвежата,
Как весёлые котята,
Прямо к дедушке мохнатому,
Толстопятые, бегут:
«Здравствуй, дедушка, мы тут!»



Рады зайчики и белочки,
Рады мальчики и девочки,
Обнимают и целуют косолапого:
«Ну, спасибо тебе, дедушка, за солнышко!»



25 коп.

Для дошкольного возраста

Книжка-раскраска

КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ

Автор текста [illegible]

Художники [illegible] Тарасова, Александр Дубровский

Сдано в набор 7.02.90 г. Подписано к печати 23.04.90 г. 84×108 1/16. Бум. тип. № 1. Гарнитура журн.-рубл. Печать высокая. Уч.-изд. л. 6,26. Тираж [illegible]00 000 экз. Зак. 020. Цена 25 коп.

По оригиналам, подготовленным Объединенным комитетом профсоюза художников-графиков г. Москвы. 123557, Малая Грузинская, д. 28.

Московская типография № 13 ПО «Периодика» Государственного комитета СССР по печати, 107005, Москва, Денисовский пер., д. 30.

Для дошкольного возраста

Книжка-раскраска

КРАДЕНОЕ СОЛНЦЕ

Автор текста К. Чуковский
Художники Людмила Тарасова, Александр Дубровский
Сдано в набор 7.02.90 г. Подписано к печати 23.04.90 г. $84 \times 108^{1}/_{16}$. Бум. тип. № 1.
Гарнитура журн.-рубл. Печать высокая. Уч.-изд. л. 6,26. Тираж 600 000 экз. Зак. 020.
Цена 25 коп.
По оригиналам, подготовленным Объединенным комитетом профсоюза художников-графиков
г. Москвы. 123557, Малая Грузинская, д. 28.
Московская типография № 13 ПО «Периодика» Государственного комитета СССР по печати,
107005, Москва, Денисовский пер., д. 30.





МЫ РИСУЕМ ЗООПАРК






МИНСК
ИЗДАТЕЛЬСТВО «БЕЛОРУССКИЙ ДОМ ПЕЧАТИ»
1994



ТУТ ТЮЛЕНЬ И КЕНГУРУ
ВДРУГ ЗАТЕЯЛИ ИГРУ.

М $\frac{5108000000}{М307(03)—94}$ БЗ 116—94

ДОРОГИЕ РЕБЯТА!

ВСЕ ВЫ ЛЮБИТЕ ЖИВОТНЫХ И, НАВЕРНОЕ, НЕ РАЗ ПЫТАЛИСЬ РИСОВАТЬ ЗАБАВНЫХ, СИМПАТИЧНЫХ ЗВЕРУШЕК. ВСЕГДА ЛИ ЭТО У ВАС ПОЛУЧАЛОСЬ?

ДАВАЙТЕ ПОПРОБУЕМ ВМЕСТЕ СОЗДАТЬ ВЕСЕЛЫЙ ЗООПАРК. В ОСНОВЕ ВСЕХ РИСУНКОВ В НАШЕЙ КНИГЕ ЛЕЖАТ ПРОСТЫЕ ГЕОМЕТРИЧЕСКИЕ ФОРМЫ — ЛИНИИ, КРУГИ, ОВАЛЫ. ПОСТЕПЕННО УСЛОЖНЯЯ РИСУНОК, КАК ПОКАЗАНО НА КАРТИНКАХ, ВЫ НАУЧИТЕСЬ РИСОВАТЬ ЛЮБЫХ ЗВЕРЕЙ И ПТИЦ. ДЛЯ ЭТОГО НУЖНЫ ТОЛЬКО БУМАГА И КАРАНДАШИ, ТЕРПЕНИЕ И ФАНТАЗИЯ.

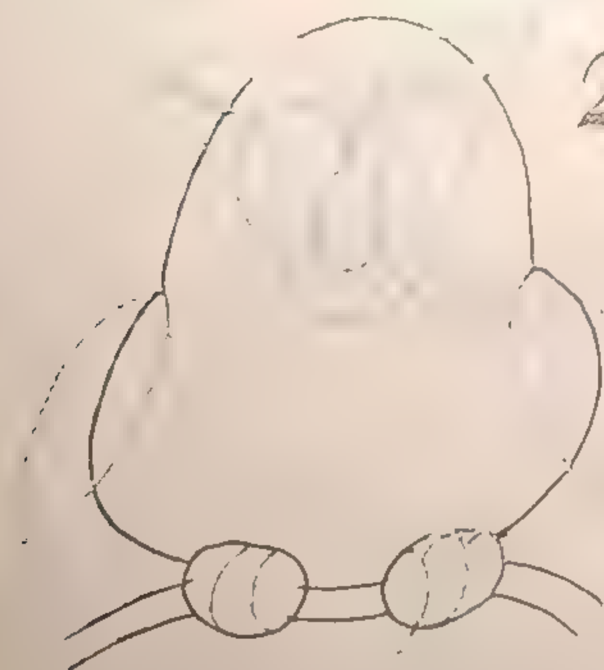
И ХОТЬ ЛЬВЕНОК НЕ РЕБЕНОК,
ВСЕ Ж ТРУДИТЬСЯ ТАК ЛЮБИЛ:
ВСЕХ ДРУЗЕЙ НАРИСОВАЛ ОН.
НИКОГО НЕ ПОЗАБЫЛ.



ФИЛИН

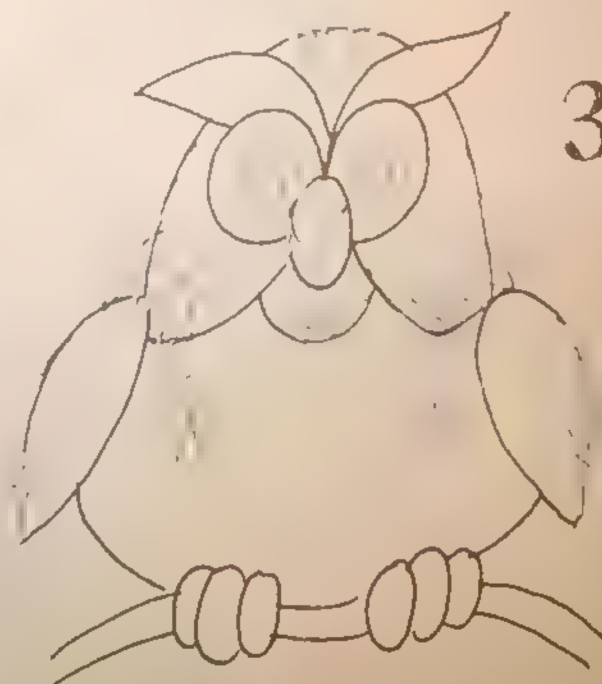


1.



2.

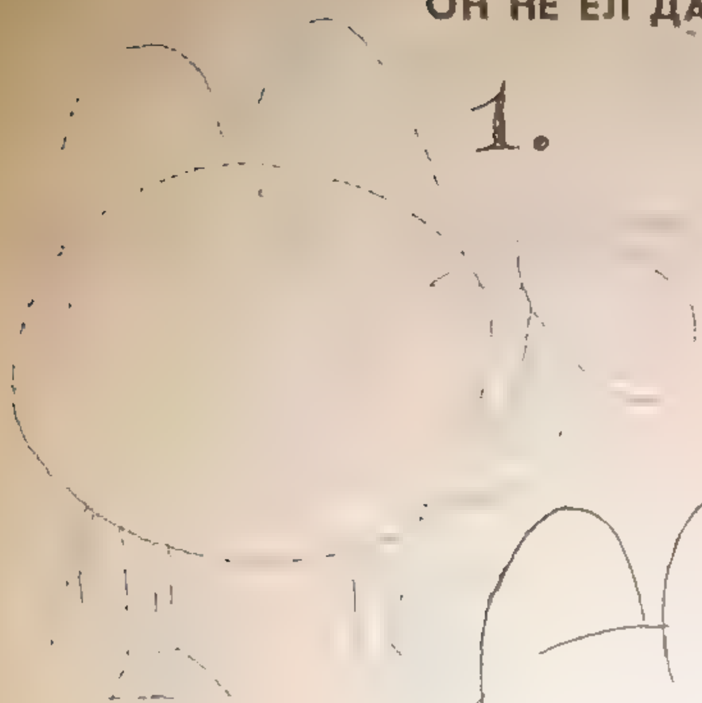
ЦЕЛЫЙ КРУГ И ПОЛОВИНКА...
МОЖЕТ, ЭТО БУДЕТ СВИНКА,

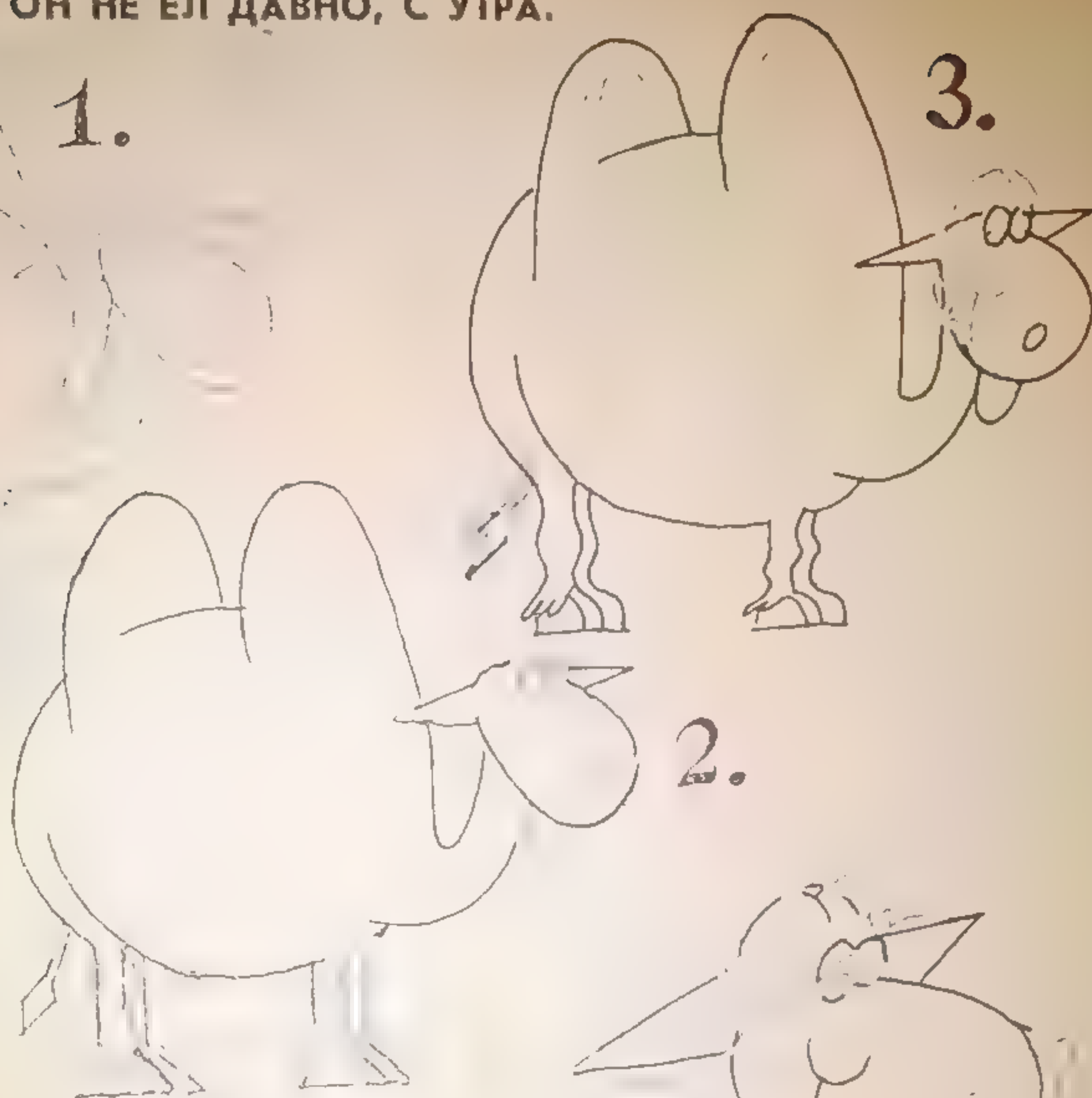


3.

МОЖЕТ, ЯЩЕРИЦА, ИЛИ...
НЕТ, ПУСТЬ ЛУЧШЕ БУДЕТ ФИЛИН.

КРУГ И СВЕРХУ ДВА БУГРА...
ОН НЕ ЕЛ ДАВНО, С УТРА.





...УШИ,
НОЗДРИ-ЗАПЯТАЯ...
ИШЬ, КОЛЮЧКИ
УПЛЕТАЕТ.





ВЕРБЛЮД

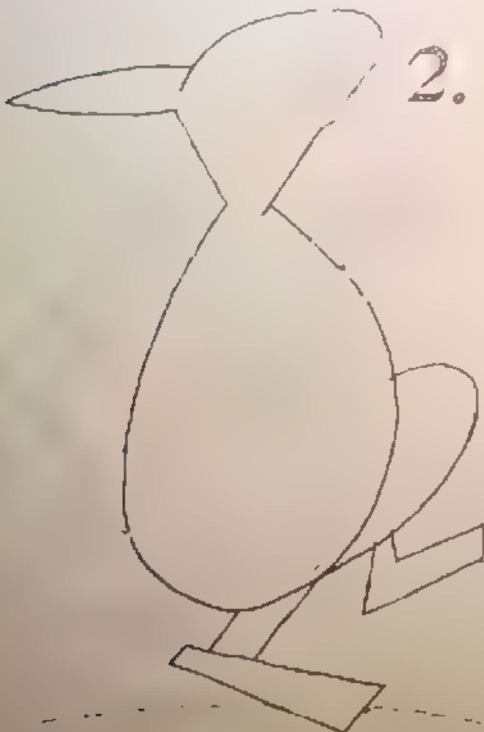
ВОТ ЛЮБИТЕЛЬ ОСТРЫХ БЛЮД!
КТО ОН! КТО ЖЕ! ДА ВЕРБЛЮД!

КЕНГУРУ

ГДЕ ЖИВОТ,
ТАМ СУМКА — ВОТ.
В СУМКЕ ЭТОЙ КЕНГУРЕНОК.
ОН ПОКА ЕЩЕ РЕБЕНОК.
МАМА-КЕНГУРУ ХОХОЧЕТ.
СЛОВНО КТО ЕЕ ЩЕКОЧЕТ.



1.



2.



3.

1.

2.



ЗАКРУГЛЯЕМ, ЗАКРУГЛЯЕМ,
БУДТО В НОЛИКИ ИГРАЕМ.

ЧТО ЗА ЗВЕРЬ! БЫЧОК, НАВЕРНО.
ВОТ И НЕТ! И ВСЕ НЕВЕРНО!

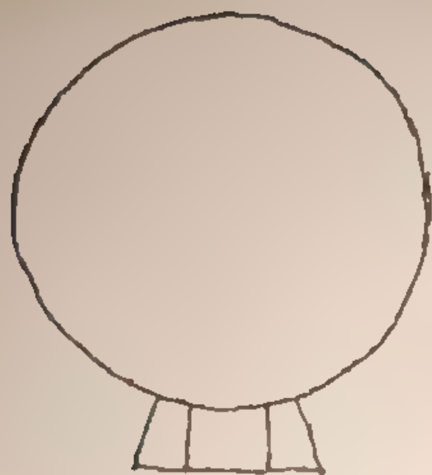




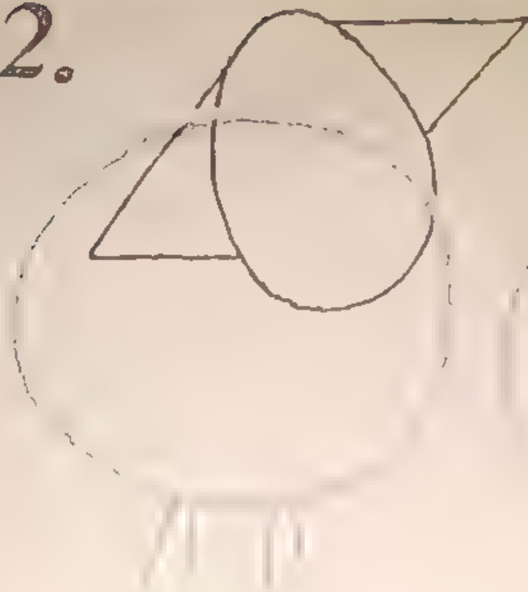
ЗЕБРА

ПОЛОСАТЫЙ ВЕСЬ БОЧОК —
ЭТО ЗЕБРА, НЕ БЫЧОК!

1.



2.



3.

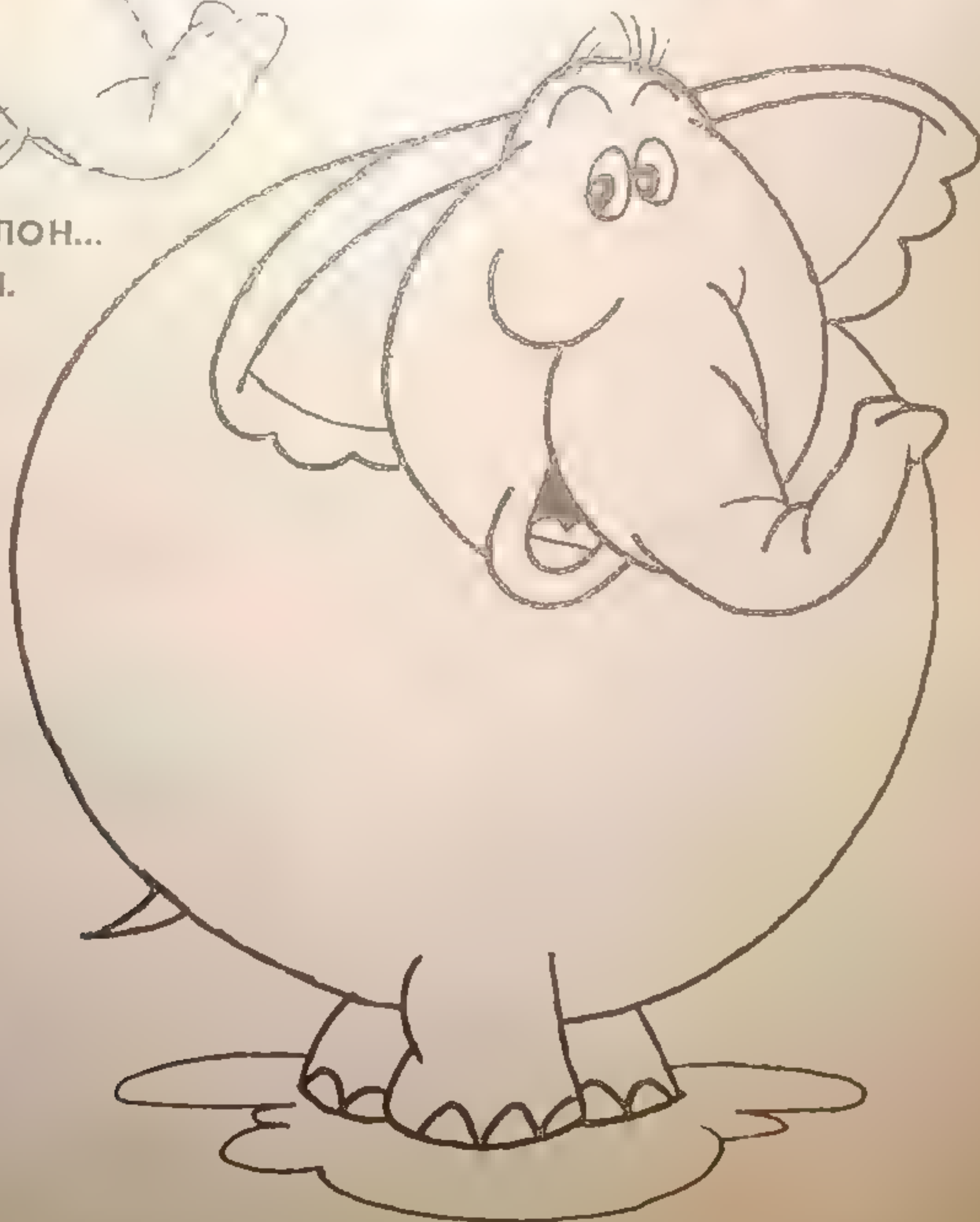


КРУГ-КРУЖОЧЕК,
ЧЕРТА, УГОЛОЧЕК



СЛОН

И — ГОЛОВЫ НАКЛОН...
ПОЛУЧИЛСЯ СЛОН.

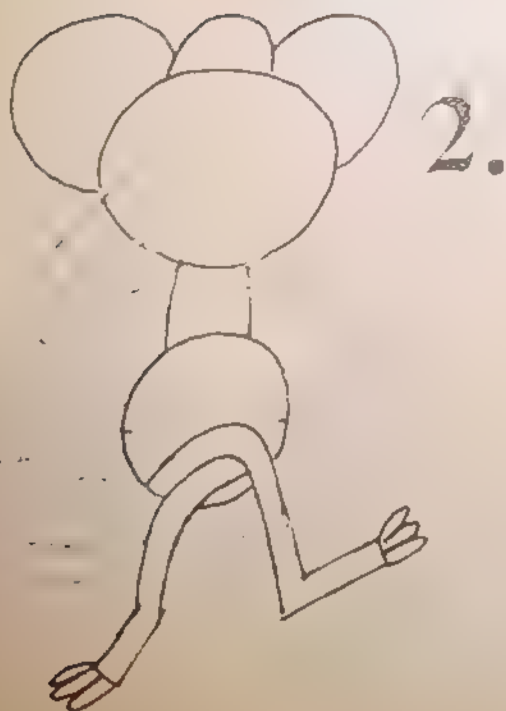


КРУЖОК — СВЕРХУ ШИШКА.
УШКИ, НОЖКИ — МАРТЫШКА.

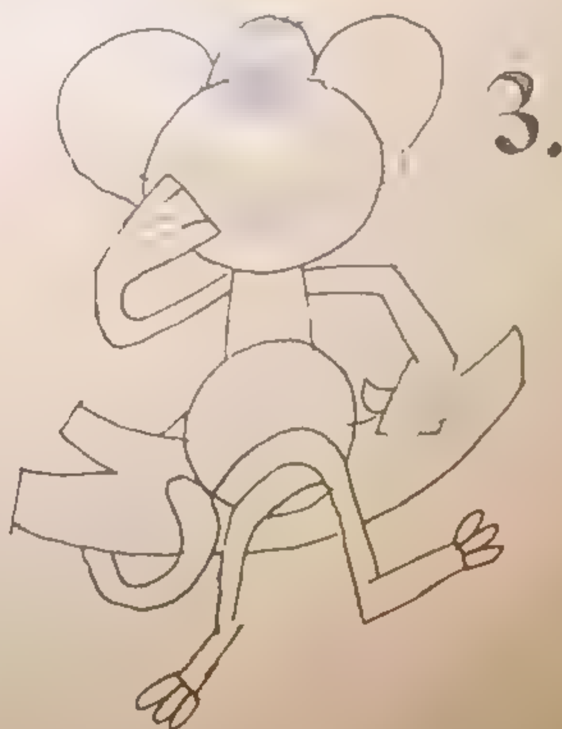
1.



МАРТЫШКА



2.

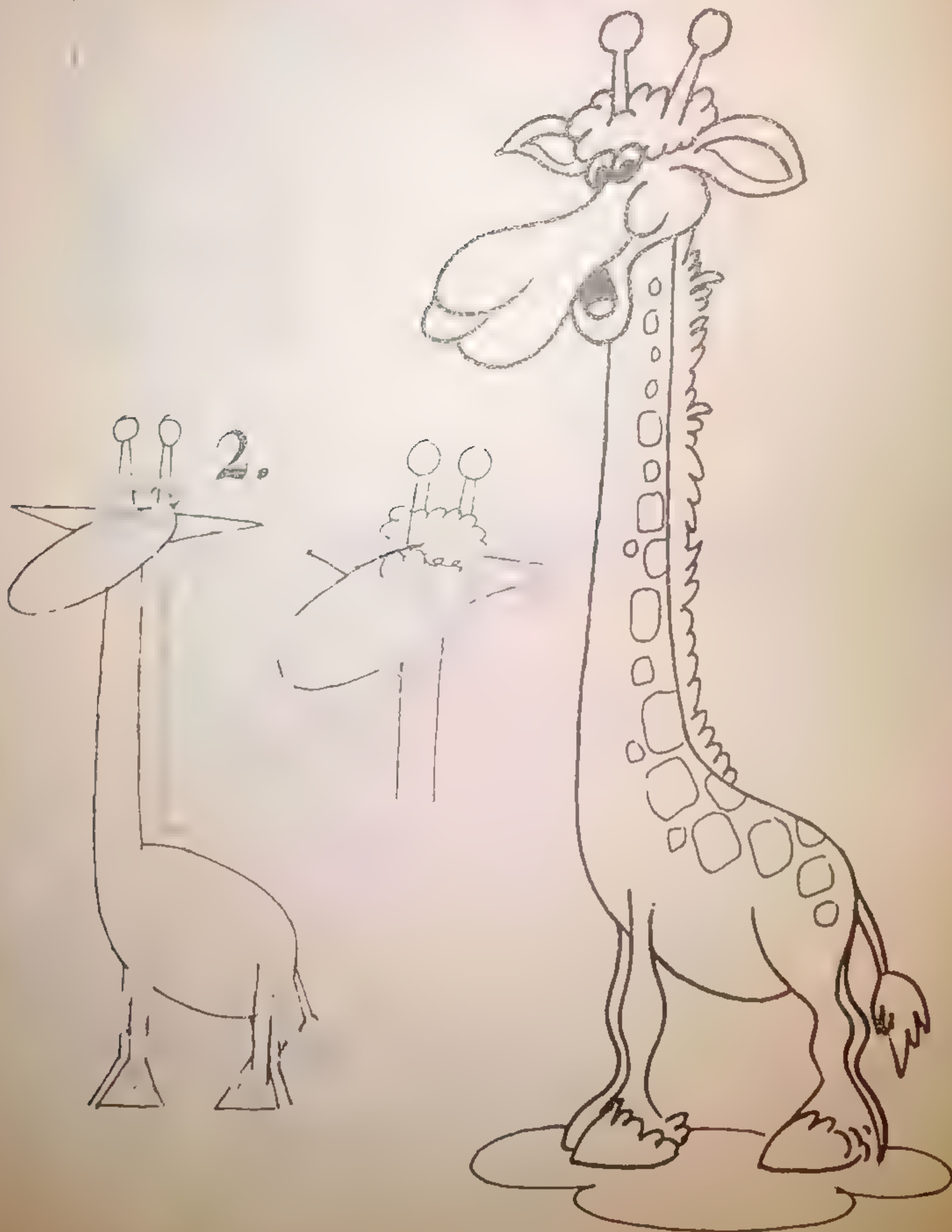


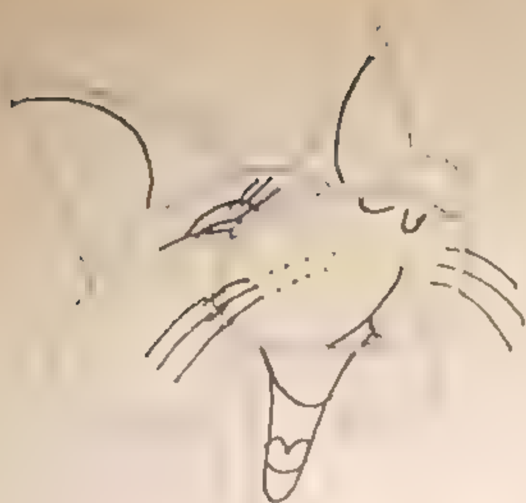
3.

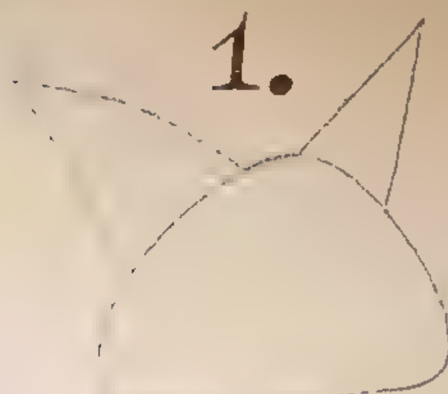
РОЖКИ И НОЖКИ,
ШЕЯ-ГАРМОШКА.
ГОЛОВА — ДАЛЕКО-О-О.
ВИДИШЬ, ЖИРАФ,
РИСОВАТЬ ТЕБЯ ОЧЕНЬ ЛЕГКО.

1.

ЖИРАФ

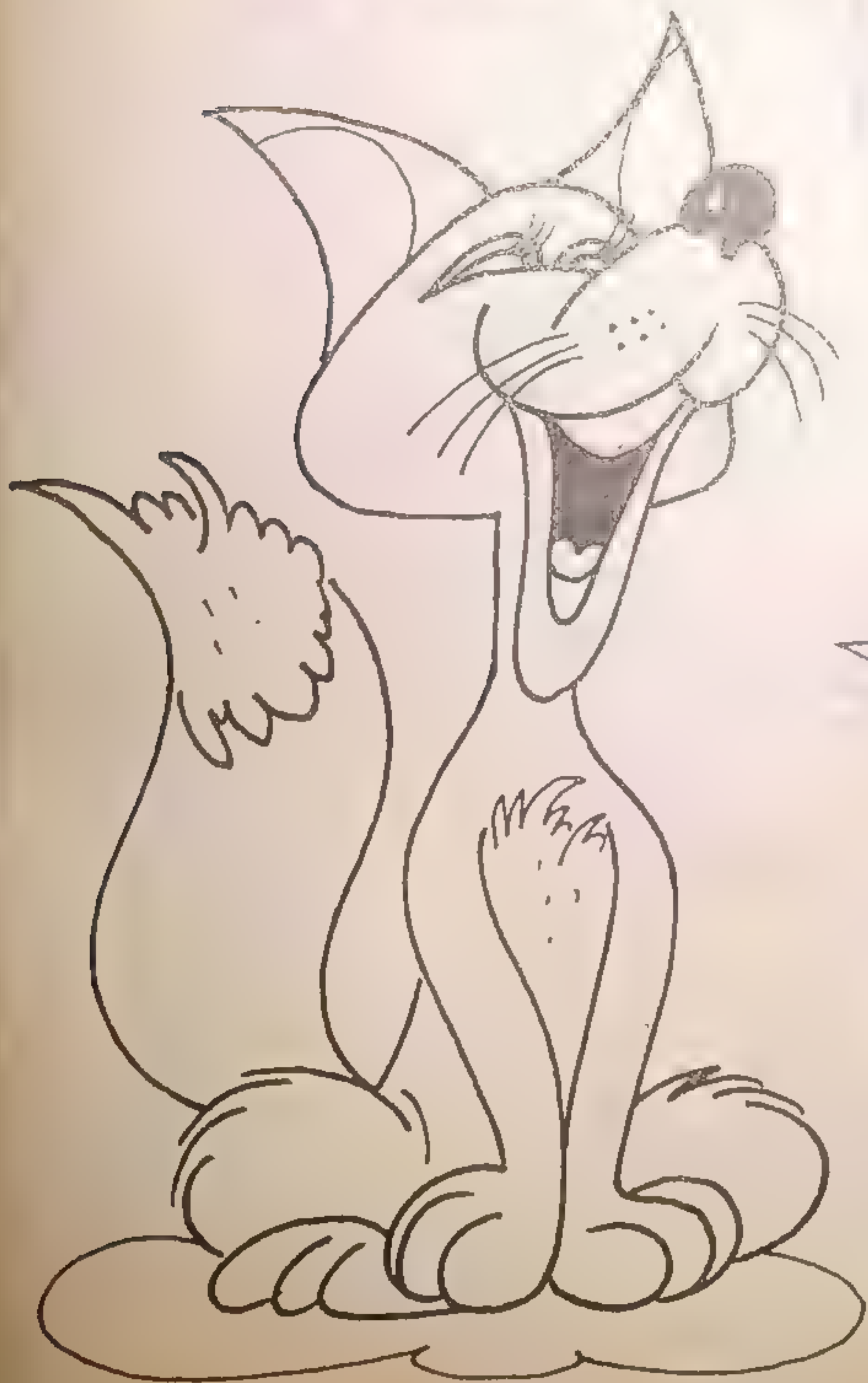








ЛИСА





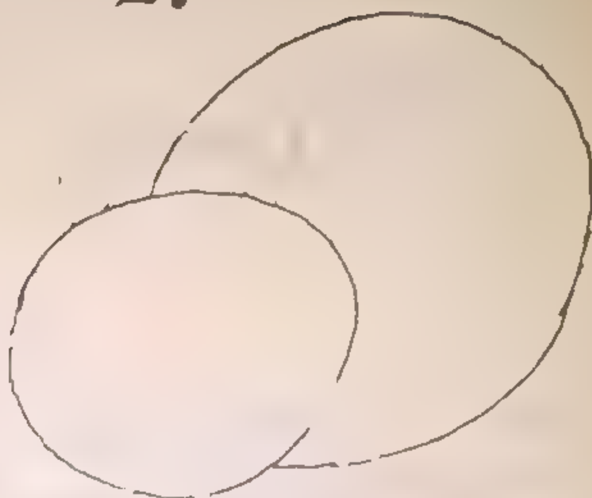
ГРИБ С УШАМИ И С УСАМИ.
ДАЛЬШЕ ВСЕ РИСУЙТЕ САМИ.
ХВОСТ — ОСОБАЯ КРАСА.
ПОЛУЧИЛАСЯ ЛИСА!

ДВА ШАРА И ЗАКОРЮЧКА...
УБЕРИ СКОРЕЕ РУЧКИ!
ТУТ ТЕПЕРЬ УЖ НЕ ДО ИГР,
ПОЛУЧИЛСЯ ЗЛЮЩИЙ ТИГР!

1.



2.

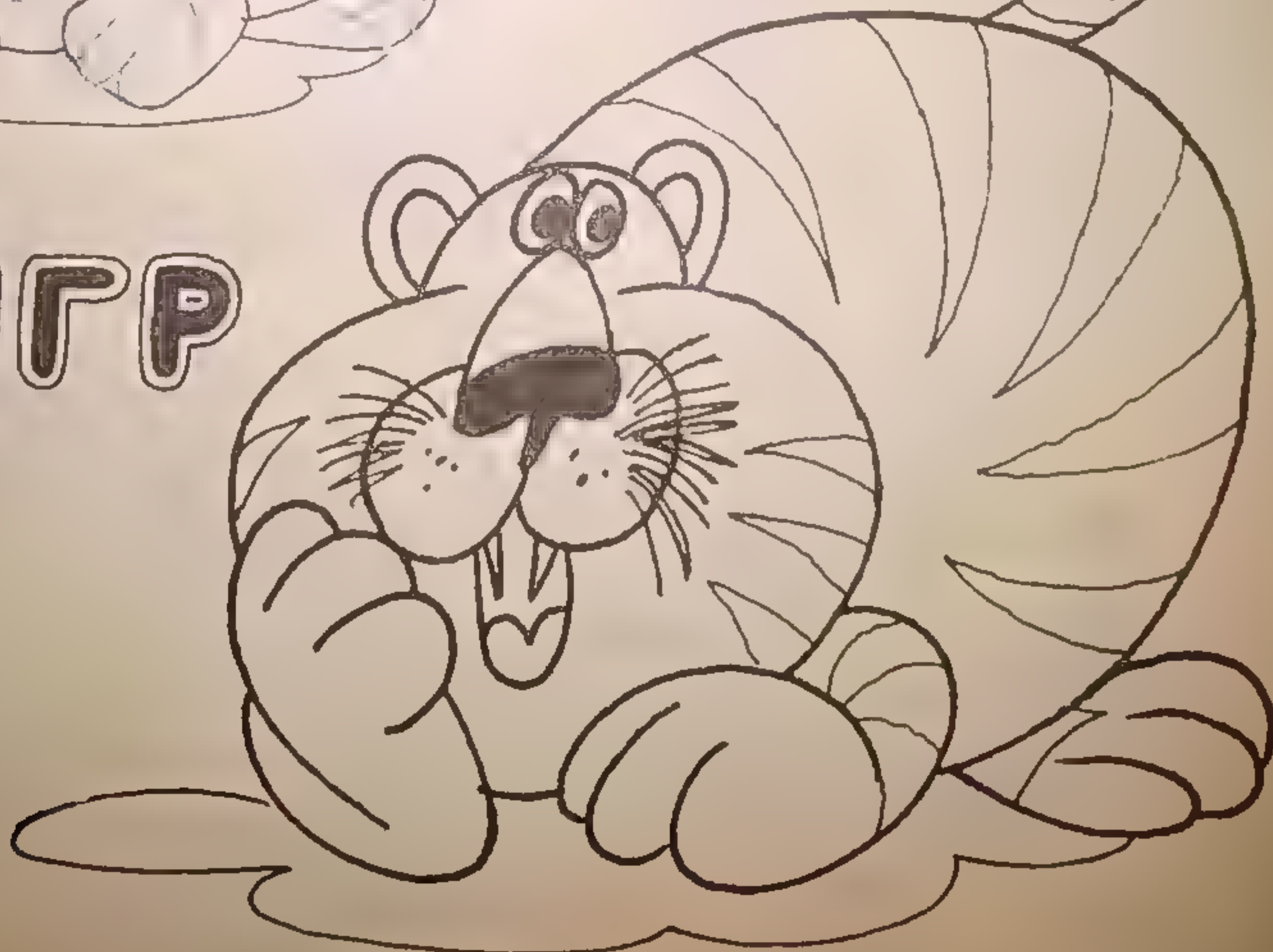


3.



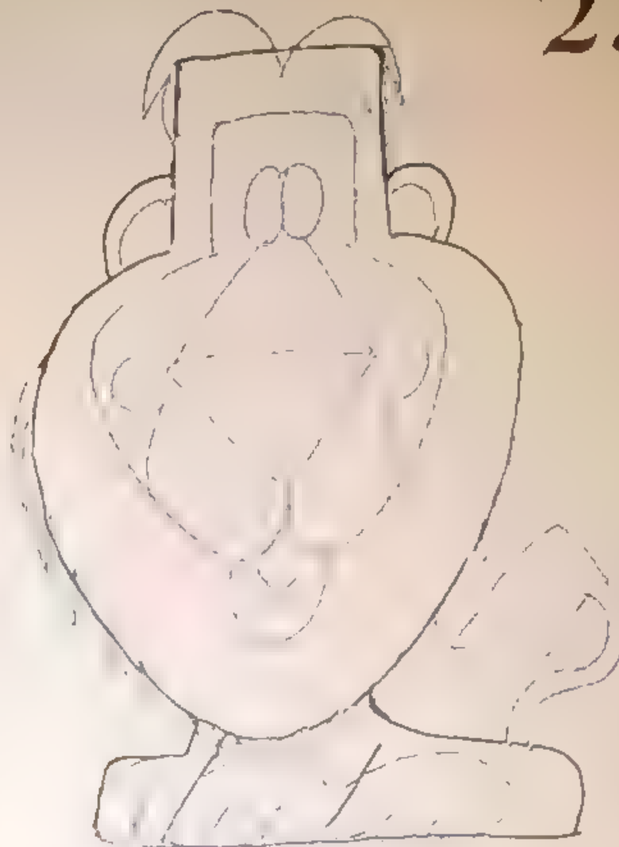


ТИГР



ВОТ ВАМ КВАДРАТ, ДВА ОВАЛА, СЕРДЕЧКО,
ДВА ТРЕУГОЛЬНИКА, ТУТ ЖЕ КОЛЕЧКИ...





ЭТО НЕ СЛОЖНО И, ВСЕ ОДОЛЕВ,
СТАНЕТ ХУДОЖНИКОМ ДАЖЕ САМ ЛЕВ.

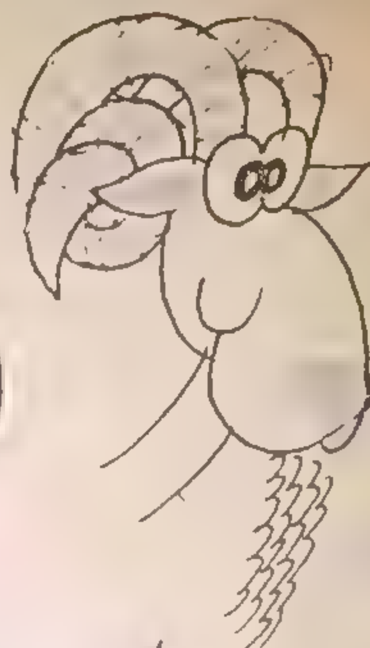




ЛЕВ

КОЗЕЛ





1.

2.



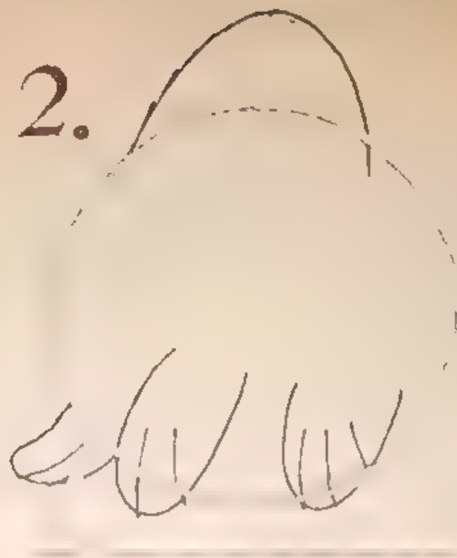
3.



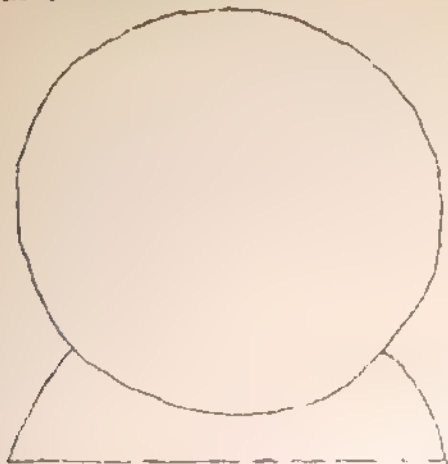
РОЖКИ, НОЖКИ, ХВОСТИК, ГЛАЗКИ,
ТУЛОВИЩЕ, БОРОДА...
НУ, КОЗЕ-Е-ЕЛ! ВОТ ЭТО ДА-А-А!

ОЧЕНЬ ПРОСТО: КРУГ, ПОДСТАВКА,
БУГОРОК, КАК ГОЛОВА,
ДВА КЛЫКА, КАК ДВЕ ПРИСТАВКИ...
ПОСМОТРИТЕ, КАК ХОРОШ!
КТО ЖЕ ЭТО! КТО! ДА МОРЖ!

2.



1.



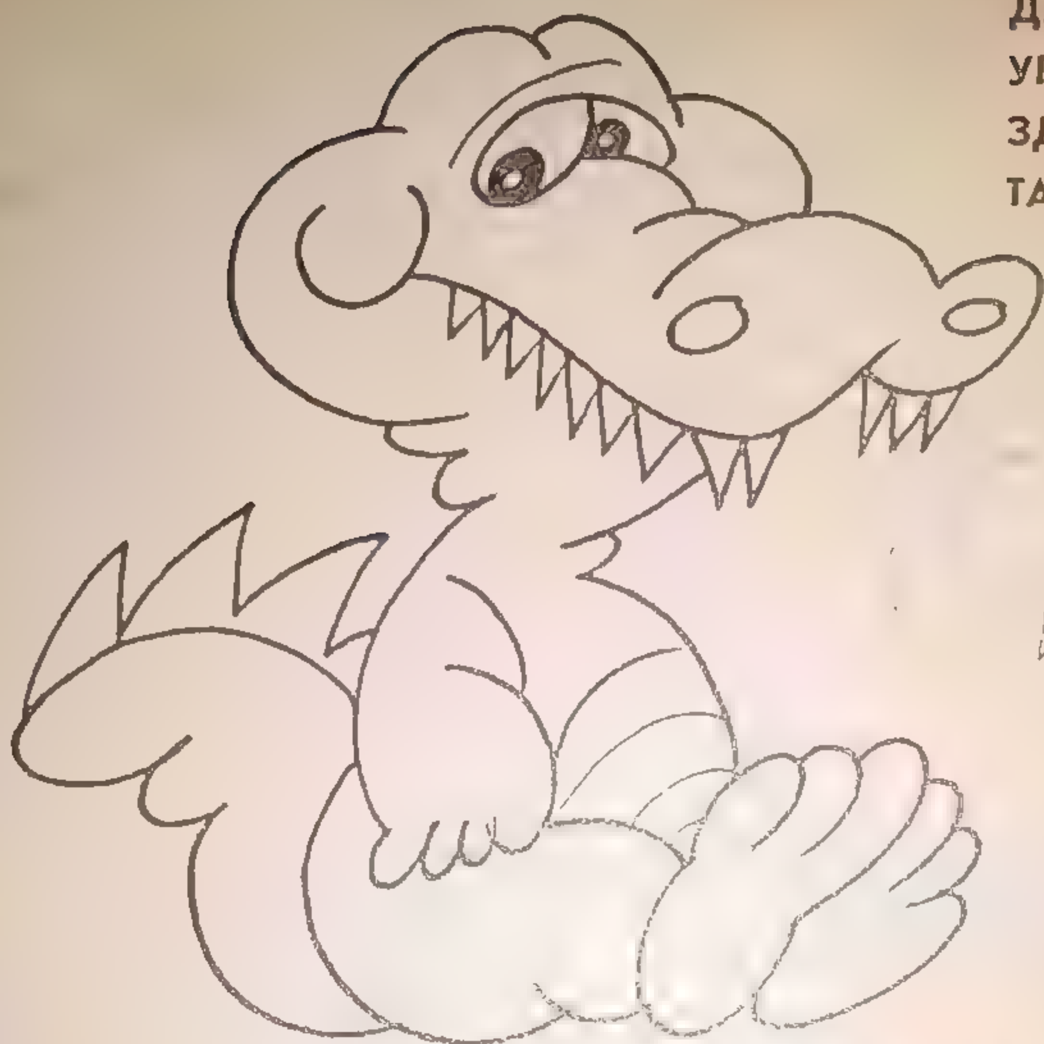
3.

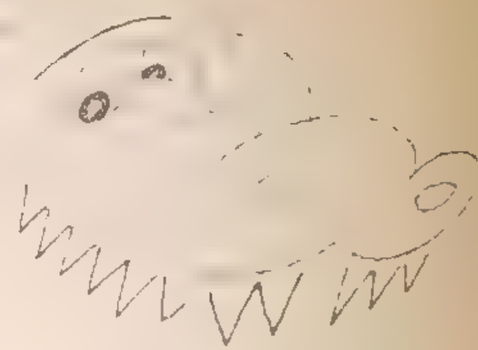


МОРЖ

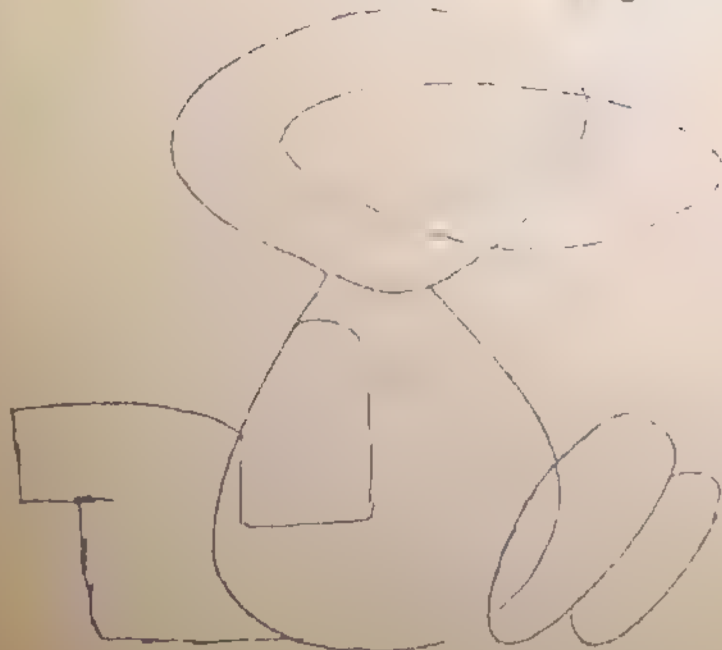


НАРИСУЕМ-КА, ДРУЖОК,
ДВА ОВАЛА И КРУЖОК.
УГОЛОЧКИ, УГОЛОЧКИ...
ЗДЕСЬ ДВЕ ТОЧКИ,
ТАМ ДВЕ ТОЧКИ.





КРОКОДИЛ



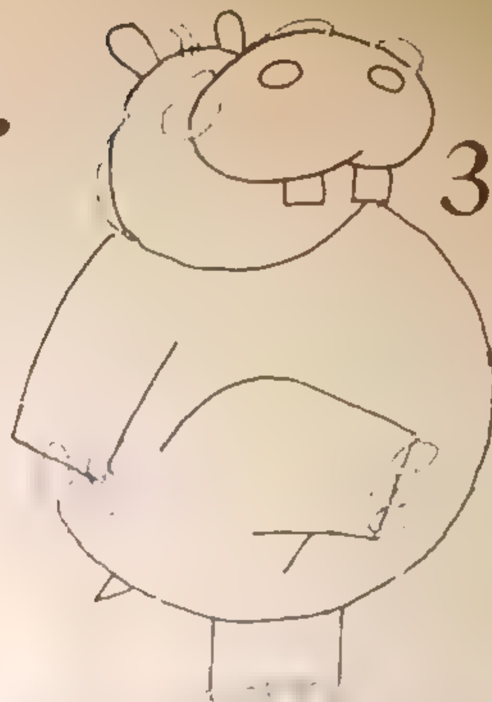


НУ ВОТ. КАРАНДАШ ПО БУМАГЕ
ХОДИЛ БРОДИЛ,
И ПОЛУЧИЛСЯ ЗУБАСТЫЙ КРОКОДИЛ.

ЧТО ЗДЕСЬ ГЛАВНОЕ? ЖИВОТ.
ЧТОБ НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ ГРУБО —
ШЛЯПА, ТРОСТОЧКА, ДВА ЗУБА,
СТОЛБИК-НОЖКА, ВОТ И ВОТ.
НАРИСОВАН БЕГЕМОТ.

1.

2.



3.

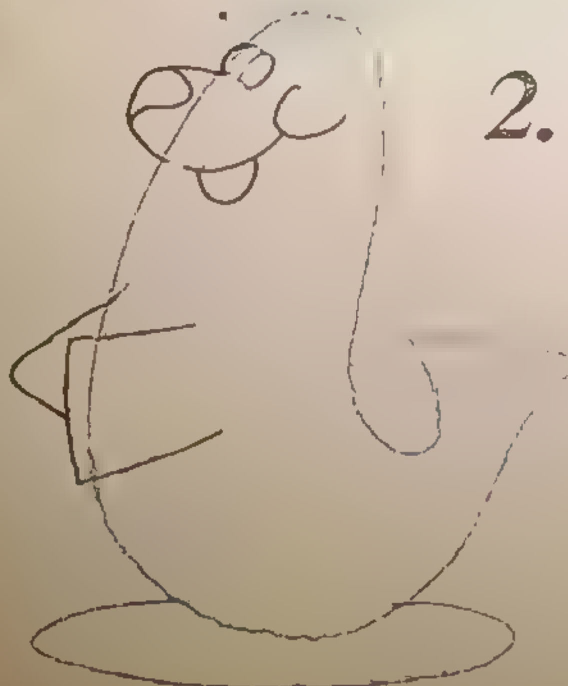
БЕГЕМОТ

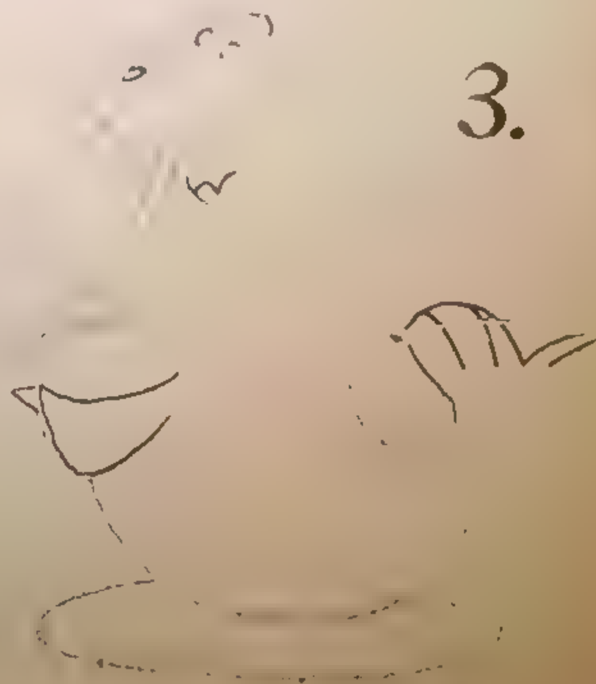


1.

ТЮЛЕНЬ

— ЧТО СЛУЧИЛОСЬ!
— ТО СЛУЧИЛОСЬ!
НИЧЕГО НЕ ПОЛУЧИЛОСЬ.
— ЕСЛИ ТЫ ОТБРОСИШЬ ЛЕНЬ,
ТО ПОЛУЧИТСЯ ТЮЛЕНЬ.

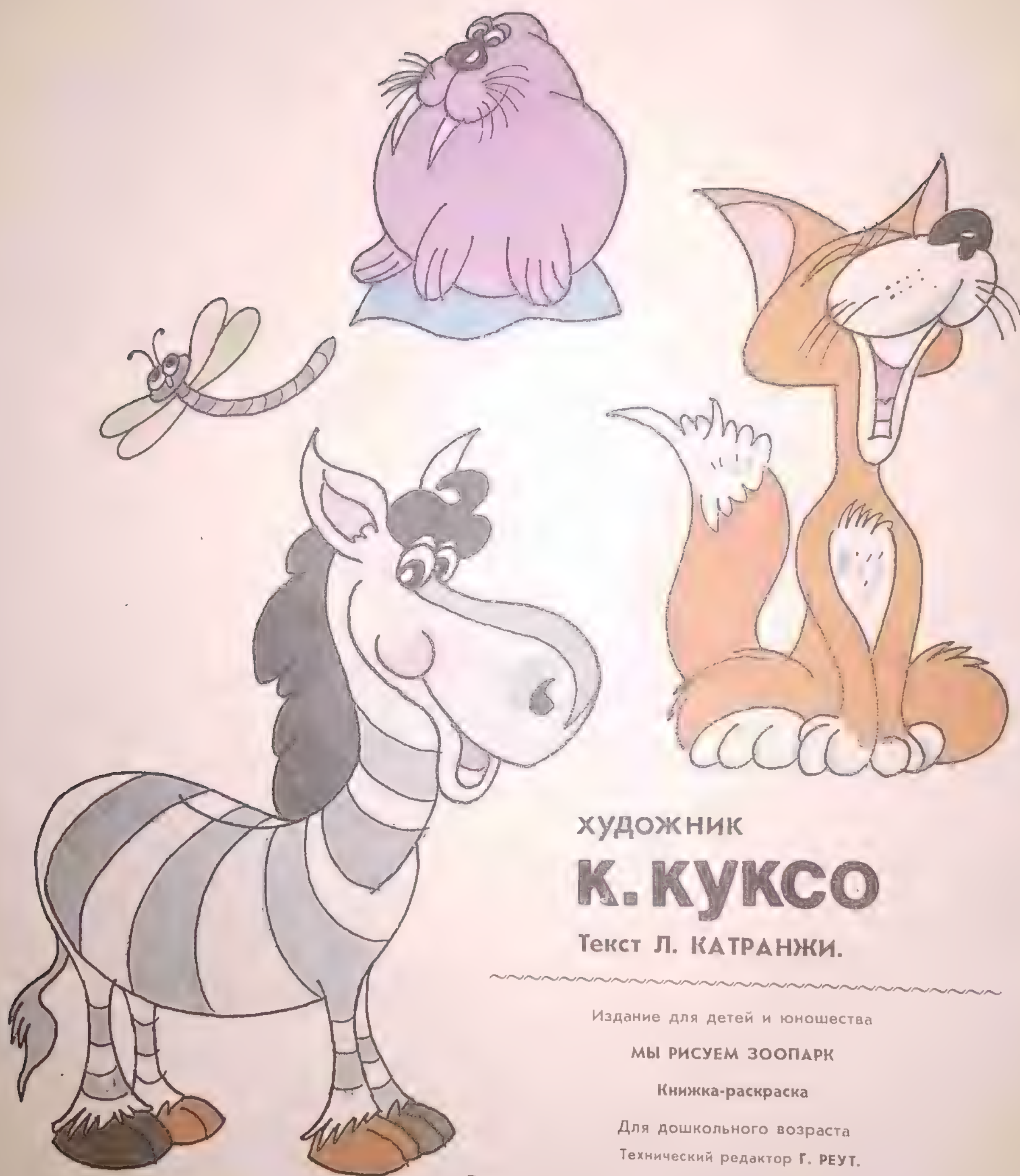




— НУ-КА, ПРЫГНИ, БЕГЕМОТ!
— ОЙ, МЕШАЕТ МНЕ ЖИВОТ.







ХУДОЖНИК

К. КУКСО

Текст Л. КАТРАНЖИ.

Издание для детей и юношества

МЫ РИСУЕМ ЗООПАРК

Книжка-раскраска

Для дошкольного возраста

Технический редактор **Г. РЕУТ.**

Подписано к печати с диапозитивов 30.08.94. Формат $60 \times 84\,^{1}/_{8}$. Бумага газетная. Гарнитура рубленая. Офсетная печать. Усл. печ. л. 1,86. Усл. кр.-отт. 5,58. Уч.-изд. л. 2,57. Тираж 200 000 экз. Зак. 891. Свободная отпускная цена.

Издательство «Белорусский Дом печати». Минск, проспект Ф. Скорины, 79.

Ордена Трудового Красного Знамени типография издательства «Белорусский Дом печати»; 220013, Минск, проспект Ф. Скорины, 79

АЛЬБОМ ДЛЯ РАСКРАШИВАНИЯ

ЗООПАРК





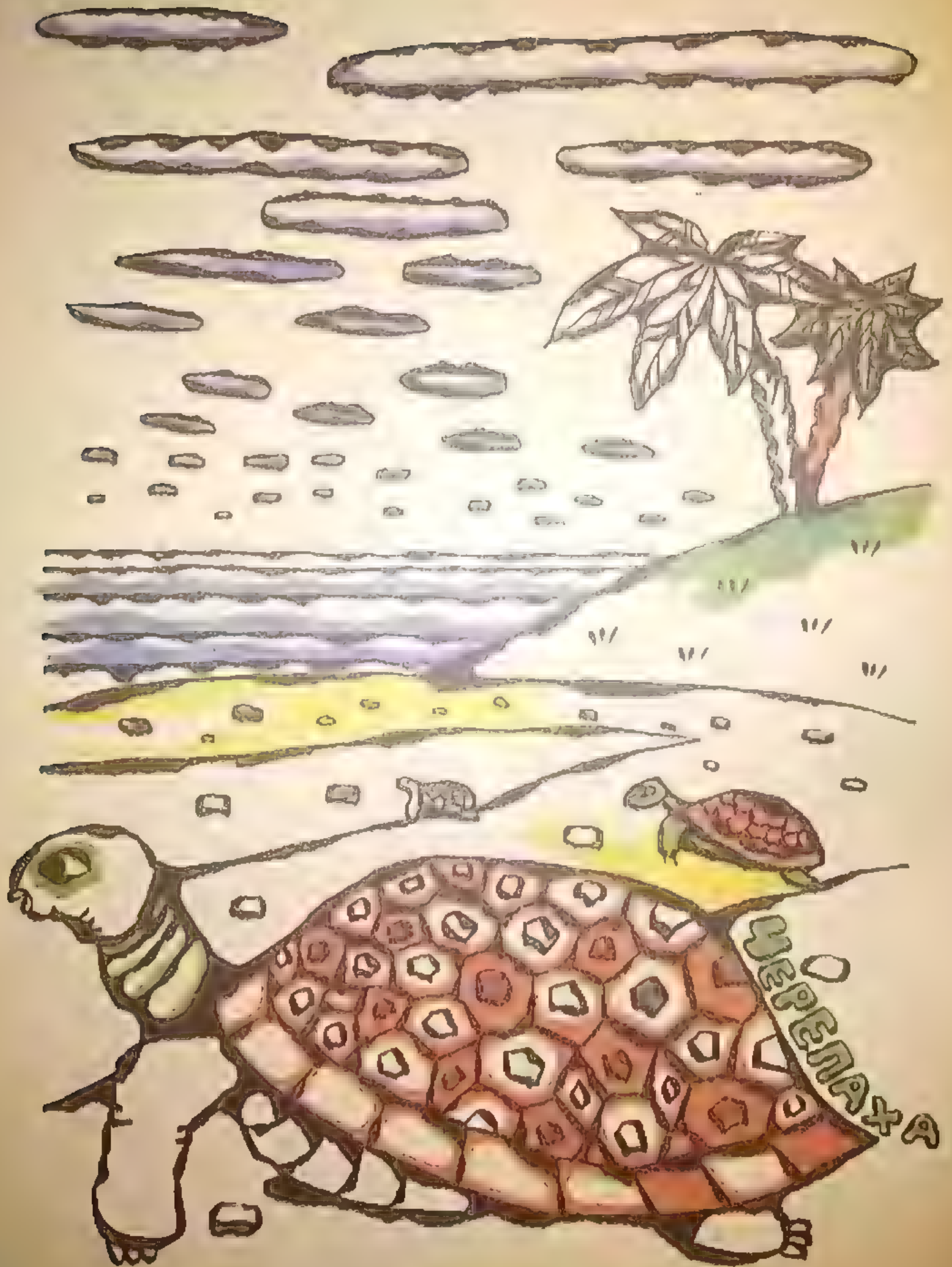

ЛЕВ

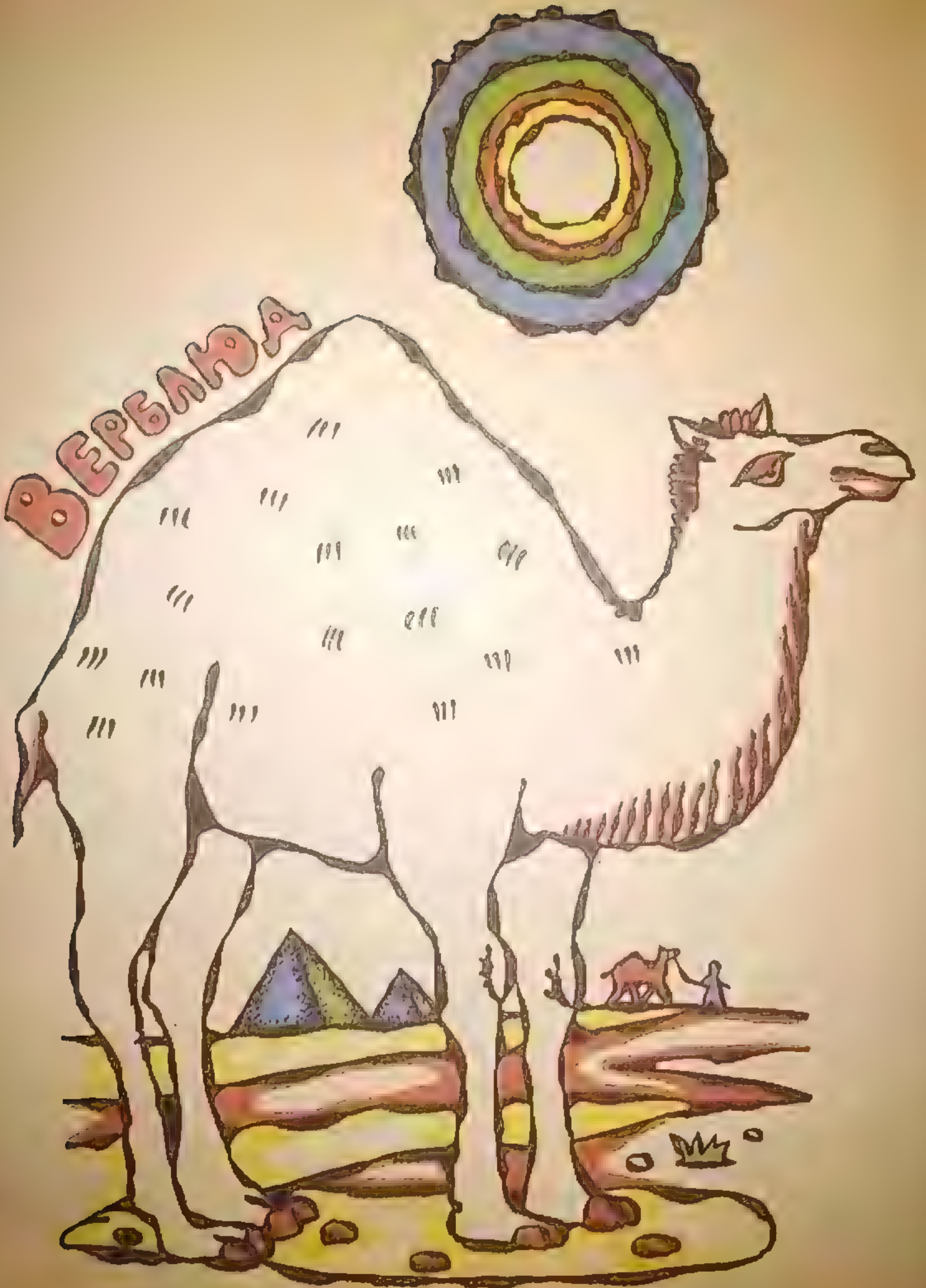

АНТИЛОПА

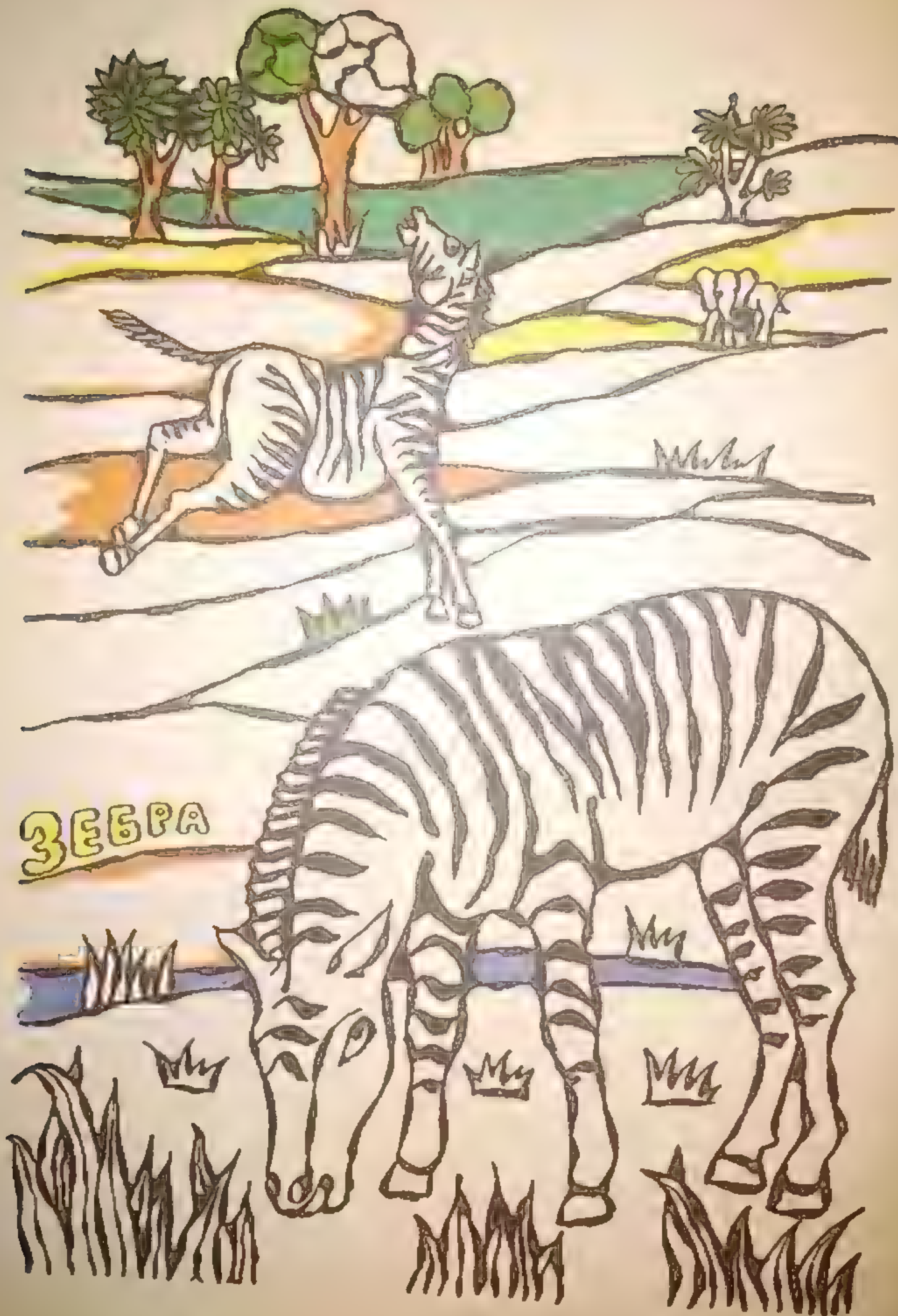


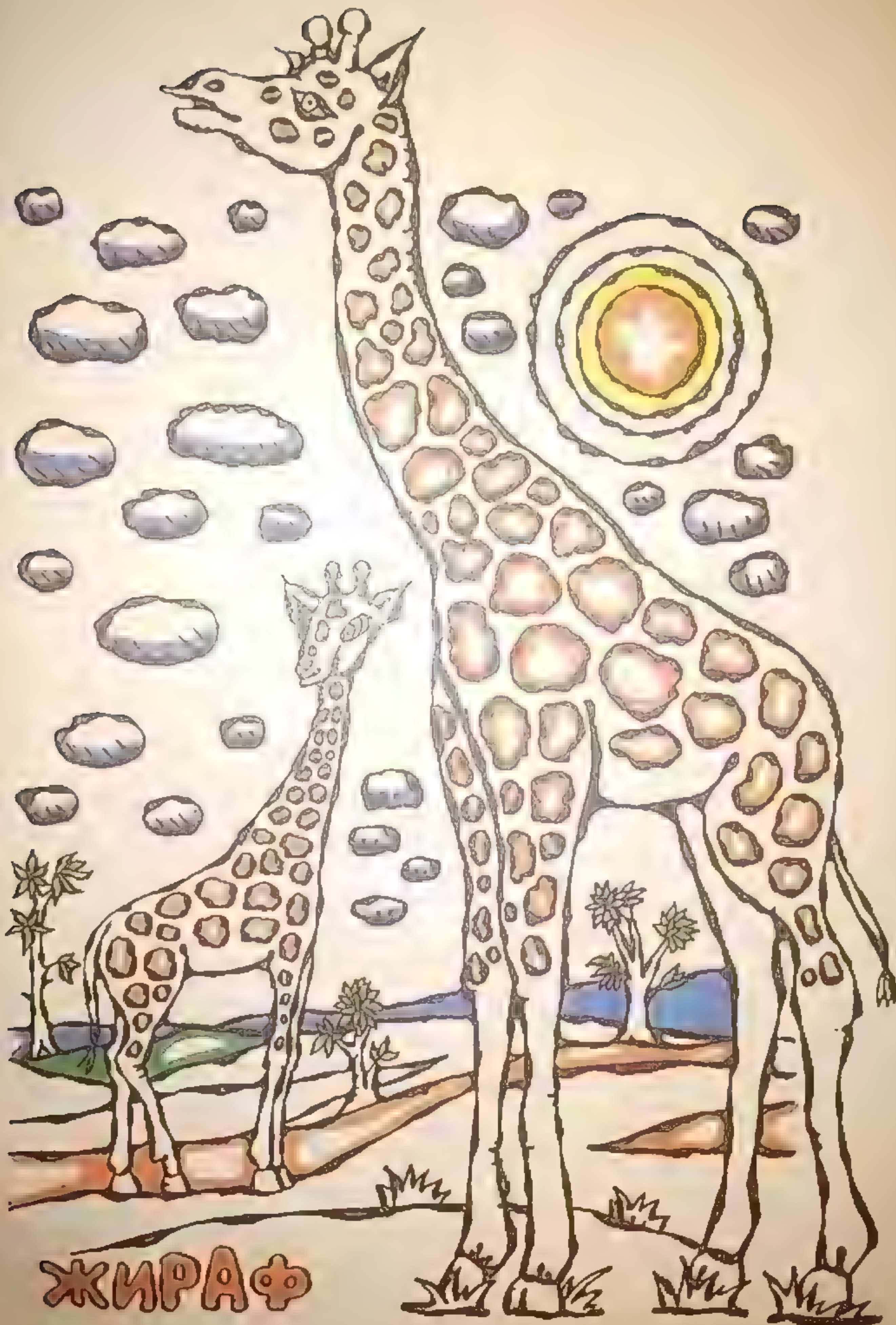



ЛЕОПАРД

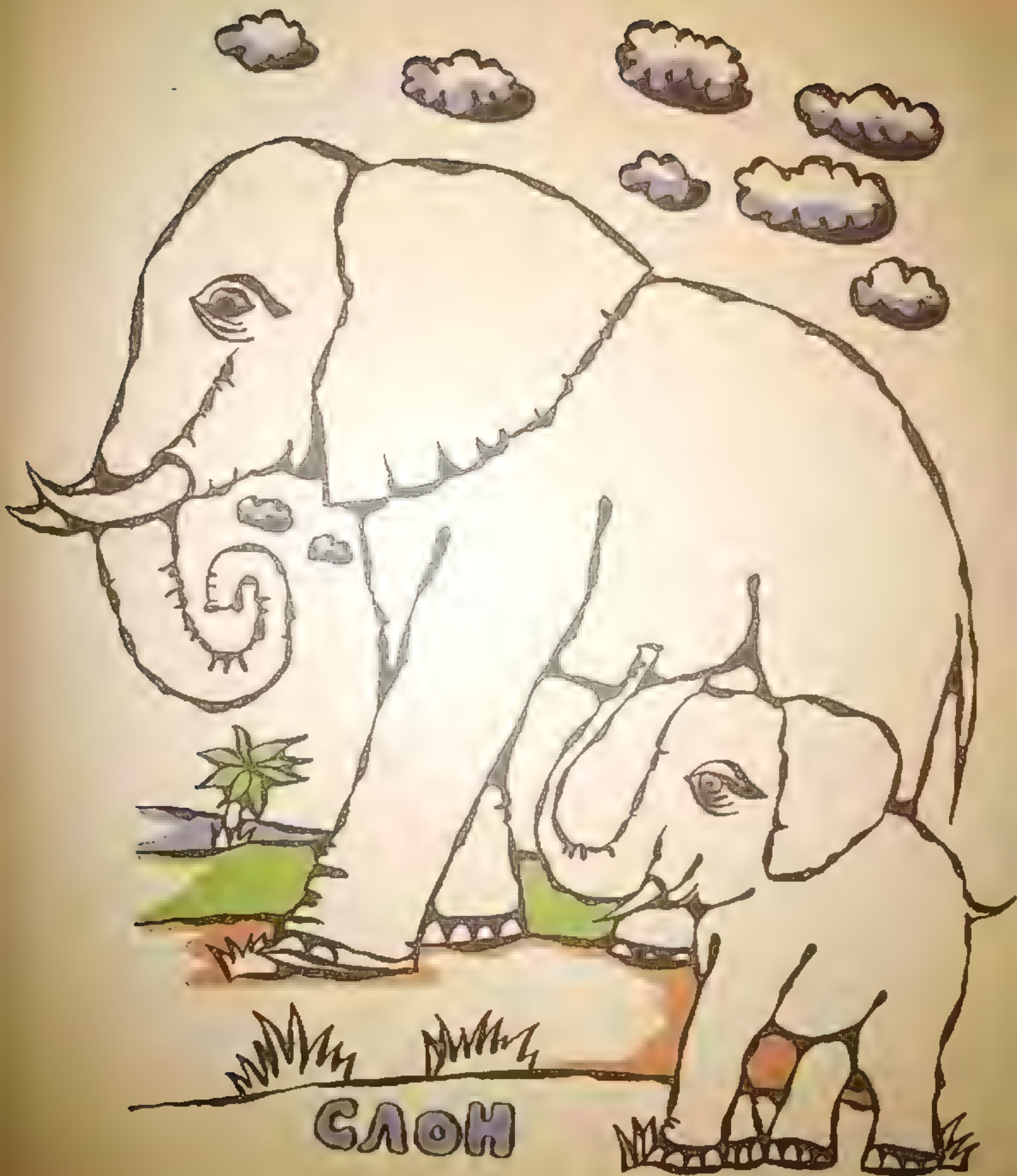

ЧЕРЕПАХА


ВЕРБЛЮД


ЗЕБРА


ЖИРАФ


ОБЕЗЬЯНА


СЛОН

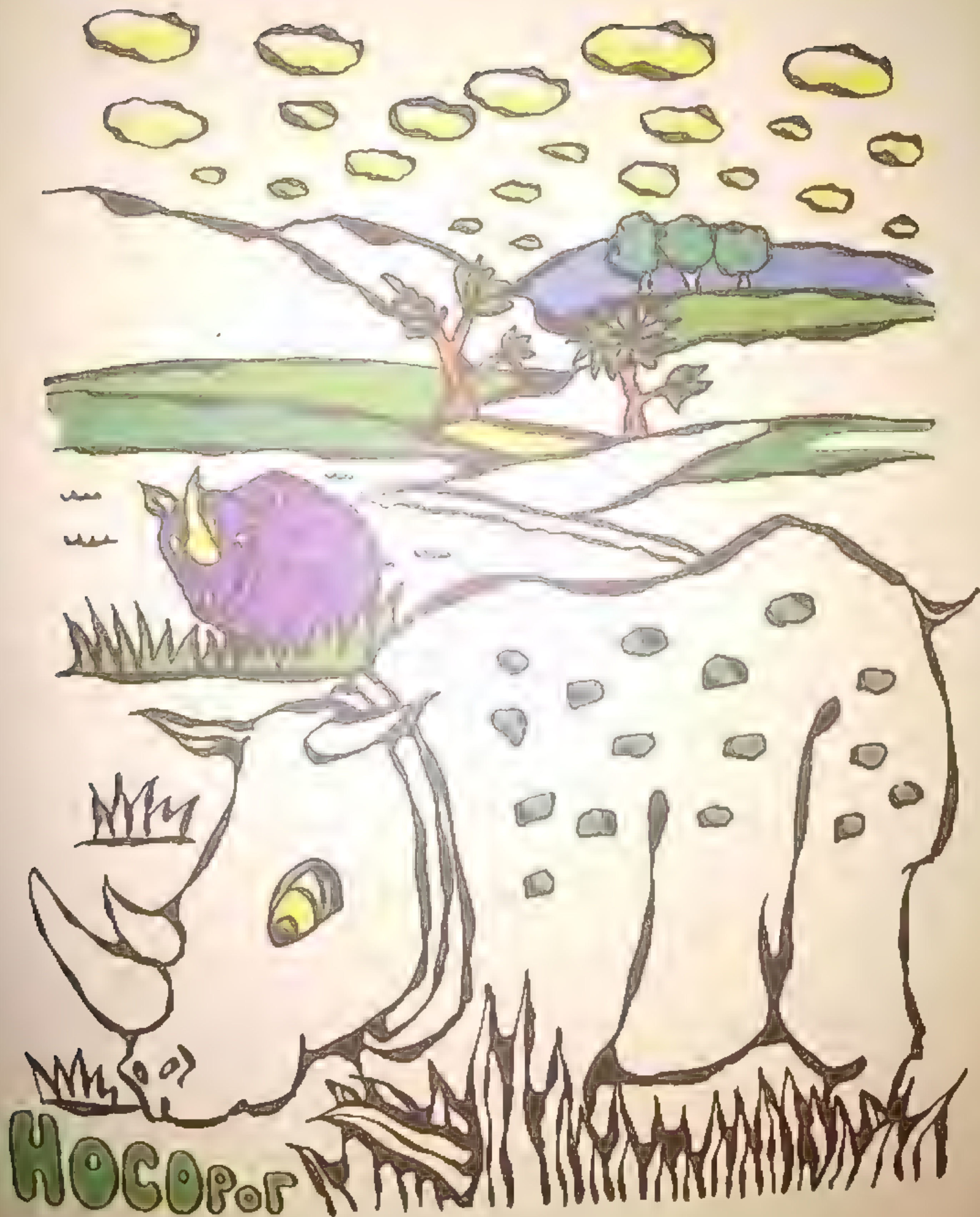

Тигр


Журавль

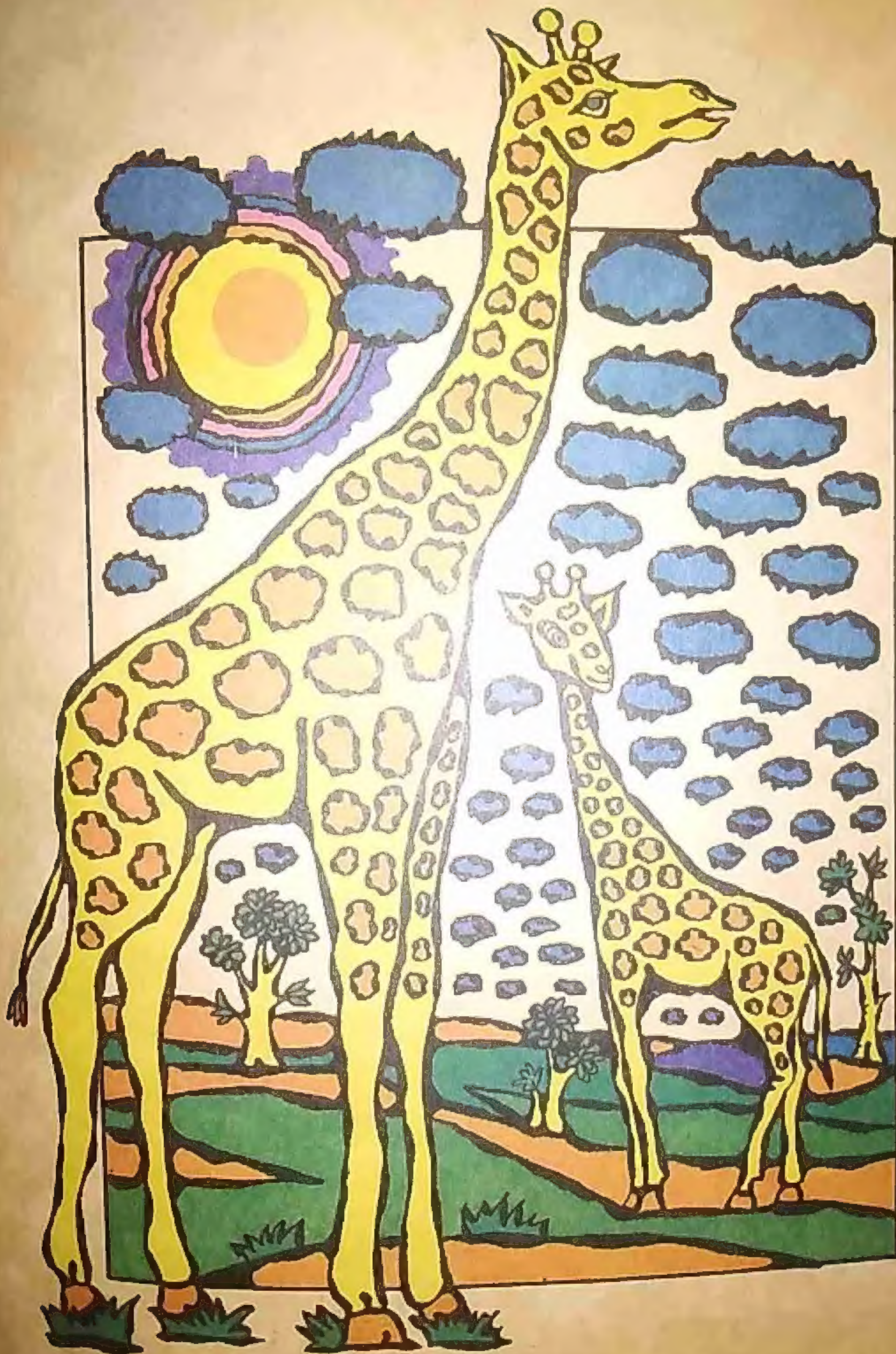

ФЛАМИНГО


YAAB


БЕГЕМОТ


НОСОрог


КРОКОДИЛ



Зоопарк

Рисовал Вячеслав Черников

Редактор А.В. Смирнова
Технический редактор Р. А. ТИМОФЕЕВА
ЛР №070272
Сдано в набор 13.01.92 Подписано в печать 26.02.92 Формат 84x108 1/16 Бумага офсетная Усл.печ.л. 2,5 Тираж 300000 экз. Заказ № 115 С 6
„Золотая аллея," г.Калуга, пл. Старый торг,4
Картонажно-полиграфическое предприятие г.Калуги
г.Калуга, ул.Комсомольская роща,39

Зоопарк

Редактор А.В. Смирнова
Технический редактор Р. А. ТИМОФЕЕВА
ЛР №070272
Сдано в набор 13.01.92 Подписано в печать 26.02.92 Формат 84х108 1/16 Бумага офсетная Усл.печ.л. 2,5. Тираж 300000 экз. Заказ № 115 С 6
„Золотая аллея," г.Калуга, пл. Старый торг,4.
Картонажно-полиграфическое предприятие г.Калуги
г.Калуга, ул.Комсомольская роща,39

Рисовал Вячеслав Черников





PHOTOS BY ANDREY G AKA DONUT190